

**Shri Raghunatha Temple MSS. Library,  
JAMMU**

No. ५५६६ घ

Title कलादीक्षा

Author .

Extent १७१

Subject तन्त्रम् संपूर्णम्



नं० पू० पु० द्द-घ

कलादीक्षा (तन्त्रम्)

पत्राणि १७१ (सम्पूर्णम्)

नं० ११०० (क)

१७१







नं० ११००-क  
क लोदी का  
१६१ प गांधी  
तल्लम

# 5566

F-171

1  
Complete

Sharma







नं० ५५६६-घ  
कलादीक्षा (तन्त्रम्)  
पत्राणि १७१



Handwritten text in Devanagari script, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is faint and partially obscured by a horizontal yellowish band.



*[Faint, mostly illegible handwritten text in Devanagari script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

四





कला  
दी-

१

ॐ श्रीगणेशाय नमः आदौ प्रथमदिने मातृ  
का पूजनम् तत्र प्रथमदिने कल्पितं शनिवासरः  
चतुर्थी चतुर्वैकश्रुतिः दिनमेकम् १ द्वितीये दि  
ने पंचम्यारवौ अथिवासः कलशस्थापनविधिः  
यागवेदी पूजा च अग्न्या नयने तत्संस्कारः प्रथम  
एणादित्यंते प्रिकृण्णदग्निमानीयष्टहीतादी रसा  
यनार्थमपरदिने संरक्षयेत् अस्मिन्नह्न्यपवा  
सः यथाक्रमं दत्ताने मन्त्रतर्पणमित्यं कृत्वा हः  
शेषं नयेत् अत्र च ताढकौ २ इति द्वितीयदि  
वसविधिः दिने २ तृतीयदिने षष्ठ्यां चंद्रे सुक्ष्म  
क्रमेण कलशार्चनम् ततः क्षीरचरुसायनं क्षीर  
चरुहोमः शिष्यसंस्कारः करणी खटिकारजः  
कर्तार्यादिसम्पातः नेत्रपट्टप्रयोगः रक्षाकृतं स  
र्णादिपत्रम् शिष्ये कलान्यासः पाशसूत्रसंस्का  
रादिवन्यनंपुनः संस्कारः पञ्चर्षपात्रतः पञ्चप्रो  
क्षणं पञ्चपहारः हुताढकौ २ स्वप्नमानवककृ  
ते गोरोचनकस्तूर्यायागसामग्रीचेति तृतीयदि  
नसम्भारविधिः दिनानि ३ चतुर्थे दिने सप्त  
म्यारौ मेघातर्नित्यकर्मनिर्वर्त्य यागार्चनं कुर्या  
त् ततो रुद्रांशापादनहोमः येन समयदीक्षा



सम्यक्तेयज्ञोपवीतं निहसिकलाशोथनं प्र  
तिष्ठाकलाशोथनं च अत्राग्नौ हुताढकाः ९  
शिष्यस्य मीनमांसमक्षणां निषडं मनोपदे  
शं तावत् सुचैस्सर्णमौक्तिकादिनालंकृत्येति  
स्वर्णादिफलकान्यानयेद्योजनिकायामिति  
चतुर्थदिवसविधिः दिनानि ४ ततः पंचम  
दिने अष्टम्यां बुधे नित्यार्चनं विधाय कलशे त  
तो नाडी सन्धानं च कृत्वा विद्याशांताशांत्यती  
ता कलाशोथनं पाशसूत्रहोमान्नेवपनम्  
ततो योजनिका हुताढकाः ६ दिनानि ५  
ततः षष्ठदिवसे महानवम्यां शुक्रकलशं राज्ञां  
विधाय कल्पिते दिनगतचटिकाषट्के शुभल  
भे मनोपदेशः कार्यः ततो राज्याभिषेकस्त  
त्तामग्नीं अनुशासनम् ततः होमं मन्त्रतर्प  
णं च शिष्यं कारयेत् सयंचाचार्यो मन्त्रतर्पणं  
कुर्यात् ततः पवित्रारोहणमिति संक्षेपेण क  
लावती प्रयोगः दिनानि ६ त्रिकोणं सविन्द्वा  
शुगारं वसुधं ततो नागपत्रं सृष्टं कलाढ्यम्  
चतुर्थं शुद्धोद्वासितं वस्त्रं सद्योऽद्योतने चो  
रराजस्य यन्त्रम् ॥ ॥ ॥



कला  
दी.  
२

2

ॐ स्वास्ति श्री गणेशाय नमः ॐ श्री दीक्षादेव्यै  
नमः ॐ यद्दीजं वेदवृत्तस्य सम्पूर्णान्तशा  
स्तिनः फलंतस्यैव यत्प्राङ्मुखा वन्दे भेरवागमम्  
सितारक्तं तथा पीतां कुक्कुटं भूमिं विशो धिताम्  
सुगन्धिगन्धसंलिप्तां पुष्पप्रकरलालिताम्  
सुधूपामोदवद्भुलां वितानोपरिशोभिताम्  
एवं कृत्वा भुवं रम्यां दीक्षां कुर्वीत साधकः ॥  
दोगणेश प्रजात्रकार्यादोषनिवृत्तये कृत्वा  
गणेश प्रजातकृतकृत्यो भवेन्नरः तथा पुस्त  
कवागीशी प्रजनीया प्रयत्नतः प्रजनास्ति डि  
माप्नोति सर्वकार्ये प्रणिश्चितम् तथा च तत्रादी  
पुस्तकवागीश्वरी सर्वविघ्नोपशमनाय पुस्त  
केशजयेत् उक्तं च मयमश्रुति नाश्रुजितः स  
मुच्चात्यः पुस्तकः पारमेस्वर इति तत्रादौ विघ्नो  
पशान्तये गणपतिं प्रजयेत् तत्र भ्रमोपिष्टर्णे  
नाष्टदलं पद्मं लिखेत् तत्र स्येता र्कशृङ्गा पद्मं  
लंका संस्थाप्य तदभावे केवले वापद्मे प्रजये  
त् तत्रादौ तत्पद्मं प्रजा ॐ नन्दिन्यम्बाया उक्ता  
भ्योनमः एवं स भगा मंगला भद्रा इति श  
र्वादिदित्त पुनरेता एव विदित्त च मध्ये च ग



五  
三  
二  
一



कला  
दी  
३  
३

येनमः ४ तं चंदं नं कमला वागीश्वर्येनमः  
५ पंफं वं भं विद्या वागीश्वर्येनमः ६ यं रं तं  
वं सभगा वागीश्वर्येनमः ७ शं वं सं हं लः गौ  
री वागीश्वर्येनमः ८ इति पञ्चाष्टकेश्वरं वि  
धाय प्रसक्तं भद्रपीठोपरि संस्थापयेत् सुषुभ  
पादिभिर्घृतम् संप्रजयेत् प्रसक्तं केन्द्रं नानास  
खसलेपनेः मातृका सर्वमन्त्रेशीतया प्रजा  
दिकं कुरु पञ्चासुक्तकगर्भतदेव देवी क  
णोदरीम् यथाभिमतत्रयेण मातृकां तां वि  
वेशयेत् वागीश्वरी कन्दवसितां पराष्टोत्रः  
समानयेत् चित्तधारसमभिरिक्तं तारावलिनि  
र्भासयेत् सप्तत्रयसप्तत्रयेण सप्तत्रयसप्तत्रयि  
णी यासावतारयेत् सम्यक् एतलेपं कजोपरि  
अथ प्रसक्तं केविज्ञप्तिः सकलसरासरेन्द्रजुतत  
न्ववेशविभोममविनिदेहि भावममलं जग  
उदरणे सकलरहस्यमन्त्रविद्यामयपालय  
माममलं कुरु ममचित्तमिदं सदा ततो देव्या  
ध्यानमाह ॐ पाशां कुशधरावाणी वीणा प्रस  
क्तधारिणी ममवक्त्रे वसे नित्यं दुग्धकुन्दे नुनि  
र्मला ततो मूलम् ॐ ह्रीं विद्याविद्येश्वर्येन



15  
8



कला  
दी.  
४

ब्रह्मणः ५६ ज्ञानावद्वय ३६ विष्टास्य ७  
कलशेवार्थान्याशांतिकम्भेशेषेषुदर्भकाण्ड  
यम् ॥ ॐ ब्रह्मादिकारणातीतं सशक्तानन्द  
निर्भरम् नमामिपरमेशानं सच्चन्द्वीरनायकं  
कैलासाशित्वासीनं देवदेवं महेश्वरम् पप्र  
च्छप्रणता देवी भैरवं विगतामयम् श्रीदेव्यु  
वाच प्रायश्चित्तेषु सर्वेषु समयो ह्येतेषु च  
महाभयेषु चोरेषु तीव्रेषु पदवभूमिषु छिद्रस्था  
नेषु सर्वेषु सङ्पायं वदप्रभो येनायासेन रहि  
तो निर्दोषश्च भवेन्नरः श्रीसच्चन्द्वीरवत् उवाच  
शृणु देवि परं गुह्यं रहस्यं परमाद्भुतम् सर्वपा  
पप्रशमनं सर्वार्तिविनिवारणम् प्रायश्चित्ते  
षु सर्वेषु तीव्रेषु विविमोचनम् सर्वच्छिद्राप  
हरणं सर्वदुर्गतिनाशनम् समयो ह्येते चोरे  
जपादेव विमोचनम् भोगमोक्षप्रदं चैव सर्वसि  
द्धिफलावहम् शतजापेन श्रुतिमहापात  
किनोपिये न दर्शयान् कंहेति तस्मादेनोपपा  
तकम् कायिकं वाचिकं चैव मानसं स्पर्शदोष  
जम् प्रमादादिच्छया वापि सकृज्जापेन श्रुति  
यागारम्भे च यागान्ते पठितव्यं प्रयत्नतः नि



त्वेनेमित्रिकेकास्येपरस्याप्तात्मनोपिवा  
 निच्छिद्रकरणंश्रोक्तंस्वभावपरिश्रकम् इ  
 व्यह्नीनेमन्त्रह्नीनेज्ञानयोगविवर्जिते भाक्ति  
 श्रद्धाविरहितेशुद्धिश्चन्येविशेषतः मनोवि  
 त्तेपदोवेचविलोमेपशुवीहिते विधिहीने  
 प्रमादेचजन्मव्यंसर्वकर्मसु नातःपरतरो  
 मंत्रोनातःपरतरास्तुतिः नातःपरतराका  
 चित्सम्यक्प्रत्यंगिराप्रिये इयंसमयविद्या  
 नांराजराजेश्वरेश्वरी परमाप्तायनंदेवि  
 भैरवस्यप्रकीर्तितम् श्रीणनंसर्वदेवानां  
 सर्वसौभाग्यवर्धनम् स्तवराजमिमंदेवि  
 शृणुष्यावर्हिताप्रिये ॥ ॐ नमःपरमाका  
 शशायिनेपरमात्मने श्रीवायपरसंशान्त  
 निरानंदपरायच श्रवाच्यायाप्रमेयायप्र  
 मात्रेविश्वहितवे महासामान्यरूपायसता  
 मात्रैकद्रूपिणे घोषादिदशधाशब्दबीज  
 श्रुतायशाम्भवे नमःशान्तोद्योगादिमन्त्रसं  
 रम्भगर्भिणे रेवतीसंगविस्रम्भसमाश्लेष  
 विलासिने नमःसमरसासादपरानन्दोपभो  
 गिने भोगपाणेनमस्तुभ्ययोगीशोःशशि



कला  
सी  
५

तात्मने डयनिर्दलनोद्योगसञ्ज्ञासितमूर्तये  
शरत्प्रसरविद्योभविसृष्टाविलज्जन्तवे नमो  
मायासञ्ज्ञायस्याणवेपरमेष्ठिने चोरसंसा  
रसंभोगदायिनेस्थितिकारिणे कलादिति  
तिपर्यंतपालिनेविभवेनमः रेहणायमहा  
मोहधांतविधंसहेतवे रुदयाम्भोजसंको  
चमेदिनेशिवभानवे भोगमोक्षफलप्राप्ति  
हेतुयोगविधायिने नमःपरमनिर्वाणदायि  
नेचंद्रमौलये घोषायसर्वमंत्राणांसर्ववाञ्छ  
यमूर्तये नमःसर्वायशर्वायसर्वपापापहा  
रिणे खणायखान्तायनमस्तेरावराविणे  
नित्यायसप्रबुडायसर्वोत्तरतमायते घोषा  
यपरतादान्तचरायखचरायच नमोवाक्  
तयेतभ्यंभवायपरत्रपिणे खणायरती  
शार्ङ्गदाहिनेचित्रकर्मणे नमःशैलसताभ  
र्वविद्यकर्त्रेमहात्मने तमःपारप्रतिष्ठायस  
र्वोत्तपदगायते नमःसमस्ततत्ताथव्यापि  
णेचित्सत्रपिणे रेवधरायरुद्रायनमस्ते  
पत्रपिणे परापरपरिस्पन्दमन्दिरायनमो न  
मः भरिताविलविष्टाययोगगम्याययोगि



ने नमः सर्वेश्वरेशाय महाज्ञे साय शम्भवे च  
 र्चाय चर्चनीयाय चर्चकाय चराय च रवीन्दु  
 सन्धिसंस्थाय महाचक्रेशते नमः सर्वाङ्गस्य  
 तन्त्राय सर्वाङ्गादकशक्तये सर्वभक्ताय श  
 र्वाय नमस्ते सर्वरूपिणे रम्याय बलभाक्रांत  
 देहार्थाय वियोगिने नमः प्रसन्नदृष्ट्यापसौ  
 भाग्यफलदायिने तन्महेशाय तत्त्वार्थभेदिने  
 भवभेदिने महाभैरवनाथाय शक्तिगम्याय  
 ते नमः शक्तिगर्भप्रबोधाय शरण्याया शरी  
 रिणे शान्तिपुष्ट्यादिसाध्याय साधकाय नमो  
 नमः द्रवत्कण्डलिनीगर्भप्रबोधशक्तये  
 आस्फोटनास्फटप्रोष्ठपरमाक्षररूपिणे सम  
 स्तव्यस्तसंश्रुतरास्मिजालोदितात्मने नमस्तु  
 भ्यं महामीनरूपिणे विश्वगर्भिणे रेवाराय स  
 सुदूतवार्त्तिकज्वालावभासिने चनीभूतविक  
 ल्यांतविश्ववन्धविलासिने भोगिनीस्पन्दना  
 रूढप्रोढिमालव्यगर्विणे नमस्ते सर्वभक्ता  
 य परमासुतलोभिने नमः कोटिसमावेश  
 भारिताविलसष्टये नमः शक्तिशरीराय को  
 टिद्वितयसंगिने महामोहसमाक्रांतजीव



कला  
दी  
६  
६

नास्थावबोधिने महेच्छयायजगतांस्थितोका  
रणवान्यवे स्थलोन्मूलनदलैकस्मृतयेविष  
श्रुतये नमस्तेस्तुमहादेवनाम्नेपरसथात्मने  
रुद्राविणोमहावीर्यरुरुवंशविनाशिने रु  
द्रायद्राविताशेषबन्धनायनमोनमः इव  
त्पररसासादचर्वणोयुक्तशक्तये नमास्ति  
दशप्रज्ज्यायसर्वकारणहेतवे शृणातीतनम  
स्तभ्यंनमस्तेवड्डपिणो अम्बकायत्रिधामो  
तश्चारिणोचत्रिचक्षुषे पेशलोपायलभ्यायभ  
क्तिभाजोमहात्मनाम् उर्लभायमलाक्रांतचे  
तसांतनमोनमः भयप्रदायडुष्टानांभवायभ  
वभेदिने भव्यायतन्मयानांतुसर्वदायनमोन  
मः शरणतांमुक्तयेद्यौरद्यौरसंसारदायिने द्यौ  
रातिद्यौरमूढानांतिरस्कर्त्रेनमोनमः सर्वका  
रणकलापकल्पितोहाससंकुलसमायिविष्ट  
राम् हार्दकोकनदसंस्थितामपित्वांप्रणोमि  
शिववल्लभामजम् सर्वजंतुदयाज्ञमंडलो  
दुतभावमधुपानस्तम्पदाम् वार्त्ताभिदविभवां  
तरस्थितांतांप्रणोमिशिववल्लभामजाम् ॥  
इत्येवंस्तोत्रराजेशंमहाभैरवभाषितम् यो



गीनीनां परं सारेन दद्यात् कस्यचित् अदी  
 तितेशदेकैरनिस्रतेषु चिवर्जिते नास्तिके च  
 तलेष्वेव प्रमत्ते विसृते लसे गुरुणा स्वसदा चा  
 रद्वेषके कलहप्रिये निन्दके च स्वके लदे सम  
 यज्ञेयदात्मिके दादिण्यरहिते पापे धर्महीने  
 च गर्जिते पशूनां सन्निधौ देविनोऽर्च्यं सर्वथा  
 कचित् अस्य संस्मृतमात्रस्य विज्ञानशयं त्यनेक  
 शः गुणकाया तथा नास्ते तालारात् सादयः  
 शमराश्च पिशाचाश्च क्रूरसत्ताभयानकाः न  
 शंति सर्वे पटितस्तोत्रस्यास्य प्रभावतः त्विचरी  
 भूचरी चैव डाकिनी शाकिनी तथा ये चान्ये व  
 द्बुधा भूता इष्टसत्ताभयानकाः व्याधि दुर्भित  
 दोर्भाग्यमारी मोहविषादयः गजव्याघ्राश्च ये  
 घोराः पलायंते दिशो दश सर्वे दुष्टाः प्रणश्यं  
 ति चेत्पाप्मापारमेश्वरी द्वात्रिंशत्तरविधाया  
 स्थिता सच्चन्दभैरवे सा वै परस्ताच्छ्लोकानां सु  
 वस्यास्य प्रदर्शिता स्तवराजं वदन्नपमत्रगर्भ  
 मञ्चापहम् पठेद्भक्त्या शिवाग्नेयो मुक्तिस्तस्य  
 समीपगा इत्थं प्रकृतकप्रजनं हेरम् प्रजनं वद  
 न्नपगर्भस्तोत्रपादं च विधाय श्रीकलादीन्तापि



कला  
दी  
७

वासांभः ॥ प्रणम्य गोभिर्हृति निर्मलाभिर्नि  
वारितात्तानतमोभं सम् गुरुं स प्रह्लादक  
मी शभक्तं षडधुदीतां विलित्वामिप्रणमम्  
ॐ श्रीगणेशाय नमः  
ॐ ब्रह्मादिकारणातीतं सशक्तानंदनिर्भरम्  
नमामि परमेशानं सच्छन्दं वीरनायकम् प्र  
सरच्छक्तिकलोलजगलहरिकेलये सर्वसं  
पत्त्रिधानाय भैरवाम्भोथये नमः ज्ञायतां मो  
हमतेभमदहृत्कारिद्रुतम् सच्छन्दं भैर  
वस्योप्रधात्रः पंचाननस्य वः विश्वेकत्रपवि  
श्वात्मविश्वसर्गादिकारणम् परप्रकाशवत्  
षंस्तमः सच्छन्दं भैरवम् विश्वातीतं विश्वम  
यं भैरवाष्टकसंयुतम् सकलं निष्कलं शांतं  
वन्दे सच्छन्दं भैरवम् एकैव बोधजलयेः श  
क्तिः शक्तिर्जयत्यसौ यदन्तराविलंभाति सु  
क्लामयमिदं जगत् स्रुतिमात्रविनिर्धृतनिः  
शेषात्तानाकिल्लिषाः गुरुतीर्थवरस्कारावि  
जयन्ते जगद्वये ॥ श्रीमन्मर्गेन्द्रगुरुपुस्तिक  
तन्त्रतन्त्रालोकसतन्त्रमतकल्पलतादिसारम्  
आरुत्य संशयशमाय षडधुदीतां जगादगु



रुराजमनोददतः नमस्तस्मै यद्योरायचोरचो  
 रतरात्मने उत्पत्तिस्थितिसंहारलयात्रग्रहे  
 तेवे ॥ तत्रादौग्ररुपरीक्षा आर्यदेशसमुद्  
 तः अचिर्दत्तः समाहितः चीर्णाचार्यव्रतोवि  
 द्वात्रिष्टानिष्टानिमित्तवित् कुण्डगोलकका  
 लनग्रहीनांगातिकृशस्थूलवासनोन्नतचप  
 लाहितानभ्यस्तायनेकदोषरहितआचार्यः  
 यः प्राज्ञमोददत्तेन संगृहीतस्तृणास्ततः दी  
 द्धाविधिः शिवेनेह किंचिद्विस्तार्यतेमया प्र  
 प्रविभक्तस्तुचातुर्वर्ण्यआर्यदेशः यदाहविस्रः  
 चातुर्वर्ण्यव्यवस्थानंयस्मिन्देशेनविद्यते सस्र  
 च्छेदेशविज्ञेयआर्यावर्तस्ततोपरः ३ति शिवा  
 भिन्नसंज्ञप्रतीतिरूपंलक्षणंयस्यसआचार्यः  
 यउक्तं शिवेनसहचारित्वादाचार्यस्तेनकीर्ति  
 तः ३ति ॥ लादशानिकुजवासरवर्जंसात्य  
 नूराधाहस्तप्रष्यरोहिणीमृगशिरशार्द्राश्रुल  
 मद्याश्रवणोत्तरात्रयशुनयसभेषुशुभेषु  
 तथाचसायम्भवे शरद्वसंतयोर्यागोदीक्षा  
 कर्मविधौवरः तयोरसम्भवेवार्धाविनात्य  
 त्रापिशस्यते दीक्षायामभिषेकेचतथाम

लक  
 डि  
 ३



कला

दी

८

४

नृपरिग्रहे व्रतग्रहणामोक्षे च द्रव्यालभन  
कर्माणि कार्तिवांशे वेशाख्यां सर्भानोरपि  
दर्शने अयने विपु वेशांतो संस्थिते वागुरो य  
जेत योर्णमास्यष्टमीमुक्ता तथा चैव चतुर्द  
शी भूतिदीप्ता सतिथयः स्युः कृष्णामुक्तिक  
र्माणि दिनच्छिदादिसंयुक्ता याम्नायास्तिथ  
यः स्मृताः तास्तया गंगिकाः सर्वाः संप्राप्ता  
यागकर्माणि व्रीह्युत्तरा तथा कायं सोम्यं च  
गुरुदेवतम् मेरुं सोरं च नक्षत्रं वारुणं चंद्रमेव  
च नैर्ऋतं वैशवं ब्राह्मं तथा श्रवादिदेवतम्  
पतानि शिवयागे पुत्रशस्तानि चतुर्दश ॥  
अन्यशास्त्राभिप्रायः मार्गशीर्षभवे दीप्ताथ  
नथान्यसमृद्धिदा पौषे पुत्रनाशः स्यान्माघे  
सर्वार्थसिद्धिदा फाल्गुणे रिपुनाशाय चैत्रे चै  
वथ नक्षयः वैशाखे विपुलाभोगाज्येष्टे सर्वप्र  
सिद्धिदा आरोग्यं धनलाभाय पुत्रवृद्धिं तथैव  
च शुक्लशुक्लिफलं सोम्यलभते नात्र संशयः  
आषाढे चोत्तमा दीप्ता सर्वकर्म करी स्मृता  
आवणे विजया प्रोक्ता चाशु रा रोग्यवर्धिनी  
अथ भाद्रपदे मासि दीप्तां चैव न कारयेत् ॥



दारिद्र्यं पुत्रनाशश्च मरणं वा न्यवेः सः उद्देगः  
 कलहो देवस्य स्मादीक्षानकारयेत् इति रास  
 पुने श्रीश्च वा न्यवानो सखंतथा कार्तिके पु  
 ण्य इति सखानि विविधानि च ॥ वै सवतं  
 ज्ञांतरे प्रजा नामाश्चिने मासि सर्वत्र शुभमेव हि  
 ज्ञानं कार्तिक मासे स्यान्मार्गशीर्षे सखप्रदा  
 वर्षाभाद्रपदयोषचे त्रतपस्य वज्रलपत्तगुरुसि  
 ताज्जदयपरिहारेण विधुता रात्रकृत्नेन शुभप्र  
 हसहितविलोकिता धिबलोपेतलप्रेडाद  
 शाष्टनवमास्थितशुभप्रहेथी धर्मनिधनके  
 न्दाप्राप्तपापे दीप्ते पर्वणि वा शुभनिमित्तचित्त  
 प्रमोदोपलक्षिते कालेऽपि वासाययतेत ॥  
 अथ पर्वदिनानि संक्रांतौ ग्रहणोत्सवजन्मदि  
 वसे काले भिषे कार्त्तने स्वश्रीदैशिकजन्ममृ  
 त्युहतिच प्राकृत्सीगृहणामथ पित्रोः श्राद्ध  
 दिने अहो शिवनिशायागेन वम्पामयीतस्या  
 माशुपुजे सिते पिचमहापर्वणि प्रजाविधौ  
 रात्रिस्थं मधुलिङ्गं विहितोपवासो नित्यप्र  
 सन्नतरमानसलब्धवासः विज्ञानभास्कर  
 करदापितप्रवासोजीयादसौ गुरुमुखा मुरु

अतः  
 ५



कला  
दी.

२

१

श्रुतिवासः ॥ उरुमुखं यस्य तत्तपश्चतस्राधि  
वासः स्थानं जीयात् दिने विशेषेण ज्ञानसूर्य  
करहरीकृतमुक्तलभावः देशिकवदनपेक  
जान्त्राप्तेऽधिवासः धर्मः कर्मविशेषः आधिकी  
भवतात् मधुपर्कभुजाशिष्याणां रात्रिस्थं  
रात्रौ कृतोपवासः ये स्तेषां ॥ ॥ ॥ ॥  
तत्र स्नातः कृतनित्यकृत्यो क्रियोद्वादशोऽंश  
लोसीषाद्याभरणालंकृतदेहः सौगंलीयक  
करः संयतकुंतलः सल्लिकाद्यासनबन्धपूर्व  
पूर्वाशीरस्कोर्धलोभाद्यजिनाद्यासनोपविष्टः  
सगंधिगंधलिप्तांगः सप्रसन्नः सभावितः स  
भूषितः सताम्रलम्बनागुरुचर्चितः स  
सगंधिश्च दिने दमाहस्यसभावेनाशिवभा  
वनापरतं नास्ति सबाह्योपचारेणापि चेतः  
प्रसाद्य सभावितः शिवावेशोर्मिषेमयः स्या  
त् यतः न चावज्ञाक्रियाकाले संसारोदरणं  
प्रतीत्या ज्ञातम् हारकटककीर्णं किं त  
विग्रहः तत्र सद्योजाते प्रपद्यामि सद्योजाता  
यवैतमः भवे भवेताति भवे भज स्वमां भवो  
द्भव इति मंत्रेण सगंधिगंधलिप्तांगः मृत्युं



जयेनसभूपितः सतामूलम् ॐ ॐ ॐ अम्  
तैश्चरभैरवायमोरत्त २ ॐ ॐ ॐ इतिमंत्रेणाह  
रकटककीशरोक्तिः जातुभ्यांथराणिगता या  
गष्टरहारेहारार्चोविधायगणेशकुमारद्वाराश्रि  
यंसंप्रज्यप्रणाम्यप्रजितशम्भोरिति विस्तारः क्रि  
यते षट्त्रिंशदंगुलांकलशवेदिं कृत्वा तत्र स  
वामे द्वादशांगुले कलशद्वयस्थापनम् सदस्ते  
लोकपालाय स्वावरणमंडलं कृत्वा तत्र नैर्ऋते  
ऽस्त्वार्यपात्रं कृत्वा तेन सर्वद्रव्यप्राप्तताम् अस्त  
मंत्रेणा फट् अस्त्राय फट् गः अस्त्राय फट् रश्मि  
स्त्राय फट् क अस्त्राय फट् ओं फट् सर्वद्रव्योपचा  
रश्चुडिरस्तु फट् साहा पुनः सेः सेर्मंत्रैः पुष्पादि  
संस्कार्यान् आभूषाभूषज्जीव २ सः सः सर्वासां  
पुष्पजातीनां जीव आगच्छतु साहा इति पुष्पमं  
त्रः ओं कालाग्निरुद्राय जगद्भूषणाय नमः सर्वगं  
धवहाय नमः भूषे जगज्ज्योतीशाय नमः दी  
पे ओं गन्धमादिनिगन्धं जीवापयतु साहा  
चन्दने ओं क्लीं साहा कुंकुमे ओं सावित्रीपापम  
हो ह्रीं नमः दर्भेषु ओं लोष्टयिवैथरि विशक्रये  
अर्धे ओं ह्रीं वरुणराजानकाय नमः उदके

ॐ  
ॐ  
ॐ  
ॐ  
ॐ



कला.

दी.

१०

10

ॐ योरां लोवां सर्वोत्तम इवेभ्यः स्वाहेति सर्वद्रव्यो  
षु इति सर्वद्रव्यशुद्धिः ॐ हृती सोम्या चतुर्वाहं  
सद्योषां मे वद्योषिणीम् अक्षमालाप्रसक्तकस्त  
त्वरामयकरं यजेत् ॐ ह्रं शुद्धविद्याये मतमा  
त्रेहृत्ये नमः इति शास्त्रव्याख्या हृती वा दयेत्  
ॐ अमृतेशाय विमर्हे व्योम देहाय थीमहितमोने  
नः प्रचोदयात् ३ ॐ तन्मर्देशाय विमर्हे वा विम  
र्शाय थीमहिततः शिवः प्रचोदयात् ३ ॐ बद्ध  
त्रपाय विमर्हे कोटरात्ताय थीमहितमोद्योः प्रचो  
दयात् ३ ग्रहमंडलाये ॐ प्रभामंडलाय नमः  
ॐ दिङ्मात्रेभ्यो नमः आकाशे अथाक्षौटचत  
ष्टये द्वारेणः ॐ गंगालोशाय नमः ॐ कुंकुमाश  
य नमः ॐ श्रीश्रिये नमः ॐ संसरस्वत्ये नमः त  
न्मध्ये ॐ विश्वकर्माणे नमः ततः प्राणायामः  
शोषणदहनादि ततः आवाहनं तत्रादौ ग्रहमं  
डलोपरि ॐ आसनाय नमः पुष्पादिपेत् मूलत  
स्वात्मप्रज्ञा ततो ग्रहमंडलोपरि अमृतेश्वरमम  
तलत्मी प्रचोरे निष्कले च प्रजयेत् मध्येऽक्षौटे  
सूर्यं तद्वह्निः भैरवाम् जयेत् ॐ ह्रं कपालेश  
भैरवाय नमः ॐ ह्रं शिविवाह ३ नभैरवा  
३



यनमः ॐ ह्रूं क्रोधराजभैरवायनमः ॐ ह्रूं  
 ॐ विकराजभैरवायनमः ॐ ह्रूं ॐ मन्त्र  
 यभैरवायनमः ॐ ह्रूं मेघनादभैरवायनमः  
 ॐ ह्रूं सोमराजभैरवायनमः ॐ ह्रूं विद्या  
 राजभैरवायनमः तद्विर्गहाः ॐ  
 आदौ मध्ये सूर्यः ॐ ह्रूं अग्रयेनमः ॐ  
 ॐ ह्रूं प्रीतिः वीरेश्वरभैरवायनमः ॐ  
 ॐ ह्रूं प्रीतिः वीरलक्ष्मणेनमः ततः पूर्वादि क्र  
 मेण ॐ ह्रूं वरुणायनमः ॐ ह्रूं प्रीतिः शीतां  
 शवेनमः पूर्वे ॐ ह्रूं कुमारायनमः ॐ ह्रूं अं  
 गारकायनमः आग्नेये ॐ ह्रूं विसवेन ॐ  
 मः ॐ ह्रूं बुधायनमः दक्षिणे ॐ ह्रूं इंद्राय  
 नमः ॐ ह्रूं भोगासदायनमः पश्चिमे ॐ ह्रूं  
 सौः वदवदवाग्वादिनिस्त्राहा ॐ ह्रूं असुरो  
 त्तमायनमः उत्तरे ॐ ह्रूं प्रजापतयेनमः ॐ  
 ॐ ह्रूं कृष्णवर्णायनमः नैऋते  
 ॐ ह्रूं गणेशायनमः ॐ ह्रूं अमृतप्रियायनमः  
 वायौ ॐ ह्रूं मोभगवते रुद्रायनमः ॐ ह्रूं ज्यो  
 तिः केतवेनमः ईशाने यागाद्विः स्वामे  
 पादित्रये ॐ ह्रूं ब्रह्मणेनमः ॐ ह्रूं उत्तानपादा



कला  
दी  
११  
॥

मजायभुवायनमः यागादृष्टिः सदत्तेसक्ति  
कोपरि ॐ अनंतायनमः ॐ अवर्णपदात्मजा  
यागस्यायनमः ततः स्वामे ऊर्ध्वार्धपंक्ति  
क्रमेणाक्षोटादिकलेषु गुरुशुभा ॐ गुरवेन  
मउत्पादि तथैव सदत्ते आदित्यादिग्रहशु  
जा तद्वहिः ॐ लंङ्द्रायवज्रहस्तायनमः शर्व  
ॐ रं अग्रयेशक्तिहस्तायनमः ॐ मं यमायदंड  
हस्तायनमः ॐ दं निर्वर्तयेत्तु हस्तायनमः  
ॐ वं वरुणायपाशहस्तायनमः ॐ यं वायवे  
ध्वजहस्तायनमः ॐ कं कवेरायगदाहस्ताय  
नमः ॐ शं ईशानायत्रिशूलहस्तायनमः ॐ  
क्रोत्रलणोपग्रहस्तायनमः ॐ हूं विसवेच  
क्रहस्तायनमः इत्यं प्रजितशंभोः जानुभ्यां  
शं गीगताप्रणम्य विजसिं कृतांतां ग्राहयेत्  
ॐ पूर्वमेव तया शम्भो नियुक्तो हं शिवाय  
गुरुः परापरे स्थिता लोकानुग्रहकृद्भव तच्छ  
त्वाच्चातदुदयस्तदयं भगवन्मया दृष्टो य  
स्यानुग्रहार्थं प्रहृतो हं नलोभतः तमेव चा  
त्र भगवन्ममाहं सर्वकर्मणाम् साक्षिभूयः  
सयंकर्ता परमः शंकरः शिवः तद्विशेषेण



मानेव समधिष्टाय सान्निध्यम् कुरुष्वयेन  
 तत्पादसमानक्रियतामियाम् तदाज्ञोरु  
 दयेकृत्वा करोमि निविलाः क्रियाः अन्य  
 था कर्तुमीशादि विद्येशा अपि किं प्रभो वि  
 भोरावेदायिष्यामि यद्यत्कर्म करोम्यहम् ॥  
 इत्याज्ञां शम्भोर्होता ॐ ह्रीं विद्याराजभैर  
 वाय नमः ॐ इति विद्या लो राट्सप्तजम्भो  
 स्त्रीष्वश्रिता शिवा हं लु भावोऽनुग्राहः  
 परंपारं प्राप्स्यतीति मुनि यु तमना वह्नि  
 र्यागात् कलशथासि ॐ आदौ वह्निः प्र  
 भामंडलप्रजा तत्र हृषभ ध्यानमाह स्रेत  
 स्त्रिनेत्रो हृषभो दीप्तसिंशलवोस्तथा ध्यात  
 व्यः पापहर्त्ता सैव वरभयलसत्करः ॐ हृष  
 भाय नमः एकवक्त्रं चतुर्बाहुं सर्वविघ्नवि  
 नाशनम् प्रभामंडलकंदीप्तं भासरंते विधिं  
 तयेत् ॐ प्रभामंडलाय नमः ॐ हृषभाय न  
 मः ॐ भृंगेशाय नमः ॐ कुमाराय नमः ॐ  
 शिविकायै नमः ॐ ह्यारश्रियै नमः ॐ लक्ष्म्यै  
 नमः ॐ गंगापतये नमः ॐ सरस्वत्यै नमः  
 विश्वकर्मणे नमः त्रिशूलाय नमः ततः कल



कला.  
दी.  
१२  
१८

शयागष्टहवदिः पूर्वादिक्रमेणादिद्यात्तद  
शकं सजयेत् तत्र ध्यानमाह ओं सथा कल  
शसत्पुष्पमालारुक्ताः सशोभनाः आकाश  
मातर एकवक्त्रा देवस्य सम्भवाः ओं उमा येन  
मः ओं दुर्गा येनमः ओं भद्रकाल्येनमः ओं स  
स्तयेनमः ओं स्वाहा येनमः ओं शुभं कर्येनमः  
ओं श्रियेनमः ओं गौर्येनमः ओं वागीश्वर्येनमः  
ओं लोकधात्र्येनमः ओं दिद्यात्तभ्योनमः तथा  
च उमा दुर्गा भद्रकाली सस्ती स्वाहा शुभं करी  
गौरी लोकधात्री वागीश्वरी दिद्यात्तकाल्या  
ततो द्वारप्रज्ञा स्वामेदक्षिणशाखायाम् ओं  
ओं नंदिनेनमः ओं गंगायै नमः ओं मेघास्याय न  
मः ओं दिग्विजयेनमः स्वदक्षे वामशाखायाम्  
ओं महाकालाय नमः ओं यमुनायै नमः ओं व्या  
गलास्याय नमः ओं महोदराय नमः द्वारोप  
रि ओं गणेशाय नमः द्वाराधः ओं देवैर्येनमः  
ओं वास्तुपुरुषाय नमः ओं ब्रह्मणे नमः ओं सर्व  
भ्यो भूतेभ्यो नमः ततः स्वपश्चै द्वारमध्यस्थासे  
द्वेष्टकारप्रयोगेन नाराचमुद्रया नाराचा  
स्वध्यानमाह नाराचास्तं सूर्यनिभं रोद्रेने



त्रयोज्ज्वलम् मूलपाशथरं विज्ञहरेतन्मुद्र  
 यास्मरेत् इति यागयामान्तः पुष्पं प्राक्षिप्य  
 पास्याद् इति त्रयेण भूमिगतं स्नातत्रयेणान्त  
 रितस्यादिव्यदृष्टिनिपातेन त्वोदिकाभिर्दि  
 व्यादि विदिकस्यान् विज्ञानं कुण्डलकारप्रयो  
 गेण निवार्यन्तरं प्रविश्य तत्र लोकपालानां  
 वज्राद्यस्त्राकारं मात्ररत्नार्थं संचिंत्य दत्तदि  
 कस्यः सौम्यास्य उत्तराभिमुखः पापक्षोषसा  
 मर्थ्यादद्यौरमुखसाम्मुख्येनोपविश्य कलश  
 वेद्यपेवास्तु पुरुषं पूजयेत् ध्यानं सितं अहं  
 सौम्यमुखं दिभुजं वास्तु पुरुषम् अक्षतस्त्रम्  
 लकरं चिंतयेद्विघ्ननाशनम् ओं ह्रीं वास्तु पुरु  
 षाय नमः ततः कलशवेदौ पूर्वादि क्रमेण  
 भूतपूजा ओं लौं तितये नमः ओं शौं अग्रये नमः  
 ओं शौं यजमानाय नमः ओं शौं सूर्याय नमः  
 ओं वौं जलाय नमः ओं यौं वायवे नमः ओं सौं सो  
 माय नमः ओं ह्रीं आकाशाय नमः ततः कर  
 न्यासमारभेत गन्धदिग्धोकरोक्तताः स्नेहा  
 श्रोतितौ कवचेनावगुं दितौ चामतेन स्नावये  
 त तत्र यथा कन्दस्यानाड्यतितां शक्तिं ध्या



कला  
दी.  
१३  
१३

तादादशांतेयथाप्राप्तांचिन्नायितातस्याना  
डाथितांशक्तिं ध्यात्वाभूम्यंयथाप्राप्तांचिन्त  
यितातस्यानाडाथितांशक्तिं ध्यात्वाभूम्यं  
यथाप्राप्तांचिन्तायितातस्यानादमृतं गृहीत्वा  
नासिक्वाद्दशांतेन निर्गतं ध्यात्वा करोम्या  
वितोभावयेत् ध्यायेच्च अनन्तरं पद्ममुद्रां  
बद्ध्वा अंगुष्ठमूले आधाराशक्तिरप्येव तद  
परिमूर्तितत्र द्वाविंशत्तरं अंगुष्ठादिकनिष्ठां  
तमंगपंचकमस्त्रं न विषु दक्षिणातर्जन्या आ  
रभ्य वामतर्जन्यं तेभैरवाष्टकम् वामतर्जन्या  
आरभ्य दक्षिणातर्जन्यं तेभैरवाष्टकम् ततो  
निष्कले सांगं सदेवी केन्यसेदंगुष्ठयोः अत्र च  
यद्यपि भावि यिं डन्यासेनैव करन्यासः सम्प  
द्यते तथापि सर्वप्रवृत्तिप्रथमां करकल्पयो  
र्भगवां क्रियाशक्तिमयत्वं प्रत्यभिज्ञाय देह न्या  
सात् सर्वमयं न्यासः उपपन्नतः शिवरूपा वि  
धिसूत्र्य एव विशिष्टविधि विषय इति ध्येयम्  
इति करन्यासः मानसिकः अथ प्राणायामः  
ओं लं रे च कं करोमि नमः इत्यष्टुं प्राणवायुं  
द्वादश प्राणवोच्चारकालं यावद्दक्षिणा नासा



पुटेन वह्निः क्षिपेत् ओं वं पूरकं करोमि नमः  
 सुदंष्ट्रे तं प्राणवायुं च त्रिंशति प्राणवोश्चार  
 कालं यावदन्तर्वा मना सा पुटेन प्रविशेत् ओं  
 रे कुम्भकं करोमि नमः तमेव प्राणवायुं जल  
 भूतकुम्भवदचलास्थित्या षट् त्रिंशत् प्राणवो  
 श्चार कालं यावदन्तर्निरोधयेत् यं ऊर्ध्वरेचकं  
 करोमि नमः तमेव कुम्भितं कण्ठं कण्ठतालभ्रं  
 मध्यब्रह्मरंभमेदनक्रमेण ऊर्ध्वनयेत् नोवा  
 शकात्वाच्छनैः शनैर्वा मना सा पुटेन वह्निः  
 क्षिपेत् शिवो भूत्वा प्राणस्यायः सेपश्च पक  
 र्षः स चैतन्यस्य तारकस्योत्पन्नयनमुपकर्षः  
 प्रथमो मायागोचरः कालनियत्यादिर्यस्ये  
 तिव्यत्ययो पूर्वनिपातस्य त्रयोदशो द्वियैः  
 स्थूलसूक्ष्मात्मना दशविधेन त्रयोतकानि  
 भंसूक्ष्मं करणैस्तु विवर्जितम् कार्येणैव वि  
 हीने च माया प्रथमगोचरम् ॥ इत्युपकर्षः ॥  
 ओं हं ब्रह्मात्मानं स्थापयामि नमः कृत्यं  
 स्थितमात्मानं त्रयोतकानि भंसूक्ष्मं स्फुरन्तार  
 काकारं कृत्यं कण्ठतालभ्रं मध्यब्रह्मरंभ  
 मेदनोर्ध्वरेचकक्रमेण द्वादशोतेनियोज्य



कला

दी.

१४

१५

मनोहंकारवुड्डीः परतते विलाप्य शून्यं शरी  
रं ध्यात्वा विश्राम्येदिति सूक्ष्मशरीरशुद्धिः इत्य  
पकर्षः ॐ हूं शंभो नमः शिवाय नमः इति  
सूर्यत्रये ॐ एवं शरीरव्यापकं संचितं शु  
क्लशरीरवच्छरीरं चिंतयेत् इति पार्थिवी  
रुं तं नमस्कृत्य नमः इति दाक्षिण्यपादांशुष्टे  
कालाग्निं ध्यात्वा तज्जालाभिः शरीरं सवा  
ॐ व्याभ्यंतरे भस्मीभूतं भावयेत् इति आग्ने  
यीं ह्यंतं नमस्कृत्य वने करोमि नमः इति शारी  
रं भस्म प्रचंडवायुना दशदिगात् भावयेत्  
इति वायवी ॐ तं नमस्कृत्य नमः इति  
द्वादशांशं पतितेन शाक्ता मृतजलेन तस्या  
नं दालितं भावयेत् इति वारुणी ॐ हूं संवि  
मयोऽसि नाहमस्मि न चान्योऽस्ति ध्येयं चात्र न  
विद्यते आनन्दपदसंस्तीर्णमनः समरसीग  
तम् इत्याकाशी एवं धारणाः इति क्षित्या  
याकाशपर्यन्तं भूतपंचकं परमाणुतया ब्र  
ह्मादिसदाशिवानं कारणपंचकं सद्योजा  
तादिवक्त्रपंचकं जाग्रदाद्यवस्थापंचकम्  
निवृत्त्यादिशान्त्यतीतानं कलापंचकं शशा



दिविषयपंचकं श्रोत्रादिकरणपंचकं एवं  
 याकिंचित्पंचतत्परमाशिवेश्वर्यातिश्रुत्ये  
 परप्रकाशसूत्रपेकल्यानाजालरहिते गुणा  
 तीतेषष्टे परमाकाशशायिनि द्वादशान्तस्थे  
 सकलभहारकेलीनभावयेत् यथाविषये  
 वमारकतमन्त्रशक्त्यानिवार्यते नततत्सूत्र  
 पंतथादेहाहंभावस्याविलोपः नसूत्रपविना  
 शश्रुतिभावः एवंषाट्कोशिकेशरीरेनिष्ठे  
 परानन्दमयमात्मानंभावयेत् शिवोऽस्यहमे  
 वेतिभावः ॐ ह्रां दिव्यांतुं संजीवयामिनमः  
 कन्द्यात्प्रभृतिग्रासनपक्षसंचिंत्य आधाराश  
 केनमः कन्दे धात्रे नमः नाभ्यवधि पयोर्णा  
 वायनमः नाभौ मूलायनमः कन्दायनमः  
 नालायनमः रुदयावधि रुदिधर्मादिसहि  
 तं योगपीठासनं संचिंत्य तदुपरिमथे कमला  
 सनमः पञ्चसके सरकर्णिकं ध्यायेत् पञ्चेभ्यो  
 नमः सूर्यमंडलायनमः पञ्चाणि शुक्लानि ध्या  
 येत् तदधिपतये ब्रह्मणे नमः ब्रह्माणं चत  
 र्मुखं चतुर्बाहुं ध्यायेत् केसरेभ्यो नमः सोम  
 मंडलायनमः केसराणि पीतशुक्लानि ध्याये



कला  
दी  
१५

त तदधिपतये विस्रवेनमः विस्रं कसव  
र्णं ध्यायेत् कर्णिकायेनमः वार्कमंडलाय  
नमः कर्णिकां सुवर्णवर्णं ध्यायेत् तदधि  
पतये रुद्राय नमः रुद्रं चेतं ध्यायेत् ततः ईश  
राय नमः ईशं रं मुक्तं ध्यायेत् ततः सदाशि  
वाख्यं प्रेतासनम् महाप्रेतं न्यसेत्यस्मात्पर  
सन्तं सचेतनम् रक्तवर्णं सुतेजस्कं नेत्रत्रय  
विभूषितम् ओं कूं सदाशिवप्रेतासनाय नमः  
तदपि भगवन्तं सच्चिन्महार्कं ध्यायेत्  
यथा ओं त्रिपंचनयनं देवं जटा मुकुटमंडितं  
चंद्रकोटिप्रतीकाशं चंद्रार्थकृतशेखरम्  
पंचवक्त्रं विशालालंसर्पगोनासमाहितम्  
शस्त्रिकैरग्निवर्णं भैरवीरेण तविराजितम्  
कपालमालाभरणं तद्वद्वेदकधारिणम्  
पाशं कुशधरं देवेशरहस्यं पिनाकिनम् व  
रदाभयहस्तं च मुंडावदंगधारिणम् वीणा  
उमरुहस्तं च चंद्राहस्तं त्रिशूलिनम् वज्रदंड  
कृताटोपं परचाग्रधरं हस्तकम् मुहुरेण वि  
चित्रेण धृतेन तविराजितम् सिंहचर्मपरी  
धानं गजचर्मोत्तरीयकम् अष्टादशभुजं दे



वं नीलकण्ठसतेजसम् ऊर्ध्ववक्त्रं महेशा  
 निष्कादिकाभं विचिंतयेत् आपीतं सर्ववक्त्रं  
 तनीलोत्पलदलप्रभम् दाहिणोत्तविजानी  
 यादामंचैव विचिंतयेत् दाडिमोक्तसमप्र  
 व्योक्तं क्रमोदकसन्निभम् चन्द्रार्धप्रतीका  
 शं पाश्चिमं तु विचिंतयेत् सच्चन्द्रभैरवं देवं  
 सर्वकामफलप्रदम् ध्यायेद्देयस्तुष्टुकात्मा  
 क्षिप्रं सिद्धिर्मा नवः पूर्वया सामया व्याता  
 अथोराशक्तिरुत्तमा यादृशं भैरवं रूपं तस्या  
 स्तादृश्यमेव हि भैरवं प्रजयित्वा तत्तस्योत्संग  
 गतोऽस्मरेत् ईषत्करालवदनो गम्भीरकृतनिः  
 स्वनाम् प्रसन्नास्यो सदा ध्यायेद्भैरवीं विस्मिते  
 लणाम् नमस्तस्मै यद्योरायचोराय चोरात्मने  
 उत्पत्तिस्थितिं संहारलयात्रयं हरेतवे एवं  
 ध्यात्वा यथा पूर्वमूर्धरेचकेण आत्मानं तत्रा  
 सीत् तथा ओं ह्रीं ह्रीं आत्मानं वतारयामि  
 नमः उत्पृथ्वि च केनेव ब्रह्मरंध्रं भूमध्यालकं  
 वक्रमेणात्मानं दत्तमस्य भागवन्मूर्तिपाश्चिम  
 वक्त्रं सद्योजातं तृतीयनेत्राग्रीं निर्धुमे निर्धुम  
 नि उदयास्तवर्जिते ज्योतीरूपं लिपेत् ओं तत्र

कृ  
 ५  
 ३१  
 ३१



कला  
दी  
१६  
१६

ममृतीकरोमिनमः ओं हं सेतां मूर्तिं संचित्य  
 अथांतर्देह्यासः ओं मायायै नमः ओं कलायै  
 नमः विद्यायै नमः रागाय नमः कालाय नमः  
 नियत्यै नमः पुरुषाय नमः प्रकृत्यै बुद्धये  
 अहंकाराय मनसे श्रोत्राय त्वचे चक्षुषे  
 रसनायै ज्ञानाय वाचे पाणिभ्यां पद्भ्यां  
 पायवे उपस्थाय शिखाय स्पर्शाय रसाय  
 रूपाय गंधाय आकाशाय वायवे तेजसे  
 अक्ष्यो नमः पृथिव्यै कंठादिगुल्फान्तं एकत्रिं  
 शततन्वासंविधाय सकलभट्टारकं मूर्तिं नि  
 ष्कले द्वादशांते अक्षोरश्चरीवक्त्रे दंष्ट्रानाम्  
 भिं यंतत्सुरुषवक्त्राय रं अक्षोरदयाय वं वा  
 मदेवगुह्याय लंसद्योजातमूर्तये इति दंष्ट्रि  
 भंगिः दंष्ट्रानवक्त्राय नमः ऊर्ध्वं यंतत्सुरु  
 षवक्त्राय नमः पूर्वं रं अक्षोरवक्त्राय नमः पश्च  
 इति मुंडिभंगिः क्षंतारादिभ्यश्चानकलाभ्यो  
 नमः ऊर्ध्वं यंशान्त्यादिभ्यस्तत्सुरुषकलाभ्यो  
 नमः पूर्वं रंतमादिभ्यश्चोत्तरकलाभ्यो नमः  
 दक्षे वं रजादिभ्यो वामदेवकलाभ्यो नमः वा  
 मे लंसिद्धादिभ्यः सद्योजातकलाभ्यो नमः



पञ्चे इतिसंदोषेन कलान्यासः ॐ संताराये  
 नमः ऊर्ध्वकवाटे संतारयेत्येनमः पूर्वे संत  
 राणेनमः दक्षे संसतारायेनमः उत्तरे संस  
 तारिणेनमः पञ्चे इतीशानकलान्यासः  
 ॐ यं शांतयेत त्सुरुषवक्रायनमः पूर्वे यं वि  
 द्यायेन्मघोरवक्रायनमः दक्षे यं प्रतिष्ठये  
 वामदेववक्रायनमः उत्तरे यं निवृत्तये सद्यो  
 जातवक्रायनमः पञ्चे इतित्सुरुषकला  
 चतुष्टयन्यासः ॐ रेतमाये हृदयायनमः रं  
 मोहाये ग्रीवायेनमः रं क्षपाये दाक्षिणांसाय  
 नमः रं निद्राये वामांसायनमः रं मृत्यवे नाभ  
 येनमः रं मायाये जठरायेनमः रं भयाये पृष्ठा  
 यनमः रं जराये उरसेनमः इत्यघोरकलाः  
 ८ ॐ वं रजाये श्लेषायनमः वं रक्षाये लिंगाय  
 नमः वं रत्ये दक्षोरवेनमः वं पाल्ये वामोरवे  
 नमः वं काम्पाये दक्षजानवेनमः वं त्रसाये वा  
 मजानवेनमः वं मत्ये दक्षजंघायेनमः वं क्रि  
 याये वामजंघायेनमः वं त्रुडिकाये दक्षस्त्रि  
 जेनमः वं रात्रौ वामस्त्रिजेनमः वं भ्रामणे  
 कटौनमः वं मोहने दक्षपाशायनमः वं म



कला  
दी.  
१७

मोक्षमयेवामपार्श्वयनमः इति वामदेवकला  
न्यासः ॥ ३ ॥ ओं लं सिद्धये दक्षपादाय नमः लं  
ऋद्धये वामपादाय नमः लं सुतये दक्षहस्ता  
य नमः लं लक्ष्म्यै वामहस्ताय नमः लं मेधा  
यै नासायै नमः लं कान्तायै शिरसे नमः लं स  
थायै दक्षभुजायै नमः लं स्थित्यै वामभुजाय  
नमः इति सद्योजातकलाः ८ अथ नवतत्त्व  
न्यासः ओं शिवतत्त्वाय नमः सूर्ये ओं सदाशि  
वतत्त्वाय नमः वक्त्रे ओं ईश्वरतत्त्वाय नमः कंठे  
ओं विद्यातत्त्वाय नमः हृदि ओं मायातत्त्वाय न  
मः नाभौ ओं कालतत्त्वाय नमः गुह्ये ओं नित्य  
तितत्त्वाय नमः ऊर्ध्वे ओं पुरुषतत्त्वाय नमः  
मेढ्रे ओं प्रकृतितत्त्वाय नमः पादयोः ॥ अथ  
त्रितत्त्वन्यासः ओं सः शिवतत्त्वाय नमः शिरसि  
ओं जं विद्यातत्त्वाय नमः भूमध्ये ओं ओं आत्मत  
त्त्वाय नमः हृदि अनन्तरमंग अक्षोरस्यामृत  
क्षरस्य न्यासः निष्कलांगन्यासः अक्षोरस्यार्थाः  
ओं कपालेशं सूर्यं शिविवाहनं भूमध्ये क्रौ  
ंचराजं तालुनि विकरालं हृदि मन्मथेना  
भौ मेघनादं गुह्ये सोमराजं जातुनि विद्या



राजं पादयोः ॐ इच्छाशक्तये नमः सप्तमायां  
 ॐ ज्ञानशक्तये नमः पिंगलायाम् क्रीयाश  
 क्तये नमः इडायाम् द्वीतरिकायै नमः कलां  
 अथ पूर्ववर्त्ति तित विद्यापद्मन्यासः ॐ षडध  
 गभी कारिण्ये आधारशक्त्यै नमः कन्दे भुव  
 नेभ्यो नमः नाले ॐ मायायै नमः पद्मग्रन्थो  
 आत्मतत्वाय नमः पत्रेषु विद्यातत्वाय नमः  
 केसरेषु ॐ शिवतत्वाय नमः कर्णिकायाम्  
 पद्मेभ्यो नमः पञ्चाणि शुक्लाणि ध्यायेत् सूर्य  
 मंडलाय नमः तदधिपतये ब्रह्मणे नमः तड  
 परिकेसरेभ्यो नमः केसराणि पीतशुक्लानि ध्या  
 येत् सौममंडलाय नमः तदधिपतये विस्वे  
 नमः विसंक्रुसवर्णं ध्यायेत् तड परिकर्णि  
 कायै नमः कर्णिकां सवर्णवर्णं ध्यायेत् व  
 क्रिमंडलाय नमः तदधिपतये रुद्राय नमः  
 कर्णिकामध्ये पद्मबीजेषु अकारादित्कारान्तं  
 न्यासः अथ वातेषु बीजेषु अकार उकार मका  
 रविंड अर्थचंद्र निरोधनादनादांत शक्ति व्यापि  
 नी समना उन्मनान्तं एवं द्वादशकलामयाय  
 प्रणवा सनाय नमः तेषु बीजेषु नवशक्तित्या



कला  
दी.  
१८

१४

१ कं. ध्याये  
त् १

सः वामादयः आग्नेयादीशपर्यंतं जं धर्माय  
नमः ऋत्तानायनमः लंबेराग्यायनमः लं. पे  
सूर्यायनमः एतेपाडकाः सितरक्तपीतकृष्णाः  
सिंहत्रणासिनेत्राश्चिंतनीयाः एवमथर्माद  
योगात्रकाः सितवर्णाः सिंहासनपट्टिकात्र  
पाः पूर्वाष्टगणनं वेदचतुष्टयं गात्रकपाद  
काभ्यां सहस्रानकीलकद्रुपं विभाव्य पु  
गचतुष्टयं कोणेषु विन्यस्य ॐ अथ च्छादना  
परजोगुणायनमः ॐ मध्यच्छादनायतमो  
गुणायनमः कृसंध्यायेत् ॐ ऊर्ध्वच्छादना  
यसत्रगुणायनमः सुकंध्यायेत् इत्यमुज  
कार्णिकाधस्तादासनयोगपीठं ततः प्रेतान्  
मध्ये सदाशिवप्रेतासनायनमः इति विद्या  
पद्मन्यासः एवं न्यासजालं विद्या पद्मे चिंतित  
सकलभहारके विभाव्य भगवन्तं सदेवीकं मा  
नसयागेनार्चयेत् ततो यथोक्तं ध्यानं स्मरेत्  
ॐ वामे खेटकपाशशार्ङ्गवरसदृष्टं शशिं वीणा  
गिटके विभ्राणं धनमुद्रं सौमनिभदेवं कंकटा  
रंकरे दक्षेऽस्त्रं कुशकन्दलेषु उमश्च त्रिशू  
लाभयानुद्रस्यं शरवक्रमिन्दुधवलं सच्छन्द



नाथं स्तुमः भावभिन्नानुत्पेण ध्यात्वा तं मन  
 सार्चयेत् ततश्चासनपाद्यार्घ्याचमनीयसमा  
 लभनोपवीतहारकुंडलमुकटनूपरायुक्तरौ  
 पार्घ्यप्रथमालातामूलनैवेद्यसुखवासाचम  
 नविज्ञानलवचामरुत्तमगीतजपस्तोत्रसमा  
 धिभिर्देवं सन्तुष्टं ध्यात्वा कन्दस्यानेज्जलज्ञास  
 राकारं वाक्किं ध्यात्वा द्वादशांतपदामृतद्रवेण  
 स्वाहानेनाद्यौरमंत्रेण होमं विधाय भूमध्ये  
 र्णचंद्राकारं देवं ध्यात्वा मंत्रसंधिना डी संधिं प  
 रमीकराणं च कृत्वा सर्ववह्निर्देहान्यासे कुर्या  
 त् यत्कृतं मते गो एव मंतः प्रकर्तव्यं विधानेन  
 शिवावहम् बह्निस्मावयवेष्वेवं कृतान्यासं शि  
 वं यजेत् ततः सावधानो नारचां कृत्वा नाडी  
 मंत्रसन्धानौ परमीकराणं च कुर्यात् तद्यथा  
 निष्कलमंत्रमुच्चार्य दीप्ततेजो मयी सफुदो  
 नां डी वामनासापुटे तरे च यित्वा स्वचैतन्यं वि  
 रुध्य भैरवस्य दक्षिणानासंतः प्रविश्य पुनस्त  
 स्य वामनासा निर्गत्य देवी भैरव लोकपाला  
 नामेवमेव प्रवेशा निर्गमनक्रमेण दक्षिणाना  
 सासंतः प्ररुकेन प्रविश्य मध्यपवसन्थयेदि



कला  
दी  
१५

१९

तिनाडीसन्धानम् अथमंत्रसन्धानम् ॥  
क्रमपाठतोत्रमंत्रः ॐ आत्मानं सचक्रं विलं  
सपद्मे बालेः नु सन्दधे नमः सपद्मे बाले स  
त्रिभुले ईशानेः नु सन्दधे नमः सत्रिभुला स  
मीशानं सगदधनदेः नु सन्दधे नमः सगद  
धनदं सधजे वायाव नु सन्दधे नमः एवं सध  
जं वायुं समावेशवरुणो सपाशं वरुणं सख  
द्मे नैर्ऋते सखद्मे नैर्ऋतं सदेऽयमे सदेऽयमं  
सशक्तौ वक्रौ सशक्तिं वक्रिं सवज्रे शक्रेशक्रं  
विद्याराजे विद्याराजं सोमराजे सोमराजं मेघ  
नादे मेघनादं मन्मथे मन्मथं विकराले विक  
रालं क्रोधराजे क्रोधराजं शिविवारुणे शिवि  
वारुणे कपालेशे कपालेशमस्त्रे अस्त्रं नेत्रे ने  
त्रं कवचे कवचे शिखायां शिखां शिरसि शि  
रोरुदिरुदयं अक्षौरे अक्षर्यां अक्षौरे अक्षरीमञ्चो  
रे अक्षौरे नि कलते जस्रुतये तस्लीनता क्रमे  
ण नु सन्धेयमिति मन्त्रसन्धानम् ततः १ सां  
कृतानि रालम्भां समकाया शिरोरथः नासा  
ये दृष्टिमादाय दिवं करणमुच्यते इत्थं दि  
व्यकरणं पूर्वकान्ताच्छक्तिमुद्बोध्य रुदयं



प्राप्य प्रवाहद्वयं उडापिंगलाख्यं छित्वा  
 सौधुमांथामावलम्ब्य कारणावाचकं कारा  
 कारो कारमकारविंदुर्थचंद्रनादनादानश  
 क्रियापिनीसमनोन्मनान्नवर्णकलाकस  
 दीर्घसुतसूक्ष्ममनिसूक्ष्मपरं शिवमिति कृत्वा  
 दिमात्रासंज्ञाविस्वरुद्रेखरसदाशिवरूपा  
 सप्रविष्टनादांतेशाक्रियापिनीसमनोन्म  
 नानात्परमशिवान्नाद्विनाद्वादशांतावधि  
 निष्कलमंत्रोच्चारणपूर्वगुरुमुखयुक्ता निस्सरं  
 गंधामाविष्टततः प्रभृत्युन्मनासमनाया  
 पिनीशक्तिनादांतनादविंदुर्थचंद्रमकारो  
 काराकारक्रमेणावरुसूक्ष्मप्रतिष्ठापितस  
 कलभहारकव्यापकत्वेनभावयेदेवं सर्वेषां  
 रणोचितिपरमीकरणम् अथप्राणपानेदि  
 यैः समंतदिष्ट्यानेनासाग्रेविस्त्रस्यज्योतीरूप  
 मवलम्ब्योत्थायपरज्योतिर्मयेक्षणोत्तमकल  
 सम्भारंमायीयताउपपन्नयेवलोकयेदिति प  
 रदृष्ट्वावलोकनम् अथपरावस्थयाविध्य  
 र्द्यादिपात्रत्रयप्रजनम् यन्निरावरणं सम्य  
 कस्ततंकल्पनोज्जितम् तत्परं देविकथितं



कला.  
दी.  
२.

20

साकाशासायरागतिः इतिपावस्या अथपा  
त्रयं हैमादिमामयानं शुक्लादिका अस्मिन्  
प्रोक्ष्य कवचेनावगुं सवर्मणा वेष्टा प्रणावेन  
सम्पूज्य ओं हैं पात्रत्रयमवगुं दयामिहं नमः  
इत्यवगुं द्या हितिरुद्रया त्रकेशवसावित्री  
सोमपितृवाचं मनुभिः तंडुलसर्षपयवाकु  
समकुशजनतिलक्षीरान्ते मंत्र्य तैः प्रशयिता  
ओं लं जगद्वा त्रिष्टुथिव्ये नमः तंडुलान् ओं त्रिज  
दोर्ध्वपिंगलायरुद्राय नमः सर्षपान् ओं ब्रह्मणे  
संख्येष्टाय नमः यवान् ओं नमो विस्रवे सरप  
तये महाबलाय नमः पुष्पाणि ओं ज्ञीसावित्रि  
पापभक्षिणि सावित्री हूं फट् दर्भान् ओं सां सां  
स्वः सोमाय स्वाहा जलं ओं तत्सदो पितृभ्यो न  
मः तिलान् ओं हूं वागीश्वरि वाक्पदे सरस्वत्ये न  
मः क्षीरम् ओं फट् अस्त्राय नमः घृतम् ओं यो  
गं लोकां सर्वोत्तम देवेभ्यो नमः सर्वद्रव्यान् प  
तानि पात्रेषु क्षिपेत् इत्यष्टांगतामिराज्यं स्पृश  
र्यष्टकार्येणामिप्रायात् संकितयानि कृत्वांग  
षट्केण धूपेनानिर्माल्यतया प्रजो कुर्यात्  
विद्यापद्मवत्प्रजितासने तत्र परदृष्ट्वा आदौ



विध्यर्चविभोः पाद्यादिप्रजायं कर्मात् आत्म  
 विद्या शिव प्रकृतिप्रकृतत्वं पंचकेन सूर्य  
 सोमवार्तिकलाभिः तत्रादौ सूर्यकलाः १२  
 ओं मरीचै नमः ओं जालिन्यै नमः भ्रायै नमः  
 तपन्यै तापन्यै पाचन्यै इव्यवाह्यै तेजोव  
 न्यै शतधामाये सधामाये पद्मगर्भायै तमो  
 हारिण्यै नमः इति सूर्यकलाः ॥ अथ सोमक  
 लाः १६ ओं श्रवायै नमः यशस्यै समनस्यै  
 प्रीत्यै प्रीतिकर्ष्यै धृत्यै धृतिकर्ष्यै सौम्यायै  
 मरीचै अंशुमालिन्यै शशीन्यै ऊज्जतायै ल  
 द्यै त्वायायै सम्पूर्णमंडलायै अमृतायै नमः  
 एवं सोमकलाः १६ ततो वार्तिकलाः १० अं भ्र  
 मायै नमः नीलशक्तायै कपिलायै विस्फुलिंगि  
 न्यै जालायै तेजोवत्यै इव्यवाहिन्यै कव्यवा  
 हिन्यै रौद्रे संहारिण्यै नमः एवं वार्तिकलाः  
 १० एभिः संप्रज्यमूलेन संगपंचकेन यन्निराव  
 रणमित्यादि विद्यार्घ्यान्नात्सर्वद्रव्यप्रीत्याम्  
 तस्तानि कटे केवलेन मूलेन निरोधार्घ्यं स्तुयेत्  
 तत्र निष्ठुप्रदं प्रदर्शयेत् तत्रापि मन्त्रविष्ण  
 स्ते सूर्यानिरोधार्घ्यं यागावसानोत्तं विभोर्निरो



कला  
दी.

२१

21

धनार्थं कुर्यात् तान्त्रिकदेष्टव्यं कुरु शिवाय नमः  
कार्यम् ॐ कुरु शिवाय नमः इति शिवमन्त्र  
मम् ततो हारदसे पञ्चर्षपात्रम् यथा ॐ स्त्री  
पञ्चर्षफट् पाञ्चपतासायफट् ॐ रुदयाय  
फट् नमः स्त्री शिरसेफट् साहा पाशिताये  
फट् वषट् पञ्चकवचायफट् ॐ कुरु नेत्रेभ्यो  
फट् वषट् फट् अस्त्रायफट् फट् शिष्यप्रो  
क्षणाय कुर्यात् इति विधि निरोध पञ्चर्षपा  
त्रप्रजनम् तेषु मृतमुद्रायाम् मृतीकरणम् मे  
त्रार्चपात्रादात्म प्रोक्षणात् अनन्तरं सदेहं वा  
मेवेदक इत्यादि ध्यानेनाशिवस्त्रपंथ्यात्वा  
सप्तधा मृतेन ललाटे तिलकं कुर्यात् येषां न्या  
यात्रेयां तंशु रुप्रजांचकृत्वा शिवाम्भसास्त्राम्भ  
साविद्याम्भसाचकरतलमभ्युक्त्वा वगुंक्ष्य प्र  
क्षाल्य गन्धतोयेन हस्तं हस्तेन केनचित् गंध  
दिग्धेयजेदेवंसांगमासनवर्जितम् तथाच  
वक्रपंचकसंयुक्तः शिवेनापिष्ठितः शुभः पा  
शच्छेदकरः क्षेपी शिवहस्तः प्रकीर्तितः तद्य  
थायमर्थः कुंकुमाशु रुक्मंगनामिजाचन्द  
नैन्दतगरप्रियंगुभिः गन्धतोयविधिमेतमभ्यु



ॐ शंकराचनविधावचक्रमात इति गंधोद  
 कंकवाहसोतेन प्रक्षाल्य ॐ सोममंडलाय  
 नमः वामकरे ॐ सूर्यमंडलाय नमः दाक्षिणा  
 करे तत्करमध्यमोऽष्टाभ्यामितरकरार्पित  
 कसमैरनासनं सांगं सवक्रं मूलं संप्रज्यमंत्रं  
 धानं नाडी सन्धानं परमीकरणं चान्यप्रकारेण  
 करास्थितस्य विभोः कुर्यात् तद्यथा हृदयान्म  
 थ्यथा त्रिसौषुमापयामन्नुदीरयन्भूमध्यस्थं  
 विंडं भेदयित्वा सर्वप्रास्थिविदारणा पूर्वपरमं  
 धामहादशां तमाविश्य पुनर्हादशां तादवक्तु  
 दाभ्रमध्यक्रमेण वामनासापुटमार्गेण करस्थ  
 मन्त्रं हृदं जलज्ञासराकारं गृहीत्वा तेनैव पथा  
 वामनासापुटमार्गेण भूमध्यं प्राप्य भूमध्या  
 दपि सूक्ष्मप्रेणो वकरं भ्रंभित्वा हादशां तं प्राप  
 येत् इति मन्त्रसन्धानम् पुनर्हादशां ताद्वूम  
 थं प्राप्य भूमध्यादाक्षिणानासापुटमार्गेण  
 च कंकवाकरस्थमंत्रं पश्य विभोर्हृदि प्रवि  
 श्य तस्य करस्थस्य विभोः हृदयक्रमेण हादशां  
 तं प्राप्य ततः परंकंकवादाक्षिणानासापुटेन  
 सहृदये प्रविशेदिति नाडी सन्धानम् ततः स



कला

दी

२२

२२

रुदयाद्वादशांतं तद्वादशांतान् रुदये च स  
र्वत्र शक्रचापवत्स रुदयात्करान्ते निष्कलभ  
हारके दीप्तं भावयेत् इति परमीकरणम् ॥  
एवं जलमंत्रगणपरिशर्षाणां विभाव्यत्न  
प्रचार्य दक्षिणं हस्तं रुदिस्थापयेत् वामाद्  
दक्षिणं हस्तं उष्णं दत्वा तं दक्षिणं हस्तं साशिरसि  
विन्यस्य भास्वरशिवहस्तविधिः इति शिवह  
स्तविधिः ॥ इत्यं शिवहस्तं विधाय यपवायं शि  
वो मंडले हेतुकर्तृता वक्रोचदीप्ता कर्मणो  
धिकरणत्वेनाशिवहस्ते च तत्करणत्वेन कल  
शे च सर्वविघ्नविधंसकत्वेनाशिष्यदेहे च तत्पा  
शशैथिल्याया स्थितः सो ह मेव सात्ता दीप्ता क  
र्तृत्वेनावास्थितः ये चास्य मंत्राः सात्ता करणत्वेन  
परापरास्ते स मेव यच्चास्य कर्तव्यमनुग्राह्या नो  
शिष्याणां भुक्तिमुक्तात्मकं तत्त्वमेवेत्येवं गृही  
ता शिवाहंभावः पंचगव्यं साधयेत् ॥ अथ यंच  
गव्यविधिः श्रीमत्पराय्यसंहितायां पंचगव्य  
महिमोक्तः पवित्राः परमागावः सर्वदैवतवि  
ग्रहाः गोमूत्रे सस्म विंदुव्याप्तदस्या मृच्चगोम  
यम् अमृतं तत्त्वयो दिव्यं तद्विकारोदधिस्तम



नहुतं नहुतः सारस्तसदा मरतेर्पणम् तथा  
 न्यत्र गोमयंगोजले सर्पिर्दधितो रंतपंचमस  
 सद्योजातेन वामेन शपिणा पुरुषेन च ईशा  
 नेन यथासंख्यं गोमयाद्यभिर्मंत्रयेत् कुशो  
 दकं शिवगायत्र्या धात्रा संद्रितया पिवेत् पंच  
 सवस्तुषु पंचपात्राणि पकं कुशोदके चेति षट्  
 तैः षड्भिर्येकमेव पात्रं चेति सप्तमम् अन्य  
 त्रसंद्रितयेति नेत्रवर्जं फटादिभिः सर्वैरेव यु  
 गपत् अत्रापिणा अक्षोरेण मर्यादया वाशा  
 लिच्छर्णेन कोष्ठेन वकं कृत्वा पात्रं नवकमातीय  
 हैमादिमण्ययान्तं ॐ ह्रः फट् पात्राणि शोधया  
 मिह्रः फट् ७ इति सप्तवाराभिर्मंत्रित षट्त्रिंश  
 द्भक्त्येन जानावद्धेन पात्राण्यभिषिंचेत् तं शि  
 वाम्भसा प्रोक्षितं ॐ ह्रं पात्राणि वेष्टयामि ह्रम्  
 इति कवचेन वेष्टयेत् मध्यमकोष्ठादारभ्य  
 पूर्वादिक्रमेण शिव मध्ये सदा शिव पूर्वे  
 ईश्वर आग्नेये विद्या दक्षिणे माया नैऋते  
 काल पश्चिमे नियति वायव्ये पुरुष उत्तरे  
 प्रकृति ईशाने रूपेण सत्तत्त्ववके पूर्वदक्षि  
 णपश्चिमोत्तरेषु सप्ततिष्ठसंशान्ततेजोवदम्



कला  
दी  
२३  
२३

तात्त्विकोदयानि सजयेत् गोमयं तदुदा  
पञ्चगोमूत्रं शिरसो तरे दधि प्राच्यां शितव्यात्  
मध्ये तीरं तवर्मणा दाक्षिणे चतुर्मुखेण नेत्रे  
लौशे कुशोदकम् अर्धगुष्टे कदिविचतप्ल  
मितानियदिवा गोमयं च ते अर्धगुष्टमिति पल  
पलमन्यत्स्यापयित्ते दाक्षिण्यलमात्रं कुशाम्बु  
च यद्वा गोमयं गोमयं जलं सर्पिर्दधि तीरं तपंचमं  
संयोजातेन वामेन शिपिणा पुरुषेन च ईशानेन  
यथा संख्यं गोमयाद्याभिर्मंत्रयेत् कुशोदकं  
तगायत्रायात्रासंक्षितयाथवेति सांगेन यात्रा  
कुशोदकं मंत्रयित्वा ओं ह्रीं ह्रीं ह्रीं ह्रीं ह्रीं कुशो  
दकाय नमः ततः सर्वं सर्वं परतः कृत्वा संयोज  
येत् तद्यथा गोमयं गोमूत्रं गोमूत्रं दधि दधि  
तीरे तीरं च ते चतुर्मुखोदके सन्दध्यात् आग्ने  
यस्य मीश्वरतत्त्वं नेत्रं तस्य मायातत्त्वं नेत्रं तस्य  
मायातत्त्वं वायुस्य नियतितत्त्वं वायुस्य नियति  
तत्त्वं मीशानस्य प्रकृतितत्त्वं कुशोदके सन्द  
ध्यात् तदपि सर्वं दध्या कृत्वा शमंडलोपरि आ  
ग्नेयकोणस्थे पूर्वलिखितपद्मोपरि पात्रे न्यसे  
त् पुनरंगवटकेनालोढ्य अमृतेशाप्रदयाम्



नीकृत्य पात्रायः ॐ अनेतासनाय नमः पा  
 त्रोपरि वामे खेटके तिष्ठानं स्मृत्वा अथोपनि  
 षत्तं अथोरेखरीचसांगं सबक्रां सावरणं च  
 प्रजयेत् पूर्ववन्मंत्रसंस्थानं कुर्यादिति पंचग  
 व्यविधिः ॥ अथ दक्षदिकस्थः सौम्यास्यो यागभ्र  
 मोत्तानवद्वेन वास्त्राभिमंत्रितदर्भः कृतं तान  
 वद्वे प्रजयेत् ॐ ह्रः फट् षट् त्रिंशत् तत्तत्पाय  
 तानवद्वेयह्रः फट् नमः इति तानवद्वेनाभि  
 मंत्रितेन ॐ ह्रः फट् ३ ह्येवनं करोमि फट् एवं  
 मृत्स्रोत्राणं शल्यापनयनं मौक्तिकाभरणं  
 आकोटनं सेचनं समीकरणं मार्जनं एते सं  
 स्कारा मनसा अथ लेपनं पंचगव्यगंधोदका  
 भ्यां ॐ ह्रः फट् लेपनं करोमि ह्रः फट् ततो वि  
 किरलेपः तिलालाजायवाश्चैव हर्वाः सिद्धा  
 र्थकाः शुभाः कुसुमानि च सुक्लानि सगंधी  
 नि च भूरिशः ईषच्चन्दनपंकेन मिश्रोयं विकि  
 रः शुभः एवं विकिरं शिवात्मसाप्रोक्षितम  
 स्त्रेणामिमंत्रितं पूर्वादिक्रमेण दशसदित्त  
 दिपेत् चामरेण कुशकूर्चीयां ईशानकोणो  
 समुत्तं कृत्वा भूमिं सुक्लाभरणं ध्यायेत् ॐ ह्रः



कला  
दी.  
२४  
२५

फट् अभ्युत्ताणं करोमि फट् गंधो मः पंचगव्या  
भ्यां स्पंदितमभ्युत्पन्नियं हाराभिभुत्वी प्रजयेत्  
तथा च सच्छन्दे ओं भुवेणाश्रियमावाप्य अरु  
त्तां सलोचनाम् सुकृपुष्पाणि सुचंती सर्वल  
क्षणा संयुताम् नीलोत्पलदलश्यामां यागह  
र्मावलोकिनीम् ब्रह्मस्थानोपविष्टां तद्वारा  
भिभुत्वा भद्रगाम् गंधपुष्पादिभिः पूज्या शिव  
कुम्भं प्रजयेत् ओं लालिआ गच्छ २ ओं लालि  
सन्निष्ट २ ओं लालिसन्निधत्स्व २ ओं लालिसन्नि  
रुद्धा भव २ ओं लालिसन्निद्रिता भव २ ओं ल  
क्ष्मि नमः अथ श्री प्रवर्मा लालिनी मे त्रः वार्णाः  
५० ओं नमः कृत्स्नं च य ईशा उरु ब क व  
ग च उ. ३ अवभय उ छ ट फ म ज र ट प ल ल आ  
स मः ह स त्त म श म्रं त प पे ओ ओ द फ मालि न्ये  
नमः वा कृत्स्नी मालि न्ये नमः पुष्पां जलि दे  
पः ईशान कोणे ओं अनंतनालाय नमः ओं  
धर्माय नमः ज्ञानाय नमः वैराग्याय नमः  
प्रेमार्थाय नमः अधर्माय नमः अज्ञानाय न  
मः अवैराग्याय नमः अनैसर्ग्याय नमः अ  
विद्याय नमः यज्ञर्वेदाय नमः सामवेदाय



नमः अथर्ववेदाय नमः कृतयुगाय नमः  
 त्रेतायुगाय द्वापरयुगाय नमः कलियुगाय  
 ॐ सोममंडलाय नमः ॐ तदधिपतये ब्रह्म  
 णो नमः ॐ पत्रेभ्यो नमः सर्वापरपत्रयोः ॐ  
 इच्छाशक्तये नमः ॐ आत्मतत्वाय नमः ॐ स  
 र्यमंडलाय नमः तदधिपतये विसृवे नमः  
 विद्यातत्वाय नमः क्रियाशक्तये नमः केस  
 रेभ्यो नमः ॐ वाक्त्रिमंडलाय नमः ॐ तदधि  
 पतये रुद्राय नमः ॐ शिवतत्वाय नमः ॐ  
 ज्ञानशक्तये नमः ॐ कार्तिकायै नमः ॐ स  
 त्वाय नमः ॐ ऊर्ध्वच्छादनाय नमः ॐ तमसे  
 नमः ॐ मध्यच्छादनाय नमः ॐ रजसे नमः  
 ॐ अधच्छादनाय नमः ततः पूर्वादिक्रमेण  
 वामाज्येष्ठौ रोद्री काली कलविकरणी बल  
 विकरणी बलप्रमथनी सर्वभूतदमनी म  
 नोन्मनी नादनादान्तशक्तिव्यापिनी समनो  
 न्मनाम्भप्रजयेत् ॐ द्वादशकलामया य प्र  
 णवासनाय नमः इति सुगंधिसलिलाशिवा  
 म्वाभिरुपलिप्ते लिलितसालिकपत्रयोः  
 प्रजनम् तत्समीपे ईशानकोणे ॐ ह्युंगंग



कला.  
दी.  
२५  
२५

एतयेनमः गं गीं गूं गें गों गः इत्यंगानि  
अन्यतंत्रेषु ओं गूं नमः इति गणपतिमंत्रः उ  
भूतोस्तत्रैवासने तारोवांतोथरासंस्थोवामे  
नेत्रेन्दुभूषितः पार्श्वोदकः कर्णयुतोवर्मास्त्रं  
तः षडक्षरः मंत्रः पाशुपतास्त्राव्याडष्टग्रह  
निवारणः षड्भिरंगैः षडंगानिहं फडनैः  
सृजातिभिः तत्रादौ पशुपतिध्यानं कुर्यात्  
यथा मध्याह्नार्कसमप्रभं शाशिधरं भीमा  
दृढासोज्ज्वलं शस्यं पन्नगभूषणं शिविशिखं  
श्मश्रुस्फुरन्मूर्धजम् हस्ताब्जैस्त्रिशिवं समु  
द्गरमसिं शक्तिं दधानं विभुं दंष्ट्राभीमचतुर्भु  
वं पशुपतिं दिव्यास्त्रपं स्मरेत् ओं स्त्री पशुं  
फट् ओं पाशुपतास्त्राय हं फट् ओं रुदयाय  
फट् स्त्री शिरसे हं फट् पशिताये हं फट् व  
षट् सुकवचाय हं फट् कृते त्रेभ्यो हं फट्  
वैषट् फडस्त्राय हं फट् अत्र पूर्वादिक्रमे  
ण ओं इंद्राण्येव नमः हस्ताये नमः ओं आग्नेय्य  
शक्तिरुताये नमः ओं याम्ये दंडरुताये नमः  
मः ओं नेत्रे त्र्यम्बकं रुताये नमः ओं वारुण्ये  
पाशरुताये नमः ओं वायव्ये धनरुताये



नमः ॐ कोवेर्ये गदाहस्तायै नमः ॐ ऐशान्यै  
 विश्वलहस्तायै नमः देव्यः ८ इति स्थंडिल  
 श्रुतिः अथ हैमादिमणायान्तमदोषं वस्त्र  
 एतौदकं शरितं सुगन्धद्रव्याणां च तपह  
 वास्यत्यवीजोषधिसहदेवीलोहपातफ  
 लरत्नगर्भसोपवीतं सप्तदर्भकांडकृतवि  
 द्युत्सहितं शिवकलशमस्त्रेण प्रोक्ष्य ॐ ह्रीं  
 अवगुंदयामि ह्रीं नमः इत्यवगुंदा स्यात्सिको  
 परिमृलेनार्चयेत् तहामेपयोपरि अस्त्रवा  
 र्थानीमेवमेव भूषितामस्त्रेण भ्यर्च्य षट्त्रिं  
 शद्दर्भनिर्मितं तालामितं द्वादशांगुलं वेणी  
 भूतामेतयोर्न्यस्य भगलिंगमुद्रया भुक्त्वा वंगु  
 छेन कर्ममुष्णावावार्थानीमुक्त्वा वार्थानीमा  
 दौ मुष्णापश्चादंगुछेन कर्म भगस्य द्वाद  
 यं लिंगं लिंगस्य द्वादयं भगः तस्मै ते भगलिं  
 गाय उमा रुद्राय वै नमः इति मंत्रेण संस्पृशेत्  
 आवाहनस्यापनसत्रिधानसत्रिरोधनामती  
 करणानि कुर्यात् तेषां मुद्राः प्रदर्शयेत् त  
 तो ज्ञानासिकरो गुरुर्निष्कलमन्त्रमष्टोत्तरश  
 तं जपेत् निष्कलास्त्रमन्त्रस्याप्येवमेव जपं



कृत्वा भुक्तौ पुस्तानिपुस्तगोप्तातं च द्वाणा  
सात्कृतं जपम् सिद्धिर्भवतमेयेन तत्र  
सादात्रयस्थिरा भुक्तौ यद्यत्करुमरे  
कर्मसदा स कृत उक्तम् तन्मोशिवप  
दस्थस्यक्तं क्षःक्षपय शंकर ॥ इति  
विध्यर्चपात्राक्तलशेवार्थान्यांच प्रष्य  
लिपेत् ॥ इति विशेषार्छेण  
जपनिवेदनम् ॥ ॥



ॐ श्रीगणेशायनमः ततोऽसुवार्थानी प्राग्दी  
 क्षितस्य हस्ते दत्ताशिवकलशं गुरुर्गृहीत्वा प्र  
 वादि ईशानांतमूर्धायाश्च भो इन्द्रागच्छगच्छ  
 सान्निष्ट २ सन्निधत्स २ सन्निरितोभव २ स  
 निरुडोभव भगवन्नमस्ते इत्यादि अनन्ता  
 न्तं संश्राव्य धारापात्रं कुर्यात् ॐ लं ईशाय वज्र  
 हस्ताय नमः इत्यादिक्रमेण यागगृहे दिग्वि  
 दित्वा च प्रजयेत् ततो गुरुर्भैरवं जपन्मद्योप  
 रिशिवकलशं स्थापयेत् असुवार्थानी म  
 त्समन्तं जपेत् सप्तदश ईशानकोणौ स्वास्तिकोप  
 रि स्थापयेत् तत्रासुवार्थान्यामथः शरकुंठा  
 सिमुद्गरचक्रपादिसवन्नादि विभूतान्तरपंवि  
 करोच सप्तसप्तानि असुवार्थानी राश्मिभूते  
 स्मरेत् कुम्भे विशेष प्रजननम् अत्र कुम्भे म  
 ह्यमहायोगपीठादिक्रमेण शिवं प्रपूज्य प्रा  
 णप्रतिष्ठां च पठित्वा श्रीपरप्रसादानुतरात्रा  
 यदेवतादालिणा सूर्यचोरास्त्रपाशपतास्र  
 श्रीकुम्भिकादिमन्त्रान्मजयेत् षड्दर्शनं च  
 उन्नायदेवतासु गुरुपंक्तिं च प्रजयेत् कुंभे  
 विशेष प्रजननम् अद्योरे सवक्त्रं सांगं अद्योरे



कला.

दी.

२७

27

संरीचसांगानिक्कलंचसांगंमत्सुंजयेसदेवी  
कंसांगंचभेरवावराणंविद्येशायावराणसम  
कंब्रह्मादिमात्र्यष्टकंसित्वादिमूर्त्यष्टकं  
शर्वादिनामाष्टकम् गणेशकुमारसूर्यवि  
सुडुर्गाकुलवागीश्वरीमहाविपुरीसिडाल  
स्यादीनांमूलं प्रजयेत् यथाशक्तिप्रजयेत्  
वामेखेदेत्यादिध्यानेनकलशस्थंदेवंसावराणं  
स्मरेत् ॐमंत्राधनेनमः ॐपदाधनेनमः ॐ  
वार्गाधनेनमः ॐभुवनाधनेनमः ॐतत्त्वा  
धनेनमः ॐकलाधनेनमः ॐनिर्वृत्तिकला  
धिपतयेब्रह्मणेनमः ॐहंनिर्वृत्तिकलायेन  
मः ॐह्रींप्रतिष्ठाकलायेनमः ॐह्रींप्रतिष्ठा  
कलाधिपतयेविस्रवेनमः ॐहूंविद्याक  
लायेनमः ॐहूंविद्याकलाधिपतयेरुद्राय  
नमः ॐह्रेंशांताकलायेनमः ॐह्रेंशांताक  
लाधिपतयेईश्वरायनमः ॐरुःशांत्यतीता  
कलायेनमः ॐरुःशांत्यतीताकलाधिपतये  
सदाशिवायनमः एवंशिवकलशं संप्रज्या  
स्वार्थानीचप्रजयेत् ॐरुःफट्प्रनंतशक्त  
येश्वरायफट् ॐनमस्तैरुद्रत्रयेभ्योऽनुमे



म्यायमहापाश्र्वायतास्त्रायफट् फट् अस्त्रा  
 यफट् ओंः फट् ज्ञानास्त्रायफट् ओंः  
 फट् ब्रह्मास्त्रायफट् ओंः फट् ब्रह्मशिरो  
 स्त्रायफट् ओंः फट् अश्वस्त्रायफट् ओंः  
 फट् लोकपालास्त्रायफट् ओंः फट् पाश्र्वा  
 यतास्त्रायफट् ओंः फट् अश्वीरास्त्रायफट्  
 ओंः फट् देव्यास्त्रायफट् ओंः फट् सर्वास्त्रा  
 यफट् ओंवेदायनमः ओंवेदायनमः पाशा  
 य अंकुश शर पिनाक वर अभय मुष्ट  
 खट्वांग वीणा उमरु घण्टा त्रिशूल वज्र  
 दंड परशु मुद्गराणि वज्रादिलोकपालास्त्रा  
 णि च पूजयेत् ततो वार्थान्यसंभगवतो दत्त  
 हस्तस्थंगर्जते कल्पान्तां प्रिज्जलभीषणामने  
 कभुजायुधवक्रधारिणो विभ्रविभ्रंसाय ध्या  
 येत् ओं ऐशान्यां सावधानस्थं कलशेषास्त्रि  
 मानने भूषिते वस्त्रे माघैः सांगवक्रं यजेच्छि  
 वम् कुंभदासिणपार्श्वस्थो पश्चिमास्योऽसु  
 लदाणाम् यजेदस्त्रेण सिंहस्थो वार्थान्तीख  
 द्भृषिणीम् ॥ इति सोमशंभुः ॥ ततो मन्त्र  
 सन्धानं नाडी सन्धानं आशुधावरणं लोकपा



कला.  
दी  
२५  
२८

लावरणं भैरवावरणं भैरवावरणं शक्तौ श  
क्तिमंगेषु गंगानिवक्त्रेषु वक्त्राणि विभो संधी  
यंते इति मंत्रसंधानम् आत्मनः स्कंदस्याना  
इत्थितां शक्तिं ध्यात्वा द्वादशोत्तं यावत्प्राप्तां जा  
लात्रयां द्वादशोत्तादमृतं शुद्धीत्वा वामनासा  
पुटेन निर्गतां कलशस्यस्य देवस्य दक्षिणा  
नासापुटेन प्रविष्टां तस्य देवस्य कलशस्यस्य  
कन्दस्यानं प्राप्तां तत्कन्दस्याना इत्थितां तद्वा  
दशोत्तं प्राप्तां तस्मादेव द्वादशोत्तादमृतं शुद्धी  
त्वा तस्य देवस्य वामनासापुटेन निर्गतां पुन  
पदावरणं द्वादशोत्तं प्रविष्टां ततः आवरणा  
नां वामनासापुटेन निर्गतां सात्मनो दक्षिणा  
नासापुटेन प्रविष्टां ध्यायेत् इति ताडी संधा  
नम् ओं तः तः द्रव्यत्रयिणो तः तः इति चतुर्दशी  
रंशर्करं च तौ द्रं द्वातां तथैव च पंचामृतं हि  
नैवेद्यं दत्वा विज्ञापयेद्दिभुम् भूमिस्थजावरं  
जलिं बद्धा देवं विज्ञापयेत् ओं आगच्छ स मि  
थिं भजरत्नमखं प्रयासच्छिदाणि हरउरि  
तं परमेश्वरविद्यात्मलिखसक्तिस्त्वम् भ  
गवं त्वत्प्रसादेन यागं निर्वर्तयाम्यहम् स



त्रिधानं सदा तभ्यमविज्ञार्थमिहास्त्वमे शि  
 ष्यस्य सन्निधानार्थमाच्छिद्रे भवशंकरेति पा  
 ठान्तरम् गुरुस्तेन त्वयैवाहमाज्ञातः परमे  
 श्वर अनुग्राह्यास्तया शिष्याः शिवशक्तिप्र  
 चेदिताः तदेते तद्विधाः प्राप्तास्त्वमेवोक्तव  
 नुग्रहम् मदीयां तनुमाविश्य येनाहं तत्स  
 मो भवे यथेदं कृतयत्नेन भगवन्मत्तमं दि  
 रम् रत्नाणीयं जगन्नाथ सर्वाधरवरत्नयेति  
 सोमशम्भूकवत् भगवंतं विज्ञाप्य वस्त्रयु  
 ग्मेनाच्छाद्य विध्यर्च्य पात्राद्यादिना वित्तं  
 सावरणं दिग्दीप्तान्तास्तान् नृज्यसवायौ  
 गणेशं सदक्षैकमारं प्रहंस्व संसृज्या शिष्या  
 श्वश्र्जो कारयेत् तद्यथा ॐ नौमि स्वात्मप्र  
 काशप्रशमितविषमक्लेशराशिं महेश  
 मित्यादिना सुखस्नानं कारयेत् ॐ क्लीं सः  
 पवित्रकर्मण्यामि नमः इति दर्भपवित्रं शि  
 ष्यस्य करे दद्यात् वधामिकं कण्ठे इति कं  
 कणं वभीयात् आशीर्वादेन तिलकपुष्पं दे  
 यात् आत्मने शिवसूत्रपादसमालवने गं  
 योनमः अर्चोनमः पुष्पं नमः संसारमरु

५५



कला  
दी  
२५

29

कांतारेत्यादिनाभ्युदीपादीनां प्रज्ञां कुर्यात्  
आत्मनेशिवस्वरूपाय भूपो नमः दीपो नमः  
ॐ गायत्र्यै नमः तत्सवितुः ३ तन्महे शाय  
३ तत्सुरुषाय ३ वक्रतुण्डाय ३ सूर्यरूपा  
य ३ अमृतेशाय ३ वज्ररूपाय ३ सभगा  
ये ३ वासुदेवाय ३ लक्ष्मीश्रुथाय ३ अ  
न्याम्भगायत्रीः त्रिवारम् अद्यतावत् अमुक  
मासस्यामुकपक्षस्यातिथ्यावमुकायाममुक  
वारासनक्षत्राव्नितायाम् ॐ महागणपतेः  
कुमारस्य श्रियः सरस्वत्याः लक्ष्म्याः विष्णु  
र्माणाः हारदेवतानां कलशदेवतानां भव  
स्य देवस्य शर्वस्य पशु उग्र भीम ईशान  
ईश्वरस्य देवस्य हत्याः सपरिवारायाः विधि  
निरोधपञ्चर्चदेवतानाम् वामेश्वरानाम्  
प।प।प आ सगुणानाम् दक्षिणेश्वरानाम्  
दीनानामेकादशग्रहाणां मंत्रकलशदेवता  
नां तथा ईद्रस्यः सराधिपतेर्वज्रहस्तस्य  
१ अग्न्यादित्ययोरित्यादि ११ कपालभेर  
वस्येत्यादयः ८ वामायाः ज्येष्ठायाः इत्या  
दि २ निर्द्वैतिकलाधिपतेर्ब्रह्मणाः इत्यादि



मन्त्राधनः भुवनाधनः नेत्रमहारकस्य नि  
कलमहारकस्य सपरिवारस्य समावराण  
देवतानां हेरुकादीनां वडुकादीनां क्षेत्रपा  
लदेवतानां प्रसक्तवागीश्वर्याः अग्नेः सप  
रिवारस्य षडधदीक्षार्चितयागदेवतानाम्  
आत्मनो वाञ्छनः कायोपार्जितपापनिवार  
णार्थं धर्मार्थकाममोक्षार्थकलशप्रजननं  
यागप्रजननक्षेत्रपालप्रजननमहं करिष्ये गं कु  
रुष्व एवं षष्ठासनंदत्वावः प्रजयाम्यावाहयि  
ष्यामि गे आवाहय ततः अंजलिं बद्धा आवा  
हन्तल्लोकान्यदेत् आवाहयाम्यहं देवंगणेशं  
सप्तप्रजितम् १ क्षेत्रपालं महाप्रभुम् २ वि  
संवेविश्वरूपिणम् ३ ईश्वरं पार्वतीपतिम्  
४ ग्रहाणामत्र प्रवर्षशः ५ आवाहनं कृ  
त्वा पाद्यर्चनं प्रष्यधूपत्तदीपवासोद  
क्षिणांतं तावद्विभक्तप्रजं कुर्यात् पूर्ण  
पात्रं स्थापयेत् दधिमधुपर्कं दद्यात् ततो  
विज्ञातिलोकपालं आवाहयेत् ओं भोः भोः  
गणेश्वरस्थानं निर्विघ्नं कुरु सं प्रतम् हरा  
र्चनं करिष्यामि यत्र त्राणाहेतवे भगवंतो



कला.  
दी.  
३.

३४

ग्रहाः सर्वे येन्येचोपग्रहामताः ते सर्वे सन्निधा  
ने मे कुर्वता विज्ञातये भोः भोः शक्रतया सस्या  
दिशि यज्ञोपशांतये सावधानेन कर्मांत भवि  
तव्यं शिवास्तया एवं भोः भोः अत्रे भोः भोः य  
म भोः भोः नैर्ऋत भोः भोः वरुणा भोः भोः  
वायव्य भोः भोः कुवेर भोः भोः ईशान भोः भोः  
ब्रह्मा भोः भोः अनंत इत्यादिर्मंत्रैर्लोकेशा  
शिवात्तां संश्राव्य निरोधार्चदत्ताया गभूमिं या  
यात् तत्र षट्पंचाशदंगुलविस्तृतां चतुरंगुला  
द्धितां चतुरश्रां वेदिं कृत्वा तस्यालिखिताया  
यागवेदेर्मध्ये पंचगव्योदकाभ्यां मंडलं कृत्वा  
ओं आत्मा सताय नमः इत्यपविश्य स्वाये मध्ये  
निरोधार्चमेव कृत्वा स्वामेवायौ गणेश  
जां विधाय पूर्वगुरुपूजां मध्ये आसत योग  
पीठासने तत्र समंत्रं सों गवक्रपरिवारमावाह  
नादि पूर्व नैवेद्यं पसमाधिसकलसंभारे सं  
श्रज्यमंत्रताडी संधानपरमीकरणादिपर्यंतं  
कृत्वा पूर्ववन्नैवेद्यं निवेद्य देवेश शशजनम् व  
दकादयः १९ हेरुकादयः ११ ग्रहबलिः  
१ दिग्वलिः अजरादयः ५ अन्ये गणेशादी



नांक्षेत्रेचराः १२ एवं १८ अंगुष्ठनामिका  
 भ्यां तवद्वकस्य बलिः स्तः तर्जनीमध्यमा  
 नामिकां प्रष्टेयौ गिनी बलिः अंगुलीभिश्च सर्वा  
 मिरुक्तो भूत बलिः प्रिये अंगुष्ठतर्जनीभ्यां त  
 क्षेत्रपाल बलिर्भवेत् अंगुष्ठमध्यमाभ्यां च रा  
 जराजे श्वरस्य च इयमेव गणेशस्य बलिः उदा  
 प्रकीर्तिता एतां क्षेत्रपालां प्रज्यगुडादिकै  
 र्वासांसेन संतर्प्या च म्याशिवं स्मृत्वा कुंडसमीपे  
 यावत् तत्राग्निकुण्डं गुरुसव्यकरांगुष्ठपंच  
 विंशतिविक्षृतम् एतां मध्ये हस्तमस्यार्थतो  
 यः एतां तद्वहिर्मेखलात्रयम् सर्वसमस्यार्थे  
 चतुरंगुलात्तदधस्त्र्यंगुलाद्यंगुलात् तृतीयाधो  
 मेखलात्तदधः चतुरश्राच्चतुरंगुलोच्छ्रितावे  
 दिः एकपंचाशदंगुलविक्षृता सर्वसममेवं  
 नामिरस्य दलाकाराद्वादशांगुलोच्छ्रिता  
 नवांगुलाविक्षृता अग्रे अंगुला मध्ये षडंगुला  
 पंचमादारभ्या हस्तमेखलापर्यंतमष्टादशांगुला  
 शेष्टमृषेपकांगुलायतं चेति एभदेकहस्तं कुंडे  
 द्रव्यं हृदौ सभ्यां हि हस्तं कुंडं तत्र सर्वं हि गुणं क  
 र्यात् इत्यं सिद्धाग्निकुंडसमीपं कलशाग्रात्



कला.

दी

३१

३१

भक्तिवैचशोमिषमादमर्शमयधनिर्पङ्कडं  
कारंनमस्कारं चक्रत्वाचक्रस्तःसभावितीगता  
उदग्रदर्भासनंउपविष्टासनरजा तत्रकुंडक  
र्माणिविशेषः तथाचसायंभुवे संसद्योजा  
तायनमः इतिमृदंशुक्लीयात् ओंहःफट् अ  
चोरासायफट् इतिमुद्रांक्रत्वा यंतसुरुष  
वक्रायनमः इतित्रिफलाक्षौनचसरजले  
नालोडयेत् ओंफट् अचोरासायफट् इति  
मंत्रेणागन्धलवणादिभिरसंश्रुतास्मिन्निवि  
त्वास्तुपरिशोषितांरुक्मगेरिकसिंहरतालो  
जनशिलार्चिताम् एवमालोड्यतांमृदं ओंलं  
सद्योजातायनमः इतिमंत्रेणाशुक्लीयात्  
ओंलंईशानवक्रायनमः मृदंस्थापयेत् ओं  
वंवामदेवायनमः इतिशर्वोक्तनीत्याकुंडं  
कल्पयेत् ओंअचोरफट्दयायनमः इतिगो  
मयेनलेपयेत् एवंकुंडंक्रत्वा ओंआत्मास  
नायनमः इत्यासनंपुष्पंदत्तौपविश्यकल  
शशुहाद्यदिपरशुहेकुंडःकृतः तदाहार  
शजांक्रयात् यउक्तम् तथार्चलयतोन्वत्र  
वर्कियामयदातदा हारपालार्चनंक्रयादि



गव्यावगुणनम् यदा तर्चलयेहोमः त  
 दैतत्रोपयुज्यते इति सदत्ते सार्चपात्रं कुर्या  
 त्रैतत्रकोटौ प्राणायामः स्वात्मरक्षा सवा  
 यौमलेनसांगेनात्मविद्याशिवप्रकृतिप्ररुष  
 तत्तपंचकेनविध्यर्कपात्ररजनम् तत्रिक  
 दे केवलेनमूलेनसांगेननिरोधार्यम् अस्य  
 निष्टुरमुद्राप्रदर्शयेत् मुष्टीवद्धाततः कृत्वा  
 संगुष्टीतलमध्यगौ निष्टुरेति समाख्याता  
 मुद्रेयं रोधिनीविभोः सदत्तेनाभिसमीपे मू  
 लेनसांगेनपाश्र्वपतासेनाचाशिष्यप्रोक्षणा  
 पात्रं कुर्यात् तत्रिकदे ओं हूं शिवाय नमः  
 इति शिवमंत्रजपं शिवास्तु चकार्यम् ओं हूं फ  
 ट् षड्विंशततत्रपायज्ञानविद्भूतपिण्डोपया  
 माय नमः असार्चपात्रात्कं उ संस्कारात्कुर्या  
 त् यथा ओं हूं फट् पवं मत्स्रोडारं परदृष्टव  
 लोकनेन प्रोक्षणां प्रणामं समीकरणम्  
 संचनम् कुट्टनम् मार्जनम् अवलेपनम्  
 घनः पंचगव्येन प्रोक्षणां शोषणं चेति कुं  
 उ संस्कारं १३ ओं क्रियाशक्त्यात्मने कुं डाय न  
 मः इति रक्षा ओं हूं फट् इत्यभिमंत्रणम् ओं



कला.  
दी.

३२

३२

हः फट् इत्यभिमंत्रणम् ओं हः फट् वज्रीकर  
णं करोमि फट् वज्रीकरणं यथा तिस्रः सर्व  
मुवाशेवाः स्पृशकाया तमध्यासा याम्यसौम्य  
मुवाचैकावज्रमेतत्प्रकल्पयेत् वहिरेतेश्च  
दर्भाप्रेच्छादनं गृहहेतवे इति सर्वाग्रान्दर्भ  
रच्छादनम् संस्कारा ३ एवं १८ कुंडदत्ते  
सुष्कगोमयदर्भविष्टरोपरि प्राणावासनम्  
ओं ब्रह्मासनाय नमः ओं ब्रह्मनागच्छागच्छे  
त्यावाप्तसन्निष्ट २ सन्निधत्स्व २ ओं भवगुंठ  
यामिनमः इत्यवगुंठ ध्यानमाह ओं ब्रह्मा  
चतुर्भुजोरक्तश्चतुर्बाहुर्विभूषितः कृष्ण  
जिनोत्तरीयस्तु गजजीवासनसंस्थितः कम  
उत्तुधरो देवि दंडुहस्तस्तथैव च अक्षमाला  
धरो देवः पद्महस्तः सुलोचनः ध्यात्वा पत्रे  
षु तं त्यजेत् सर्वकिल्बिषनाशनम् ओं ह्रीं च  
तर्वेदे स राय गायत्री संहिताय ब्रह्मणे नमः  
इति पाद्यादिना पूजयेत् तदनुदर्भहेतवे नम  
धे च तस्य धे कल्पिते विष्टरोपरि ओं वागीशा  
य नमः इत्यासनपूजा ओं ह्रीं भगवति वागी  
श्वर्या गच्छेत्यावाहनादि ध्यानम् नीलोत्प



लदलश्यामामृतमञ्जारुलोचनाम् सर्वल  
क्षणसंश्लोकां सर्वावयवभूषिताम् ध्यात्वा चै  
वंविधां देवीं स्थापयेत्कुंडमध्यतः दत्तकाल  
उवाचानाशिरसेशानसंस्थिताम् पूजयेद्दे  
वपुष्पाद्यैर्भग्नमंत्रमन्त्रस्मरन् ह्रीं भगवति वा  
गीश्वरी चरि पाद्यादिदत्त्वा ह्रीं वागीश्वर्यै नमः  
इति संपूज्य ऐं शाशिरस्काशुतानामृतमंती  
भावयित्वा सान्निधानाय योनिमुद्रां प्रदर्शये  
त् मध्यमे कुदजे कृत्वा तर्जस्य परिसंस्थिते  
श्रुनामिकामध्यगते तथैव द्विकनिष्ठके स  
र्वापकत्रसंयोज्या योऽष्टपरिपीडिता एषा  
तत्र प्रवरा मुद्रा योनिमुद्रेति यास्मृता वागीश्याः  
ततः पात्रस्थमराणि दत्त्वा सूर्यकांताद्यादिजगृ  
होपनीतमग्निमानीय ओं ह्रः फट् क्रव्यादे  
निष्कर्षयामि फट् इति दर्भकां उग्रजाल्यनै  
र्ऋतेक्षिपेत् ओं भैरवाग्नेः क्रव्यादरक्तसारहा  
इत्यादिपंचकेनादित क्रव्यादमुद्रिः ओं ह्रः  
फट् प्रोक्षयामि नमः इति प्रोक्ष्य ओं ह्रं श्रवणं  
दयामि ह्रीं मित्यवगुं ह २ ओं श्रमये नमः  
त्यभ्यर्चयेत् ३ ध्यानं स्मृत्वा शुक्रवृद्धातेत्य



कला  
दी  
३३  
३३

र्थः ४ पुनर्मूलशुचार्थं वामनासाप्रदेन अग्निं  
शुक्रत्रपं फुदिशरकेन प्रविश्य स्वचैतन्येकी  
करणां कृतादादीनासासाप्रदेन पात्रे रेचयेत्  
इति चैतन्यार्पणम् ॐ कृत्तानशक्त्यात्मने अन्न  
येनमः सांही कृत्तं हीं कृः इत्यंगानि शजनेम्  
ॐ अमृती करोमिनमः इत्यमृतमुद्रया मृतीक  
रणम् ७ वामे वेदकेत्यादि ध्यानेन स्वात्मानं  
भैरवत्रपं ध्यात्वा स्वयमहमेव भैरव इति दार्ढ्यं  
न भैरवाभिमानं गृहीत्वा वक्रिं शुक्रत्रपं ध्यात्वा  
वागीशीमायात्रपं ध्यात्वा ॐ भ्रामयामिनमः  
इति कुंडोपरि त्रिभ्राम्य तस्योवागीशपं यो नो  
ॐ हं योजयामिनम इति कुंडे वक्रिं लिपेत् सं  
स्काराः ५ चित्तिंगलहन २ दह २ पच २ स  
र्वज्ञतापयस्कारा इति मंत्रेण सुखदूतकृत्यात्  
मग्निं प्रज्वाल्योत्थाय कृतांजलिः ॐ अग्निं प्रजा  
लितं वंदे जातवेदं द्रुताशनम् सुवर्णवर्णम्  
मलंसमृद्धं सर्वतो मुखम् इति ज्वलंतं वक्रिं  
मुपतिष्ठेत् वक्रिमंत्रेण प्राणायामत्रयं कृ  
त्वा भृगुशरषये नमः सूर्यि गायत्री च्छंदसे  
नमः सुखे अग्निदेवताये नमः फुदि इति वि



न्यस्य होमार्थे विनियोगः इति कृतं जलि  
वदेत् सङ्गस्यार्चिषे कृदया यनमः सति प्र  
र्णाय शिरसे स्वाहा अग्निष्ट पुरुषाय शिवा  
ये वषट् धूमव्यापिने कवचाय हुं सप्तजि  
कायनेत्रत्रयाय वौषट् यत्रार्थराय अस्त्राय  
फट् इति करन्यासं गन्धन्यासं च कृत्वा सप्त  
जिकादिन्यासं कुर्यात् वैश्वानरजातवेदश्चा  
वरलोहितात्तसर्वकर्माणि साधय स्वाहा इत्य  
ग्निमंत्रेण प्रजयेत् अथापरोग्निमंत्रः अग्नि  
ष्टरिपिंगललोहितात्तदेहि मे ददापय स्वा  
हा वार्णाः २४ इष्टं शक्तिं सल्लिकाभीतिमुच्चै  
रीर्च्य दर्शयिष्यते जपामस् त्रेमा कल्पे पञ्च  
संस्थे त्रिनेत्रे ध्यायेद्वाक्त्रिंशद्भौमं लिङ्गं तामिः  
इति संस्कारनवकं कृत्वा अस्त्रेण प्रोक्ष्य १  
ॐ वागीश्या योनिं प्रच्छादयामि नमः दर्भे  
योनिं प्रच्छादय नमः २ ॐ रुः फट् अक्षवादे  
करोमि नमः इत्यष्टसदिक्षुर्धुं वेदं दर्भे रत्न  
वादः ३ ॐ रुः फट् इति सप्तधा वागीश्याः कं  
कणं बभामि नमः इति जप्त्वा विष्टं कृत्वा  
कंकणात्पदं दत्तं स्नेहा वागीश्या स्मिन्नेत्येत्



कला.  
दी.  
३५  
३५

इति संस्कारचतुष्टयमन्यच्च कृतान्यान् संस्कारां  
संस्तुतिमिति भिसि भिसिभिः कुर्यात् ॐ ह्रीं  
अग्निगर्भायै नमः इति संस्तुत्य ॐ ह्रीं अग्नेर्गर्भा  
दानं करोमि स्वाहा आ ३ ॐ ह्रीं अग्नेर्गर्भादा  
नं सम्यद्यतां स्वाहा आ ३ संस्कार १ ॐ ह्रीं अ  
ग्नेः पुमान्भव नमः कुशाग्रस्याकरेण सित्वा  
ॐ ह्रीं अग्नेः पुंसे नमः इति संस्तुत्य ॐ ह्रीं अग्नेः  
पुंसव नं करोमि स्वाहा आ ३ ॐ ह्रीं अग्नेः पुंस  
वनं सम्यद्यतां स्वाहा संस्कार २ ॐ ह्रीं अग्ने वि  
भक्तावयवौ नमः इति पूर्णा ततः कुशाग्रे  
ण वाक्लिशरीरं सप्तभिर्मंत्रैः कल्पयेत् तद्यथा  
ॐ ह्रीं अग्नेः ग्रीवां कल्पयामि नमः एवं ॐ ह्रीं  
अग्नेः शंसौ वाह कटिम् जंघे इत्यंगानि कु  
शाग्रेण कल्पयित्वा ॐ ह्रीं अग्नेः भागत्रयक  
ल्पनां करोमि स्वाहा आ ३ ॐ ह्रीं अग्नेः भाग  
त्रयकल्पनां करोमि स्वाहा आ ३ ॐ ह्रीं अग्नेः  
मुखं शिवतलं कल्पयामि स्वाहा आ ३ ॐ  
ह्रीं अग्नेः फटिविद्यातलं कल्पयामि स्वाहा  
आ ३ ॐ ह्रीं अग्नेः आत्मतलं कल्पयामि स्वा  
हा आ ३ अथ कवाटेषु तकारेणैव प्रयो



गः वक्रेश्वावक्रनिष्कृतिप्रवावक्रनेत्रक  
 ल्यनामूर्ध्ववक्रवज्रंयकारेणोवप्रयोगः ॐ  
 संश्रमेः ऊर्ध्वैशानकवाटंकल्पयामिस्वारा  
 आ ३ ॐ संश्रमेः दंश्रमेः अक्षोरकवाटंकल्पया  
 मिस्वारा आ ३ ॐ संश्रमेः उत्तरवामदेवक  
 वाटं आ ३ ॐ संश्रमेः पश्चिमसंयोजातकवा  
 टंकल्पयामिस्वारा आ ३ ॐ संश्रमेः ऊर्ध्वै  
 शानवक्रंकल्पयामिस्वारा आ ३ एवंयंश्र  
 मेः पूर्वतत्पुरुषवक्रं आ ३ ॐ यंश्रमेः दक्षि  
 णेः अक्षोरवक्रं आ ३ ॐ यंश्रमेः वामदेवव  
 क्रं आ ३ ॐ यंश्रमेः पश्चिमसंयोजातवक्रंकल्प  
 यामिस्वारा आ ३ प्रत्येकं आ ३ ॐ संश्रमे  
 ऊर्ध्ववक्रनिष्कृतिं करोमिस्वारा आ ३ ॐ यं  
 श्रमेः सत्पुरुषवक्रनिष्कृतिं करोमिस्वारा  
 आ ३ ॐ यंश्रमेः अक्षोरवक्रनिष्कृतिं करोमि  
 स्वारा आ ३ ॐ यंश्रमेः वामदेववक्रनिष्कृ  
 तिं करोमिस्वारा आ ३ ॐ यंश्रमेः संयोजात  
 वक्रनिष्कृतिं करोमिस्वारा आ ३ प्रत्येकमा  
 इतीः ३ ॐ संश्रमेः ऊर्ध्ववक्रं ॐ जंसः ज्योती  
 रपनेत्रत्रयकल्पनां करोमिस्वारा आ ३

५६  
 ५६



क. ला  
दी  
३५  
३५

ॐ यं अग्नेः अक्षोरवक्त्रे एवं ३ ज्योतीरूपनेत्र  
त्रयकल्पनां करोमि स्वाहा आ ३ ॐ यं अग्नेः  
सद्योजातवक्त्रे ३ ज्योतीरूपनेत्रत्रयकल्पनां  
करोमि स्वाहा आ ३ ॐ हं अग्नेः ऊर्ध्वकवाटे  
सतार्पिणीं कलां कल्पयामि स्वाहा आ ३ ॐ  
अग्नेः पूर्वकवाटे तारयंतीं कल्पयामि स्वाहा  
आ ३ ॐ हं अग्नेः दाक्षकवाटे तारणीं कल्पया  
मि स्वाहा आ ३ ॐ हं अग्नेः वामकवाटे सता  
रां कल्पयामि स्वाहा आ ३ ॐ हं अग्नेः ऊर्ध्व  
क्त्रे शान्तातीतां कल्पयामि स्वाहा आ ३ ॐ यं अ  
ग्नेः पूर्वकवाटे शान्ता कलां कल्पयामि स्वाहा आ ३  
ॐ यं अग्नेः दक्षवक्त्रे विद्या कलां कल्पयामि स्वाहा  
आ ३ ॐ यं अग्नेः वामवक्त्रे प्रतिष्ठा कलां कल्प  
यामि स्वाहा आ ३ ॐ यं अग्नेः पश्चिमवक्त्रे निर्वृ  
त्ति कलां कल्पयामि स्वाहा आ ३ ॐ रं अग्नेः रुदि  
उमा कलां कल्पयामि स्वाहा आ ३ ॐ रं अग्नेः ग्री  
वायां मोहा कलां कल्पयामि स्वाहा आ ३ ॐ रं  
अग्नेः दक्षां सेतुधां कलां कल्पयामि स्वाहा आ  
३ ॐ रं अग्नेः वामां सेनिद्रा कलां कल्पयामि स्वा  
हा आ ३ ॐ रं अग्नेः नाभौ मृत्यु कलां स्वाहा आ

३



३ ओं अग्नेर्जठरेभयाकलां ३ ओं अग्नेरु  
 सिजराकलां ३ प्रत्येकं आ ३ ओं अग्नेः  
 सेजराकलां ३ ओं अग्नेः शुदेरतांकलां ३  
 ओं अग्नेर्दत्तोरौरतिकलां ३ ओं अग्नेः वामो  
 रोपात्यकलां ३ ओं अग्नेर्दत्तजात्रनिकाय्या  
 कलां ३ ओं अग्नेर्वामजात्रनितसाकलां ३  
 ओं अग्नेर्दत्तजंघायाम् मतिकलां ३ ओं अग्ने  
 र्वामजंघायां क्रियाकलां ३ ओं अग्नेर्दत्त  
 स्फिजिऋदिकलां ३ ओं अग्नेर्वामस्फिजि  
 रात्रिकलां ३ ओं अग्नेः कटां भ्रामणीकलां  
 ३ ओं अग्नेः दत्तपार्श्वमोहनीकलां ३ ओं अग्नेः  
 वामपार्श्वमनोत्पनीकलां ३ प्रत्येकम् ३  
 ओं अग्नेर्दत्तपादे सिद्धिकलां कल्पयामि स्वा  
 हा ३ ओं अग्नेर्वामपादेऋदिकलां ३ ओं अग्नेर्दत्त  
 हस्तेऽनुतिकलां ३ ओं अग्नेर्वामहस्ते लक्ष्मीकलां  
 ३ ओं अग्नेः नासायां मेधाकलां ३ ओं अग्नेः शिरसि शांति  
 कलां आ ३ ओं अग्नेर्दत्तभुजे सथाकलां आ ३ ओं अग्नेर्वाम  
 भुजे स्थितिकलां कल्पयामि स्वाहा आ ३ प्रत्येकं  
 आ ३ ओं अग्नेः अचोरेभ्यः सर्वात्मरुदयंकल्प



कला  
दी  
३६  
३६

यामिसाहा ३ ओंअग्नेःअचोरेभ्योयचोरेभ्यो  
ब्रह्मशिरःकल्पयामिसाहा आ ३ ओंअग्नेः  
घोरघोरतरेभ्यश्चालिनीशिखोकल्पयामि  
साहा आ ३ ओंअग्नेःसर्वतःसर्वसर्वेभ्योपिंग  
लंडुर्मेयकवचंकल्पयामिसाहा आ ३ ओं  
नमस्तेरुद्रपेभ्योडुर्मेयंमहापाशपतासंक  
ल्पयामिसाहा आ ३ नेत्रस्यपूर्वोक्तत्वादप्रयो  
गः ओंअग्नेःसीमंतोनयनंभवत्तुसाहा आ  
३ एवंसंस्काराः ३ ओंरुःअरुःअग्निजीवयामि  
साहा आ ३ ओंरुअग्नेःप्रसवामिमुक्तोभवन्  
मः इतिपूजावागीश्वर्याः अग्निःसंजाताइतिवि  
भाव्य ओंयंअग्नेःजातकर्मकरोमिसाहा आ  
३ ओंयमग्नेर्जातकर्मसंपन्नमस्तुसाहा आ ३  
संस्काराः ४ ओंरुःफट् सूतकशुद्धिरस्तुसाहा  
आ ३ कुंडपाश्चात्यभ्युदय ओंलेअग्नेर्भुव  
क्वेवक्रोडादनंकरोमिसाहा ओंयंअग्नेस्तसुरु  
षवक्वेवक्रोडादनंकरोमिसाहा आ ३ ओंअ  
ग्नेअघोरवक्वेवक्रोडादनंकरोमिसाहा आ ३  
ओंअग्नेर्वामदेववक्वेवक्रोडादनंकरोमिसाहा  
आ ३ ओंअग्नेःसद्योजातवक्वेवक्रोडादनंक



रोमिसाहा आ ३ ततः स्वसमंत्रपरामर्षेण  
 अस्मांतेन वक्रशोधनं कुर्यात् तद्यथा ओं हं  
 अग्नेः ईशान वक्रं शोधयामि हः फट् साहा आ  
 ३ ओं यं अग्नेः तत्पुरुष वक्रं शोधयामि हः फट्  
 साहा आ ३ ओं रं अग्नेः अक्षोर वक्रं शोधयामि  
 हः फट् साहा आ ३ ओं अग्नेः वामदेव वक्रं शो  
 धयामि हः फट् साहा आ ३ ओं लं अग्नेः सद्योजा  
 त वक्रं शोधयामि हः फट् साहा आ ३ ओं हं अ  
 ग्नेः ईशान वक्रं वक्राभिचारं करोमि हः फट् सा  
 हा आ ३ ओं यं अग्नेः तत्पुरुष वक्रं वक्राभिचा  
 रं करोमि साहा ओं रं अग्नेः अक्षोर वक्रं वक्राभिचा  
 रं करोमि साहा आ ३ ओं वं अग्नेः वामदेव वक्रं व  
 क्रामिचारं करोमि साहा आ ३ ओं हः फट् अग्निं  
 मभ्युत्थामि हः फट् साहा इति शिवांभसागुंष्ट  
 तर्जनीमथोत्तानत्वं तस्य प्राग्याम्यं प्रत्यगेव  
 त तेनैव च पर्येभ्यो दक्षरष्टमदर्शयन् शिवां  
 भः पात्रेण प्रोक्षणं कुर्यात् एवमेवास्त्रार्चपात्र  
 तः ओं हः फट् शिवाग्निं परिसृष्टामि फट् एवं  
 पृथुक्षामि परिषिंचामि ततस्तस्यासौ यथा  
 ओं हः फट् अग्निमास्तुर्यामि फट् प्रस्तादति



कला  
दी  
३०  
३७

गतः उत्तरतः पश्चादिति आदौ त्रीणि ततः पं  
चपंचपंचस्तरान्यसेदितियुगवः स्तरन्यासः  
ओं ह्रः फट् सद्दर्भाभ्यां रिधी तास्तृणामि फट्  
इति हस्तमात्रोदर्मपरिधी पूर्वोत्तराग्रोदक्षि  
णोपूर्वाग्रोत्तरेपूर्वाग्रोपश्चिमे उत्तराग्रोन्यसे  
त् ततो विष्टरन्यासः पूर्वोत्तराग्रोनमः दक्षि  
णोरुद्राय नमः उत्तरे सदाशिवाय नमः पश्चि  
मे विस्रवे नमः इति विष्टरपूजा अथः कलशे  
प्रसविष्टरेषु लोकपालात्साधुधाम्युजयेत् त  
द्यथा तत्रादौ ज्वालालिङ्गोपरिसज्जलकलशे  
(प्रसविष्टरेषु) समदर्भपिंजरकृतविष्टरसहिते  
विभुं प्रजयेत् तस्य ध्यानमार देवं चतुर्भुजं ध्या  
येच्छ्रीकंदेनीलकंदकम् चतुर्वक्त्रं शूलपाणि  
मक्षत्रकरार्पितम् सुषभाश्रुतमत्युग्रं यथा  
कृशत्वासमान्वितम् तडत्संगोतरे माभं सल  
मालाकमंडलम् ओं ह्रं ज्वालारूपाय ज्वालालि  
गस्थाय भैरवाय नमः इति शान्तिकलशे अथ  
लोकेशाः इंद्रे ध्यायेत् त्रयं यद्दृष्ट्वा त्रिं वडलोच  
नम् पेरवणसमाश्रुतं भद्रं रुद्राक्षरो वृतम्  
ओं लं इंद्राय वज्रहस्ताय नमः वीरासनस्थं कृ



चोक्तं सातसूत्रे सशक्तिकम् वक्रिं ध्यायेत्  
 जात्रदं पिंगलं पिंगलोचनम् ओं रे अग्रये श  
 क्तिरुक्ताय नमः यमं ध्यायेत् स दंडं तस्य कोपं  
 महिषासनम् श्वेतनाथं पाशहस्तं होमे वि  
 च्छनिवर्हणम् ओं मे यमाय दंडं हस्ताय नमः  
 तथैव निर्वर्तिं ध्यायेत् खड्गहस्तं वरासनम्  
 राक्षसाधिपतिं भीमं सर्वविघ्नप्रणोतये ओं तं  
 निर्वर्तयेत् खड्गहस्ताय नमः वरुणं पाशहस्तं  
 तश्चेतवर्णं कषासनम् अष्टतिं पाश्चिमे ध्या  
 येत् डोमरत्नाकरं परम् ओं वं वरुणाय पाशह  
 स्ताय नमः ध्यायेत् पीताम्बरं वायुं धूमध्वजक  
 रं चलम् मृगासनं चरत्कांतं सर्वविघ्ननिवार  
 णम् ओं वायवे ध्वजहस्ताय नमः मेघात्रदं  
 गदाहस्तं पीतं तनुरवाहनं यत्नाधिपं स्मरेत्  
 त्वायर्मकामार्थसिद्धये ओं कुं कुं वेराय गदा  
 हस्ताय नमः शूलहस्तो ह्यवात्र दोजरा मुकुट  
 मंडितः सितो गौरीश्रुतस्तो ध्यायेत् द्विपत्रग  
 म्बरः ओं ईशानाय त्रिशूलहस्ताय नमः अ  
 स्त्रासौम्यश्च त्वं क्रोहं हजदरं मंडलः त्वं क  
 र्चो जिनी दंडकं मंडलकं शस्त्रं धृतं ध्येयो वि



कला  
दी

३८

38

अक्षरः स्रष्टा श्रुतिविज्ञलजासनः ओं ब्रह्म  
लोपश्चरुस्तायनमः पातालदिगांतध्यायेत्  
कुर्मात्रुदं हलायुधम् सितं सरुस्त्रफणिनम  
नंताख्यं फणीश्वरम् ओं श्रां श्रनेताय हलहस्ता  
यनमः इति लोके शशजनम् तत्र सदक्षेयम्  
नैर्ऋतयोः कलशद्वयांतरे च समं प्रणीतया  
त्रंस्थापयेत् तस्य प्रजनमग्रे सर्ववाक्त्रिसंस्कार  
श्चरणशर्णा समये लिख्यते नेहास्यप्रयोजनं  
ओं वागीश्याः कंकणामोक्षं करोमि स्वाहा आ  
३ ततः प्राकस्थापितं कंकणत्रयं विष्टं विमुच्य  
च्य ओं ह्रौं श्रमेः निष्क्रामनं करोमि स्वाहा आ ३  
एवमादित्यदर्शनम् ओं ह्रौं शिवाग्निर्भवन्मः  
इति विज्ञप्तिः ओं ह्रौं शिवाग्नेयनमः इति प्रजनं  
ओं ह्रौं शिवाग्नेय स्वाहा आ ३ ओं ह्रौं शिवाग्नेय स्वा  
हा आ ३ एवमवान्ता संस्कारसहितो नामकर  
णाख्यः संस्काराः ५ ततः परिधुपरिस्थापित  
विष्टेष्वर्ध्वं ओं ब्रह्मणे नमः प्रजा ओं ब्रह्मणे  
स्वाहा आ ३ ब्रह्मन्तम्यतां सर्वविष्टं विमुच्य  
दाक्षिणोरुद्राय नमः प्रजा ओं रुद्राय स्वाहा आ  
३ ओं रुद्रन्तम्यतां दाक्षिणाविष्टं विमुच्य पश्चि



मेविसवेनमः ॐ विसवेस्वाहा आ ३ विसोद  
 म्यताम् विष्टरेविमुच्य उन्नेसदाशिवायनमः  
 ॐ सदाशिवायस्वाहा आ ३ ॐ सदाशिवत्तम्य  
 ताम् उन्नेविष्टरेविमुच्य ॐ कृन्वागीश्वर्येनमः  
 एजा ॐ कृन्वागीश्वर्येस्वाहा आ ३ वागीश्वरित्त  
 म्यताम् सृष्टिस्थितिलयेदत्तेभोगमोक्षप्रदेश  
 भे वागीश्वरिनमस्तेस्तुगच्छदेविसविष्टपम्  
 एवं ब्रह्मादीन्वागीश्यान्तात्सर्वान् संसृज्य संतर्प्य  
 विसर्जयेत् ॐ कृन्शिवाग्निं तर्पयामि स्वाहा आ  
 ३४ इति प्राशनार्थमग्नेः शतविंशत्यंगुला स  
 दृचो निर्ब्रणः क्षीरहृत्तोक्ता कनिष्ठाधिकाः परि  
 थयो हस्तिकाः तडुक्कं श्रीसच्छन्दे सदृचश्च स  
 पञ्चाशत्पञ्चाशत्परिथयो मताः हस्तप्रमाणान्  
 दार्थं न्यसेद्वाक्षोशिवानले याश्चेष्वाश्चेव होत  
 व्याश्च त्रिंशत्संख्याया हस्तमात्रप्रमाणा  
 ताः शिवाग्नेस्तर्पणाय वै समियो यज्ञहृत्तोत्था  
 सदृचो निर्ब्रणः शुभाः प्रादेशमात्राः स्थूल्ये  
 न कनिष्ठाभ्याधिकाश्च याः ताश्चाग्नेदीप्तये हो  
 म्याः सप्तसप्तवरानने अथ सुरडवसंस्काराः  
 ॐ हः फट्तापने करोमि फट् सुरडवयोरग्नि



कला

दी

३५

३९

मभिप्रलंकृत्य शिवाग्रौतापनम् शिवाभ  
साप्रोक्षणम् ओं ह्रैः अवगुं दयामिहं अवगुं वनं  
अग्रौत्रिभ्रमणम् पुनरुः फट् प्रोक्षयामि फ  
ट् शिवाभसाप्रोक्षणम् दर्भाग्रैण उदग्रस्पर्शः  
पुनः प्रोक्षणभ्रामणेन दर्भमध्येन तन्मध्यस्  
पर्शः पुनर्भ्रमणतापने पुनः प्रोक्षणम् मूले  
न तन्मूलस्पर्शः पुनरग्निभ्रामणप्रोक्षणे पुनः  
सवामे अग्निदत्तो योऽब्रवीत् संस्थाप्या शिवभक्ति  
रूपो प्रजयेत् ओं शिवशक्तिभ्यो नमः इति प्रज  
नम् अथाज्यसंस्काराः आज्यस्याश्रयणं प्रसू  
तस्य प्रोक्षितपात्रे स्थापनम् भाउतापने वा  
द्वादशसंस्कारानां ओं ह्रैः फट् शिवाभसाप्रो  
क्षणं १ ओं ह्रैः अवगुं दयामिहं इति लिंगमुद्र  
या अवगुं दनम् २ ओं ह्रैः फट् तापयामि नमः  
शिवाग्रौतापनम् दीप्त्यर्थम् ३ ओं ह्रैः उद्वास  
नं करोमिहं अग्ने यदि व्यग्रेऽर्धं धारणे दीप्ति  
स्फुटतार्थम् ४ ओं ह्रैः फट् भ्रामयामि फट् ३  
तिहुं उदग्रपरीतोऽस्येण त्रिभ्रमणम् योनौ स्था  
पणम् ५ प्रादेशमात्रदर्भद्वयं नागपाशा  
कारं करद्वयमंगुष्ठाभ्यामादायाज्यस्य त्रिर्वा



१० पराङ्मुखावनयनम् ओं हः फट् उत्सवने  
 करोमि फट् इत्यस्यारभागावनयने कुर्यात्  
 ११ त्रिवारं प्राङ्मुखावनयनम् ओं हः फट् सम्प्र  
 वनं करोमि फट् इति सारभागाहरणाय क  
 र्यात् १२ दर्भोन्मुकं प्रज्वाल्य पात्रमीतीतस  
 नेत्रतेजो निरीक्षणो न परतेजो मय माज्यं क  
 र्यात् इत्यवद्योतनानामसंस्कारः तेनैव द  
 भोन्मुकेन सर्वतस्मिन् भूमितेन नीराजनं निः  
 शेषेण राजनम् नीराजनम् ओं फट् नीराज  
 नं १३ तदेव दर्भोन्मुकं ओं हं पर्यग्रीकरणं  
 करोमि नमः इति वक्रौ दित्येत् इति तेजो म  
 यतापनये पर्यग्रीकरणम् १४ पुनः ओं हं हः  
 फट् इति शिवाम्भसा प्रोक्षणम् १५ आज्यस्य  
 मूलेन सांगेन सांगन्यासाम्नीकरणम् १६  
 संस्काराः १७ ततः प्रत्येकं तिलादिति त्रिभि  
 स्त्रिभिर्यजेत् ओं ले सद्योजातवक्रेण वं वाम  
 देववक्रमनुसन्दधे स्वाहा आ ३ ओं वं वामदे  
 ववक्रेण ओं रं अक्षोरवक्रमनुसन्दधे स्वाहा  
 आ ३ ओं रं अक्षोरवक्रेण ओं यंत त्पुरुषवक्रे  
 मनुसन्दधे स्वाहा आ ३ ओं यंत त्पुरुषवक्रे

१०  
 ११  
 १२



कला

दी.

ध.

५०

ए ओं हं ईशानवक्रममुसन्दये सारु आ ३  
प्रत्येकं तिलैः आ ३ ओं हं नाडित्रयकल्पनां  
करोमिनमः इति सर्वाग्रदर्मद्वयदोषादाज्य  
पात्रेनाडित्रयकल्पना तत्र मध्ये हं इच्छा  
शक्तये नमः ओं ओं वक्रिपात्रे सप्तमणायै नमः  
सवामे ओं हं क्रियाशक्तये नमः ओं सः सोम  
पात्रे इडाये नमः सदत्ते ओं हं ज्ञानशक्त  
ये नमः ओं हं सूर्यपात्रे पिंगलाये नमः ततो  
वक्रेशपि हं नाडित्रयकल्पनां करोमिनमः  
इत्यर्धमुत्तंसमिषाद्वयेनाभ्यग्रे कुंडसमी  
पेस्थापयेत् तत्र मध्ये हं इच्छाशक्तये नमः  
ओं वक्रिपात्रे सप्तमणायै नमः ततः सदत्ते  
वक्रिवामे ओं हं क्रियाशक्तये नमः ओं सः  
सोमपात्रे इडाये नमः ततः सवामे वक्रिद  
त्ते ओं हं ज्ञानशक्तये नमः ओं जं सूर्यपात्रे  
पिंगलाये नमः तत ओं हं अग्रये सारु आ  
३ इत्याज्यदक्षभागादग्निदक्षभागे ओं हं  
सोमाय सारु आ ३ इत्याज्यवामभागाद  
ग्निवामभागे आ ३ ओं हं अग्नीषोमाभ्यां  
सारु आ ३ मध्ये इति शुक्लपदे अथ रुक्म



पक्षे ओं ह्रं अग्रये स्वाहा आ ३ इत्याज्य दत्ता  
 दग्निदत्ते ओं ह्रं सूर्याय स्वाहा आ ३ इत्याज्य  
 वामादग्निवामे ओं ह्रं अग्निसूर्याभ्यां स्वाहा आ  
 ३ मध्ये ओं ह्रं दं अग्ने ईशानवक्त्रे प्राशनं करो  
 मिसाहा आ १ ओं ह्रं येन तत्पुरुषवक्त्रे प्राश  
 नं करोमिसाहा आ १ ओं ह्रं रे अग्नेः अक्षोरव  
 क्त्रे प्राशनं करोमिसाहा ओं ह्रं वे अग्नेः वाम  
 देववक्त्रे प्राशनं करोमिसाहा ओं ह्रं ले अ  
 ग्नेः सद्योजातवक्त्रे प्राशनं करोमिसाहा  
 ततः शिष्य आज्यदर्शनं कारयेत् यथा  
 आज्यं तेजः स मुद्दिष्टमाज्यं पापहरं परम्  
 आज्यं सराणां माहार आज्ये लोकः प्रतिष्ठि  
 तः दिव्यान्तरिक्षभूमाद्यैर्यत्वे किल्विषमा  
 गतम् तत्सर्वमाज्यसंस्पर्शानिर्नाशमुप  
 गच्छत आत्मनः पुण्यं ह्युदर्यधर्मार्थका  
 ममोत्तार्थेषु उद्धर्तानि मितमिदमाज्य  
 मर्पयामि नमः इत्याज्यदर्शनम् सर्वेषां  
 माशीर्वादः तिलकपुष्पंदद्यात् वदामि  
 कं कण्ठेनैव इमं निर्भवमवोच्छिन्नैर्भजनिपु  
 णमचलममालिनमभावायेदृशाद्यतं स्थानं



कला  
दी  
५१  
५१

शाणापानौचक्षः श्रोत्रे द्वाणं मनः शिरोरुहो  
प्रकृतावपियुपातंतने देवः शिवः पात पा  
पहरस्ते भगवाप्तिवो शुभं हरतु सर्वभूतगणाः  
शान्ते भवत यत्नाद्दुदयं नारायणः पात ततो  
वामे विदेत्यादि ध्यानम् स्मृता शर्णा ओं हूं  
शिवाग्नेः शर्णाद्या ब्रह्मचारि ब्रह्मताः सर्वसं  
स्काराः संशर्णाः संत स्वाहा वौषट् इति शर्णा  
ततश्च सर्वार्थमाप्तिमुद्दृत्य ओं हूं अबुधुवयामिद  
मित्यवयं त्वां सरादितं स्थापयेत् अश्रुतरे स  
दत्तेताम्रपात्रे चमसे प्रणीतं कल्पयेत् पुष्पा  
क्षततिलैर्मिश्रं यवित्रवारि शरितम् सनाम  
पदसंयुक्तं सध्यानेन नमोत गम् शंखचक्र  
गदापद्मे श्रुषितं च चतुर्भुजम् श्रीवत्सकोरु  
भोरस्कं वनमाला विभूषितम् श्रिया युतं स  
दाध्याये चमसे विस्रमव्ययम् विस्रपीठा  
यविमहे विस्रध्यानाय थीमहि तन्नो विस्रः  
प्रचोदयात् ओं भगवान्विस्रो आगच्छा गच्छ  
एवं संतिष्ठ २ सन्निधत्स २ सन्निरुद्धो भव २  
सन्निरुद्धो भव २ भोः स्वागतं भोस्ततो विध्य  
वर्षात्रात् ओं हूं हूं हूं भोर्विस्रो पाद्यं दद्यात्



नमः अर्च्यशृङ्गाणाञ्चमनीयं समालभने  
 प्रथमं धूपं दीपं ओं ह्रीं विस्रवे नमः शृङ्ग नमः त  
 तो विज्ञापयेत् पञ्चमं यत्तु आरब्ध आत्मार्यं  
 वापि सायकैः भगवंस्त्वत्प्रसादेन यागे निच्छि  
 द्वास्तनः तत उभयतोरजातं मुमुक्षोरीशानं  
 मुखवक्त्रं संकल्प्य श्रुवां दौ वक्त्रौ जिह्वाः शृङ्ग  
 येत् ओं राज्या र्याये नमः ओं दाहजनन्ये नमः  
 ओं मत्सदाये नमः ओं शत्रुकारिणे नमः ओं व  
 शीकर्ये नमः ओं उच्चादये नमः ओं धनदाये  
 नमः ओं मुक्तिदाये नमः इत्ये शानांतम् ओं  
 सर्वसिद्धिप्रदाये नमः मध्ये एवं संपूज्यै के  
 कया इत्यासाहंतं होमयेत् ततः शृङ्गा ओं ह्रीं  
 अग्नेर्जिह्वाः कल्पयामि वौषट् ततो द्वितीया  
 ओं ह्रीं अग्नेर्जिह्वा सान्निधिरस्तु वौषट् इति द्वि  
 तीया ततो वाक्त्रिचैतन्यतया कल्पितं ज्वाला  
 ग्रं ओं ह्रीं संशृङ्गामि नमः इति तर्जन्या कुटिली  
 कृतया ज्वालाग्रं संशृङ्गवामनासाप्रदेन शृ  
 केन सीकृत्य दृढतचैतन्या नलैकीभावेन  
 भैरवीकृत्य ब्रह्मरंभं गच्छेत् तत्रानंगये नैहि  
 स्तनी उगध्यातस्याः क्षीरे निर्मथ्य हविरहं हृतं



कला

दी

धर

42

निर्गतं विभाव्यत इतं गृहीत्वा हृदयमवरुद्ध  
वाय्वाग्निज्वालेकीकृते चैतन्या नले हृदि मन  
साञ्चो रमे त्रैण साहो ते न हो मे विधाय तत  
ॐ हूं थर्मा थर्म ह विदी मे आत्मा भौ मन सा सुचा  
सुप्रमाणवर्त्मनानित्यमलक्ष्मीर्जहो म्यहं सा  
हावौषट् एवं मानसिकं हो मे विधाय चैतन्या  
नलं मे रवीक्रियते यथा वामे विदेति ध्यानेन  
भैरव रूपं चैतन्या नलं हृत्पद्मे स्मृत्वा मानसेः  
पंचोपचारैः संपूज्य वायेशरीरेव क्रोगन्यासं  
कृत्वा वायव्ये रपि स्रक्ष्म देहस्यापि भैरवता  
क्रियते तस्य वायव्येः सर्वसिद्धिप्रदानाख्य  
मध्यजिह्वा तु सारणासनपदं चिंतयेत्तद्यथा  
योगपीठमनेतादिसदा शिवो तमासनं परि  
कल्पयेत् प्राग्बलकल्पयेत् ॐ कारेण नाभौ  
कन्दहृदयावधिनालं हृदये पद्मं सितमष्ट  
पत्रं थर्मादिचरणं सिंहसनं त्रेतासनां तं वा  
यवमौ विभाव्य अग्निं हं सादरेण कल्पयि  
त्वा निष्कलेन प्राग्गृदि निवेशितां ज्वालां हृद  
याडुन्मूल्य दक्षिणनासापुटे नरेचकेन स  
वर्णावदातां सुशवादाय वायव्यमौ भावि



तासन्नोपरिदिपेत् एवमेषाप्रिसृतिर्भैर  
 वामिकाभवेदित्यमष्टाविंशत्कलात्मिकं  
 तिभूतं वक्रिं प्रकल्प्य शोभ्याभ्यां संकृत्वा वा  
 मेखेदेति ध्याने न भैरवत्रयं वक्रिं स्मृत्वा सप्त  
 धामूलेन सललाटे तिलकं कृत्वा वक्रौ प्रभा  
 मंडलपूजां दिव्यात्रहारगणेशप्रह्मगुरुआ  
 थारशक्ताद्यासनपदं संपूज्य भगवंतं संग  
 वक्रं सावरणं विधेयाद्यावरणयुतसब्रह्म्या  
 दिमांश्च एकसाधषट्कं सत्तेत्रेशं च पूज्य  
 विध्यर्चणावात्स्याद्यादिदत्ताग्राज्यादुतित्रि  
 भिक्षिभिर्वक्रजिक्रात्रसंथानं कुर्यात् ॐ तं  
 सद्योजाताख्यभैरववक्रं शिवाग्रिसद्योजा  
 तवक्रैर्नुसन्दधे सारं आ ३ एवमन्येषां  
 स्वसमंत्रपरामर्षेण यथा ॐ वं वासुदेवा  
 ख्यभैरववक्रं शिवाग्रिर्वासुदेववक्रैर्नुसन्द  
 धे सारं आ ३ ॐ रं अचोराख्यभैरववक्रं शि  
 वाग्र्यचोरवक्रैर्नुसन्दधे सारं आ ३ ॐ यं  
 तत्पुरुषाख्यभैरववक्रं शिवाग्रितत्पुरुषभैर  
 ववक्रैर्नुसन्दधे सारं आ ३ ॐ तं ईशानाख्य  
 भैरववक्रं शिवाग्रिं शानवक्रैर्नुसन्दधे सारं



कला

दी

५३

५३

आ ३ सस्त्रमंत्रपरामर्षणायथा ओं संस्यो  
जाताख्यभैरववक्त्रजिह्वाशिवाग्निसद्योजात  
वक्त्रजिह्वायामनुसन्देसाहा आ ३ ओं वं  
वामदेवाख्यभैरववक्त्रजिह्वाशिवाग्निवक्त्रजि  
ह्वायामनुसन्देसाहा आ ३ ओं रं अक्षोराख्य  
भैरववक्त्रजिह्वाशिवाग्न्यक्षोरवक्त्रजिह्वायाम  
नुसन्देसाहा आ ३ ओं यंत तुरुषाख्यभैरव  
वक्त्रजिह्वाशिवाग्निततुरुषवक्त्रजिह्वायाम  
नुसन्देसाहा आ ३ ओं सं ईशानाख्यभैरव  
वक्त्रजिह्वाशिवाग्निरैशानवक्त्रजिह्वायामनुसन्दे  
साहा आ ३ इति वक्त्रजिह्वाउत्संथानम्  
अथ नाडीसन्धानम् आदौ स्वात्मानं शिवाग्निं  
चैकमेव विभाव्य ओं हूं निर्गच्छामि नमः ३  
त्यग्रेर्भाव नयारुदयाहामनासापुटे निर्गत्य  
स्थंडिलेशस्य दक्षिणेन प्रविश्या वराणत्येव प्र  
वेशानिर्गमनक्रमेण वक्त्रे दक्षिणेन प्रविशेदि  
ति नाडीसन्धानम् ततोऽग्निदीप्त्यर्थं समिद्धो म  
माद्भुतिसप्तभिः कुर्यात् तत्राक्षोरस्य समिधः  
१ निकलस्य १ अक्षोरीचर्याः १ वक्त्रो गभे  
रवलोकपालादीनामेकैका गणेशादीनां



तिस्रस्तिस्रः श्रभावादेकैकावा ततोउग्रहामि  
 शुक्लीकरणाद्याज्यादृतिशतमशेतरसूतस्यद  
 शांशंवक्रांगाणांभैरवलोकपालानांचतद्वदेव्या  
 भैरवादर्थंभैरववद्वाहोमयेत् यदिदिनस्याधि  
 कंतदागणेशादीनामत्रादिद्रव्यहोमौकुर्यात्  
 सत्यदिनशेषेसत्येतावदेवततःप्रणात्रयंद  
 यात् ओंऊंसर्वमंत्रचक्ररतिरस्तुसाहावौष  
 ढ इत्येका ओंऊंभैरवाप्यायनमस्तुसाहा वौ  
 षट् इतिद्वितीया ओंऊंन्यूनातिरिक्तविधिंप्र  
 यामिवौषट् इतिरतीयाप्रणा ततोऽन्यमग्निमा  
 नीयवैष्टदेवंकृत्वा नेवेद्यंनिवेद्यहादशदैव  
 तादिकृत्वागुरुप्रजनंकुर्यात् यथा तन्महेशा  
 येत्यादि अन्याञ्चगायत्रीःपठेत् अद्यतावत्  
 अमुकतिथौ गुरोःशिवस्यतथापूर्वोक्तकलश  
 यागार्चितदेवतानांदीक्षाफलप्राप्त्यर्थंगुरुप्र  
 जनंकुरिष्ये एवंक्रमेणाश्रसनादिदक्षिणांतं  
 तावत् यथोक्तांप्रजांकुर्यात् क्षेत्रेशदिग्वलिभू  
 ततर्पणादिकृत्वाचम्य ओंहूंन्यूनाधिकान्यथा  
 कृतप्रायास्त्रिभुवनिहृतिर्विधिंप्रणांचास्तुसाहा  
 वौषट् इतिप्रणांदत्तानिरोधार्चंदत्तादिनंन



कला.  
दी.  
५५  
५५

येत् तत्र प्रसंगान्नैवेद्यप्रकारे लिख्यते चारि  
कंवदकाश्चैव वसुलीमोदकांस्तथा खंडलडु  
शरावानिभक्ष्याणि विविधानि च शाल्योदनं  
मुहस्यमान्यांस्तस्य कल्पयेत् कौशल्यामेड  
काश्यांस्तथा तौद्राशिरांसि च चूनाकांश्चि  
सुकांश्चैव लवणान्यैकल्पयेत् अवदंशान्य  
नेकानि कटूनि मधुराणि च रसालांच दधि ली  
पानकं विविधं तथा मत्स्यमांसान्यनेकानि  
लेपयेयानि यानि च अग्रमाश्रयेच्छंभोर्वि  
मशाढ्याविवर्जितः यथा किंचिन्मनसा ह्लादि  
तत्र युक्तं वानसंथायशर्णम् विद्याभेदाद्रेर  
वैकात्म्यतासिन्धुसिद्धावर्थाभिलीने विद  
यात् इति नैवेद्यरहस्यम् एवमनरात्रास्मिन्  
दभावे सति तन्मनसा स्मरेत् मांसमत्स्यपा  
नकान्यवश्यमानयेत् विधिहीनं न कर्तव्य  
मचिरात्सिद्धिमाप्नुयात् दिव्याभोगाः समप्रा  
तिरजोहीनं महद्भयम् पुष्पहीने हंति शिष्यं  
मंत्रहीनं गुरुं हरेत् तोयहीने क्षणाद्विहृत  
हीने धनक्षयः नैवेद्यार्चादिहीने चंडर्भितं  
जायते भुवम् उपहारं विना मृत्युश्चैराग्निभ



यमादिशेत् पानकामिषविनिर्मुक्तं सखजीवि  
 तनाशनम् कलहं दीपहीने तराष्ट्रभंगं तिला  
 तैः व्याधिसुदादीणां हीने दीपहीने तनि  
 षलम् तस्मादेभिः प्रहर्षैस्ततो दीप्तो समा  
 चरेत् अथान्यशास्त्राभिप्रायः रजोविना तशि  
 षस्य समये व्याभिचारणम् बल्योपहारश्चितं  
 दारिद्र्यं कुरुते भ्रशम् मत्स्यामिषविनिर्मुक्तं  
 सखजीवितनाशनम् रूपदीपादिरहितं आ  
 न्यसर्मन्तकारणम् इति द्रव्यविहीनं यल्लोक  
 विद्वेषकारकम् सादीप्तानिष्कला ज्ञेयापवि  
 शारोद्गणं विना भुक्त्यर्थं तद्विधिर्देवमदिव  
 सेन वार्णितः नैष्ठिकानां प्रवक्ष्यामि आचारस्य  
 तल्लक्षणम् वास्त्यागश्चरुदानं भूपरीक्षार  
 जोविधिः स्थानाश्रयो ग्रहो यागो न तेषां की  
 र्तितो मया अलेख्य इति ॥ ॐ श्रीगणेशाय  
 नमः श्रीगुरुभ्यो नमः अथ प्रातः नैमित्तिकं  
 कृत्वा संक्षेपेण कलशमंडलार्चनं त्रेषां च  
 विधाय पुत्रादिना वामिष्टे नक्षत्रेशान्तर्या  
 चम्यं कुंडसमीपं यायात् उपविश्य आत्मा  
 सनाय नमः इत्यासने पुष्पंदत्वा ॐ हः फट्



कला  
दी.  
धध  
५५

षट्त्रिंशत्तमया यज्ञानावद्भूपितोऽपया  
मायनमः इत्युपयामप्रजा सदत्तेस्वार्चपात्रे  
संप्रज्यविधिनिरोधपशुपात्रत्रयेचसंप्रज्य  
शिवाम्बुचसंप्रज्य कुंडे ओं प्रभामेडलायनमः  
दारेभ्योनमः कुंडमध्ये योगपीठासनायन  
मः तत्रशिवंसावरणंसंप्रज्य कुंडादुद्दिर्वा  
तालिंगोपरिकलशे ओं कूं शांति कुंभायनमः  
ततः पूर्वादिक्रमेण लोकेशार्चकृत्वा सवा  
मेकशस्त्रं मे ओं कूं ब्रह्मणेनमः सदत्तेचम  
सेपात्रे ओं कूं विस्रवेनमः इत्यं प्रजाविधाय  
तततत्तिलैः ओं कूं ब्रह्मणे स्वाहा आ ३ ओं कूं  
विस्रवे स्वाहा आ ३ ओं कूं रुद्राय स्वाहा आ ३  
ओं कूं ईश्वराय स्वाहा आ ३ ओं कूं सदाशिवाय  
स्वाहा आ ३ ततो नैमित्तिकविधानाय तिलैः  
ओं कूं भैरवाशिवायो सन्निधानं कुरु स्वाहा इति  
सहस्रं वा शतं कृत्वा स्तुगस्तुवाज्यसंस्कारान्वि  
धाय यजमानं सपरिवारमाज्यदर्शनं कार  
यित्वा तेषां पूर्ववत्कंकणं बद्ध्वा आशीर्वादं  
तिलकप्रसंदत्वा आज्येन ओं कूं अग्नये स्वाहा  
आ ३ ओं कूं भैरवाशिवायो सन्निधानमस्तु स्वा



हा वौषट् इति शर्णाः ततः पुरोडाशमस्य च  
 रुसहितं मातीय तस्य संपातः ओं हूं संपाते क  
 रोमि स्वाहेत्यग्नौ हेति चरो आइतीः ३ एवं संपा  
 पाते कृत्वा कलशमेडलया गात्री नानैवेद्यं नि  
 वेदयेत् एष दीक्षा कर्मांतं प्रारंभ समये प्रत्यहं  
 विधिः तत्रैतद्विषयं सर्वजन्मन्यदिनेष्वमहोमोपि  
 कार्यः ओं हूं अमुकस्य दीक्षा वियो सर्वमंत्रसन्नि  
 थानमस्तु वौषट् इति अमहोमांते शर्णा अस्मि  
 न्निवसे नहोमस्य नसं प्रयोगः अत्र तीरचरोः हो  
 मएव अथात्र चरुसमाचाराविधिः तत्र स्या  
 ली निर्गुणां शिवां भसा प्रक्षाल्य ओं हूं अवगुंठ  
 यामि नमः इत्यवगुंठ्य ओं हूं स्थात्येष इसा  
 पादित्येतमः इति चंदनाद्यैश्चर्चयित्वा मृष्टधूपे  
 न धूपयेत् ओं हूं स्थात्या गलकैस्तत्रैव धामि हूं  
 नम इति गलस्तत्रैव धूयात् सदर्भा समंडलेशि  
 वांभः प्रोक्षिते कवचावगुंठिते नंतादिशि वांभः  
 मासनं न्यस्य तडुपरि मूर्तिभूतां स्थालीं संस्थाप्य  
 तस्यां स्थालीं संस्थाप्य तत्रास्यां भैरवं स ब्रह्मवि  
 रावरणम् ब्रह्मावरणं भैरवावरणं सास्रलोक  
 पालावरणं चेति त्रिरावरणम् मनसा श्रजयेत्



कला.  
दी

४६

५६

तत्राग्निदत्तेचुल्यां प्रत्यावादादितावक्रायां ऊं  
उसंस्कारः ओं हः फट् चुलीप्रोक्षयामि फट् पे  
चगव्येन प्रोक्षयामि ओं हः फट् चुल्या उलोत्सना  
दिकरोमि फट् ओं ह्रीं चुल्येनमः सजनम वि  
थर्चपात्राद्यादि प्राप्रक्षितमग्निं चुल्यां दि  
पेत् ओं हः फट् चुल्याग्निमाहूतामि फट् इति  
ऊं उवत्तरन्यासः ओं हः फट् चुल्याग्निं परिसृ  
क्षामि फट् एवं पर्युक्ष्यामि परिषिंचामि अस्मा  
र्चपात्रतः कुर्यात् ओं ऊं चुल्याग्निं तर्पयामि साक्षा  
आ १० ततस्तास्यालीं चुल्यपर्यारोपयेत् तास्या  
लीं सदीप्य भागद्वयेन जलमेकेन क्षीरे ओं ह्रीं जल  
क्षीरे स्थाप्यां क्षिपामि ऊं नम इति स्थाप्य नक्षिपे  
त् पुनस्त्रिः सफलीकृतं तंदुला प्रसृतित्रयं त्रयं  
प्रत्येकस्य शिष्यस्य कृते होमार्थमेकानेवैद्यार्थ  
मेकाचेत्येको शिष्यविषये प्रसृतिपंचकं तथैवा  
धिकनेत्रयं त्रयमधिकं कल्पयेत् ओं हः फट्  
तंदुलं क्षालयामि फट् इति विवारं विवारं प्रक्षाल्य  
स्थाप्यां क्षिपेत् शिवो भस्मासं प्रोक्ष्य मूलेना  
शेतरशतं जप्ता समाहितः एकचित्तः शानेः श  
नैः पठेत् ओं ह्रीं क्रियाशक्त्यामि कांदर्बी वेष्टया



मिहुं नमः इतिदव्याः सूत्रं वधीयात् ओं हः  
 फट् चालनोद्घाटनं करोमि फट् इति चालनो  
 द्घाटनादीनिकारयेत् तत्रामे रोगभयं ज्ञेयं  
 दग्धे मृत्युभयं तथेति विचिंत्य सष्टकृत्वापचे  
 त् ततो र्थास्त्रिनेचरो तस्माभिचारं मग्निव्यात्या  
 चर्व मृतसेचनो दीपनात्मकमास्त्रिना दोषोप  
 शमायां गौरा इति त्रयं सुवेण चरावेव सिपेन  
 तत्रौ तद्यथा ओं हं सतसो भवस्वाहा आ ३  
 ओं ह्रीं सतसो भवस्वाहा आ ३ ओं हूं सतसो भ  
 वस्वाहा आ ३ ओं ह्रैं सतसो भवस्वाहा आ ३  
 ओं ह्रौं सतसो भवस्वाहा आ ३ ओं हः सतसो भ  
 वस्वाहा आ ३ इत्या इति अष्टादशकं चरावेव  
 सिपेत् ततो भ्रूमौ कुंडलद्वये सवामे सदर्ममंड  
 ले ओं हूं स्थालीमवतारयामि नमः इति स्था  
 लीमवतार्य शीताचारः सोमव्यात्यातिस्त्रि  
 भादोषोपशमाय मूलेन घटं गेन वषट् जाति  
 तेने कैकया इत्या सेति चरो ह्येत्यग्रावनेन प्र  
 कारेण कुर्यात् ओं हूं सशीतो भव वषट् स्वाहा  
 चरो ह्येत्यग्रां सशीतो भव वषट् स्वाहा  
 १ ओं ह्रीं सशीतो भव वषट् स्वाहा ओं हः सशी



कला  
दी.  
५७  
५७

तोभववषट्स्वारा आ १ ततः स्वदत्तैर्कुंडस  
मीयेमंडलकेसदर्भे ओं आ धारणा क्रौयोगपी  
रासनायनमः ततः स्थालीवक्रौभ्रामयित्वा  
मंडलोपरिसंस्थाप्य निष्कलेनसांगेनसवके  
नेकेकयाइत्यासंपातंकुर्यात् तद्यथा ओं ऊं  
संपातंकरोमिस्वारा इत्योहा इति चरो एवं ओं  
हां ह्रीं कूं ह्रैं ह्रौं ह्रः हां संपातंकरोमिस्वा इत्यग्री  
हा इति चरो आ १ एवं यं रं वं लं इति संपातः  
आ १ पुननिष्कलेनाष्टोत्तरशतं जप्त्वा ज्वाइ  
तिंक्षिपेत् परमात्मतमनुस्मरन् इत्यग्रीषोमा  
त्मकश्चरुर्भवेत् इति चरुसाधनम् करणी  
त्वदिकारजः कर्तार्याज्यतिलादीनां मूलेनेव संपा  
पातं कृत्वा चरुं त्रिधा विभज्य कुंभस्थंडिल  
वाक्रिस्थाय विभवेभ्यो भागं ओं ठः ठः द्रव्यं त्रिपि  
ण्ठी ठः ठः इति निवेदयेत् तत्र विननेवेद्येयं वि  
शेषः चरुं पात्रे तु संस्पृष्टं प्रजयेद्देवेन तु  
पुष्पभूषादिभिर्नीत्वा धाम्नेते निवेदयेत् ओं  
कूं परमात्मतत्त्वं विभावे चरुं निवेदयामि न  
मः ततो दशांशसावरणेभ्यो निवेदयेत् द्वि  
तीयं भागं वक्रौमूलानां शतं दशांशमंगैः स्तु



चाहोमयेत् तस्मात्तृतीयभागंशुशिक्षयोः  
 कृत्ये सरसितं स्थापयेत् ततो होमः भैरवस्य  
 शतं होम्यमंगानां तदशोशकम् ततो होमः व  
 द्वितीयथा ओं गां विनायकाय स्वाहा आ १० ।  
 १० ओं हो भूतयात्रे स्वाहा आ १० । १० ओं श्री  
 श्रिये स्वाहा आ १० । १० ओं हूं भैरवं तर्पयामि  
 स्वाहा आ १० ओं हूं सम्यग्निरस्तु स्वाहा आ इती  
 दंश १० ओं हूं वास्तु प्रकृषाय स्वाहा १० ततो धि  
 वासे शेत रशतं यथा ओं हूं अथिवास सिद्धि र  
 स्तु स्वाहा १० उक्तं च गणेश भूश्रियां कुंभस्य  
 डिलानुत्रयस्य षट् होमानिर्वर्त्य कुंभीत सम  
 ममधिवासने पषामध्यात् विनायक भूश्रि  
 योश्च अथिवासस्य साधने प्रायश्चित्ते च होतव्य  
 मशेत रशतं शतम् दशदशा इतीदं चाच्छे  
 षे सिमिविनिश्चयः श्री हर्वे मालिनी विजये ओं  
 हूं शिवसद्वाय स्वाहा आ ३ ओं हूं  
 ले नवात्म भैरवाय स्वाहा आ ३ ओं हूं  
 रतिशेखर भैरवाय स्वाहा आ ३ ओं हूं  
 हूं फट् अपाराये स्वाहा आ ३ ओं हूं  
 सोः परायै स्वाहा आ ३ ओं अक्षोर कीय



कला  
दी.  
४८  
५४

रमद्योरेङ्गं चोरत्रपेहः चोरसुखेभीमभीषणे  
वमवमपिवपिवहेहेरुहुररफडङ्गः फ  
८ परापरायैसाहा आ ३ ह्रंशादीनां होमः  
ॐ मातृसद्वावायैसाहा आ ३ ततश्चाहुति  
त्रयेणात्रयेणागणेशादीनां होमः ॐ ह्रां ब्रह्म  
णोसाहा आ ३ ॐ ह्रां वास्तुपुरुषायसाहा आ  
३ ॐ श्रीं श्रीं श्रीं ह्रूं ह्रूं ह्रूं ह्रीं ह्रीं ह्रीं विलोमशं  
तिरस्तसाहा आ ३ एवं व्युत्क्रमशंतिरस्तसा  
हा आ ३ न्यूनातिरिक्तदोषशंतिः अहुतड  
हुतशंतिः ततः पूजा ॐ ह्रूं अथिवाससिदि  
रस्तवोषट् इति शर्णा तथाच श्रीसतंत्रे अत्र  
लोमविलोमन्यूनातिरेकानोच प्रायाश्चित्तार्थं  
जहोमि साहा आ १८ एवं वोषडंतेन शर्णा  
इत्यथिवासारंभः अथ शिष्यसेस्कारः तत्र कुं  
भेयागवेदोचभेरवं पूजयित्वा मूलस्य शतं कुं  
ता पूर्णा च दत्ता पुनर्यागवेदिसमीपं प्रवि  
श्य तत्रोपविश्य विधिनिरोधपशुशिवाभ्यु  
पात्रचतुष्टयं सम्पूज्या त्रोपविष्टं विभक्तं स्मृत्वा  
संपूज्य जातनीभूतलेह्यत्वा त्रुजं प्रार्थयेत्  
यथा सर्वमेव तया शंभो नियुक्तो हं शिवाभ्यु



गुरुः परापरे स्थिता लोका नुग्रहकृद्भव तद्  
 त्वाच्चातल्लदयो भगवन्नमुकोमया दृष्टस्ततो  
 नुग्रहाय प्रवृत्तोऽहं न लोभतः तमेव चात्र भगव  
 न्प्रमाणं सर्वकर्मणाम् साक्षिभूतः स्वयंकर्ता  
 परमः शंकरः शिवः तद्विशेषणामामेव समधि  
 शायसमिधिम विधत्स्व येन त्वत्पादसमानक्रि  
 यतामिमाम् तदाज्ञात्तु दयेकृत्वा करोमिनि  
 विलाक्रियाः अन्यथा कर्तुमीशाह्निविद्येशा  
 अपिकिंप्रभोः तदादेशान्दीक्षाणीयः शक्त्वा  
 विशेषमया मुक्तः विभोरावेदयिष्यामियद्य  
 कर्म करोम्यहम् देस्यातां मे जगन्नाथ प्रसीद भ  
 गवन्मम इति श्रुत्वा ततः ततो यागपृष्ठादह्निः  
 द्वारिमंडलं कं कुर्यात् यदि तत्र स्थाने नास्ति  
 यागमंडपं तरेहारिसमीपे मंडलं कुर्यादेवं  
 विचार्य मंडलं कृत्वा दर्भोपरि शिष्यामुपोषि  
 तं सोम्यास्यमुत्थितं प्रसन्नवदनं गुरुः प्रवामि  
 सुखः कन्दस्यानोत्थितार्चिषालोकः ॐ हः फ  
 द्प्रोक्षयामि नमः शिवांभसां प्रोक्ष्य ॐ ह्रं  
 अवगुं दयामि ह्रं नम अवगुं दयानवज्ञे  
 नाशिरसि विराताय निर्वीजपुत्रकं नैशिकं भ



कला  
दी  
धर  
५९

सनाताजप्रथोर्ध्वविरन्येर्दभैः ओं हः फट् इ  
 ज्वाशक्तिमुदीपयामि फट् एवं क्रियाशक्तिं ता  
 नशक्तिमिति निर्नाभैः शिरोतस्तृशेत् तान् र्भात  
 श्रोतिपेत् पुनरपरात्रेर्दभैः ओं हः फट् आणवंपा  
 शंदलयामि फट् ओं हः फट् मायीयंपाशं एवं का  
 र्मणामिति निर्नाभैः पदांतस्तृशेत् तान् र्भात श्रोतिपेत्  
 पाशशोचि त्याय शक्तित्रयोदीपनाय च कुर्यादिति  
 शिवः ततः शिष्ये सांगंत्यस्य मूलेन तं शिष्यं प्रजये  
 त अत्रनेत्रपटं त्रिराह तं ओं हः फट् प्रोक्षयामि फ  
 ट् इत्यस्त्राम्भसा प्रोक्षितम् ओं हं अवगुण्ठयामि  
 नमः इत्यवगुण्ठितम् सभूषितं मूलाचिंतं कृत्वा  
 १३३ अमुकस्य नेत्रपटं बभामि हौं वोषट् नमः  
 करणबहिः प्रसररुधभैरवप्रकाशसमुत्वीक  
 राण्यवुडीद्रियाश्रयसत्वाच्छादनाय नेत्रयो  
 र्वभीयात् ततः कर्मेन्द्रियप्रधानपाणिद्वयावष्टे  
 मेनाशिष्यमतः कलशवेदिसमीपं प्रवेशयेत्  
 देवाभिमुखं कृत्वा च मूलेनैकमेव पुष्पं पाणौ  
 दत्वा स्फुटिते प्रक्षेपयेत् तत्पातावसरे गुरुमू  
 लमंत्रमुदीरयेत् ततोऽस्य नेत्रपटमुन्मूल्य कल  
 शार्चितमन्त्रं हृदं दर्शयित्वा तं दंडप्रणतिका



रयेत् तमुत्थाप्य वदनेत्रपटं यागवेद्यमेव  
 मेवनीत्वा नेत्रपटमुन्मोच्य स्थंडिलप्रजितमंत्र  
 हृदं दर्शयित्वा तंदं प्रणतिकारयेत् नमोस्तु  
 सर्वयोगिभ्यः सिद्धेभ्यस्तनमो नमः मूर्तामूर्ते च  
 योगासनमः शक्तिगणायते एवमुक्त्वा प्रणम्य  
 तत्र यागवेदिसमीपे निजदत्ते साक्षतदर्भमंडले  
 शिष्यमुदग्वदनमुपवेश्य तत्र न विध्यर्घ्यप्रोक्ष  
 णादिकुर्यात् यदि संकटत्वाद्यागवेद्यग्रे स्थानं  
 नास्ति तदाग्निसमीपमेव नयेदेवं विचार्य निज  
 दत्ते साक्षतदर्भमंडले शिष्यमुदग्वदनमुपवे  
 श्य शर्ववक्त्रा उत विध्यर्घ्यप्रोक्षणादिकृत्वा विशे  
 षफलार्थिनः सकलीकरणमित्यंकुर्यात् तद्य  
 धा विशेषफलार्थिनो गुरुगामी यो करो गंधदि  
 ग्यो कृत्वा सात्मनि वक्त्रां गन्या स शर्वसमन्तं न्यस्य  
 परं ज्योतिर्मयेक्षणाभ्यां शिष्यं संवीक्ष्य रेचकेन  
 शिष्यरुदयं प्रविश्य तस्य रुदयात् तदात्मानं द्वाद  
 शोत्तं प्राप्य स्वकरयुगे वस्थाप्य शोषणादीनि शि  
 ष्यस्य कुर्यात् तद्यथा ॐ हूं शिष्यतत्वं शोषयामि  
 नमः सूर्यत्रये प्रणमं ॐ संचिंत्य शरीरं शोषये  
 त् ॐ नूं शिष्यतत्वं दाहयामि नमः दाक्षिण्यदोग  
 ॐ



कला  
दी  
५०

हेनकालामिथ्यात्वाभस्मीभूतंभावयेत् ओंयुं  
शिष्यतनुंउत्प्रवर्णीकरोमिनमः शासीरंभस्म  
दिग्गतंभावयेत् ओंवंशिष्यतनुमाप्नावयामि  
नमः तस्यावेदालितंभावयेत् इतितनुंसंशो  
ष्यव्योमवस्रितयेदेहेचैतन्यंकनकाप्रिवदिति  
नीताव्योमिश्रन्येजीवंतत्रिशाकारंभावयेत्  
पुनर्वेन्दवामृतसम्पूर्णतनुंदिवाविभाव्यशा  
स्त्रांतरोक्तनीत्याशिष्यस्यकन्दापःशक्तिमाथा  
रिकानाभौथात्रौतडुपरिकलनापदेपयोराशिं  
रुदिपमंवरिःसंज्ञयातचंद्रमंडलवेष्टितमका  
रोकारमकारात्मकंविद्याशिवतत्वंव्यासदलके  
सरकर्णिकंविद्येशपत्रंमंत्रकेसरंवामादिनव  
बीजतत्वंशक्तिकर्णिकंविद्याज्ञंभावयेत् स  
खन्दोक्तनीत्याःकन्दापःशक्तिंन्यस्यतडुपरिक  
मलं ओंरूंरूंरूंशिष्यात्मानमवतारयामिनमः  
इतिशिष्यजीवंदादशांतादवतार्य कमलोपरि  
शिष्यात्मानंज्योतिर्मयंथ्यात्वा ओंलंसयोजात  
भूतयेनमः इतिभूतिभूतंप्रकल्पामृताज्ञावे  
राप्पाययेत् शिवीभूतस्यशिष्यात्मानोमनसा  
न्यासंकुर्यात् आदौवक्रन्यासंमृगन्यासंसंक्षेपे



न कलान्यासं कुर्यात् आदौ वक्रन्यासे ॥ ओं तं  
 तारादिभ्यः ईशानकलाभ्यो नमः ५ मूर्ध्नि ओं  
 यं शोतादिभ्यस्तत्पुरुषकलाभ्यो नमः वक्त्रे ६  
 ओं रं उमादिभ्यश्चो रकलाभ्यो नमः हृदि १० ओं र  
 जादिभ्यः वामदेवकलाभ्यो नमः गुह्ये १३ ओं लं  
 सिद्धादिभ्यः सद्योजातकलाभ्यो नमः ८ पादयोः  
 इति सकलदेहे च एवं मनसान्यासं कृत्वा शोभ्या  
 धन्यासं मनसा कुर्यात् तत्र कलादीनां पंचक  
 लाः ओं हः शान्त्यतीता ये नमः मूर्ध्नि ओं हं शान्त्य  
 नमः वक्त्रे एवं ओं हं विद्या ये नमः तालुनि ओं ह्रीं  
 प्रतिशये नमः नाभौ ओं हं निवृत्त्यै नमः पादगुह्ये  
 स्फाटिका च तथा रुसारक्ताश्च क्रापीतकाः शान्त्य  
 तीतादिका ज्ञेयास्तत्पुरुषास्तथाः कलाः ततो वा  
 सो शिष्यदेहे शोभ्या धन्यासं कुर्यात् तत्र कला  
 दीनां पंचकलाः गर्भी कृते तदा पंचकाः  
 हृष्टिक्रमेणान्यसेत् न्यासः हृष्टिक्रमात्प्रोक्तः शो  
 धनं तत्पञ्चक्रमादिति श्रुतेः तत्र करं प्राहृत्या  
 दां तं शान्त्यतीता कला तस्यामंडलं हृतं विंदुला  
 दितं स्फाटिकाभं ध्यानमेकासं वरदाभयपाणिं  
 तस्यामनस्तत्पुरुषमेकां शिवतत्त्वं तत्र समनातो

लिख  
 दि  
 १५



कला  
दी  
५१

51

र्येन्दुविन्दुनव्यासिकंभूमिकाप्रमेयत्रपंभुवनेषो  
उशकंतत्रसमनायामहामायात्रपायांतच्छक्ति  
मात्रदःपंचविधकृत्यकारीशिवाः तदुवनम्  
१ तदत्रव्यापिन्यामनाश्रितभुवनं २ अनाद्यभु  
वनं ३ अनन्तभुवनं ४ व्योमत्रयभुवनं ५ व्या  
पिभुवनं ६ शक्तावरणोत्सृष्टाससृष्टाश्रमता  
श्रमताख्यशक्तिचत्ताष्टयपरिहृतेपराशक्तिभुव  
नं ७ नादांतेसप्तश्लेशपरंब्रह्माधिष्ठितंभुवनं ८  
नादावरणोर्ध्वगाभुवनम् ९ रोचिकाभुवनं १०  
मोचिकाभुवनं ११ दीपिकाभुवनम् १२ उन्धिका  
भुवनं १३ ततोनिरोधिन्यांरुन्धनीरोधनीरोधी  
ज्ञानबोधातमोपहादिनिजनिजलेपपंचकप  
रिहृतेनिरोधिनीभुवनं १४ ततोर्ध्वेन्द्रोज्योत्स्नाज्यो  
त्स्नावतीकांतिसप्रभाविमलाश्रुतमर्थेन्दुभुवनं  
१५ विन्दावरणोनिर्हृतिप्रतिष्ठाविद्याशांतापरि  
हृतेशांत्यतीताभुवनम् १६ एवंभुवनानि १६  
ओमितिपदम् १ मंत्रोथामत्रयमयनेत्राभिर्नई  
शानः वर्णाः अग्राउर्ध्वउरुत्रहृत्पृथ्वी  
अंशः १६ कारणंसदाशिवः १ पर्यष्टकांशो  
मनः अत्रैवसृष्टोधावीजोनादरुकारो २



नाड्योक्तं शंखिन्यो २ वायुदेवदत्तपुत्रं जयो  
 २ इन्द्रिये तत्कश्चिन्ने विषयः शब्दः शब्दतन्मात्रं च गु  
 णः शब्दः अवस्थातर्यातीता इति गभीकृते तरा  
 धानं शान्त्यतीता न्यस्य ललाटात् ताल्वन्तं शान्ता क  
 लां गभीकृते तराधपंचकां सृष्ट्या भावयित्वा न्यसे  
 त् तद्यथा अस्यामंडलं क्लृप्तं षड्भ्रं षड्विडलं  
 छितं ध्यानमेकास्यं वरदाभयपाणिं तस्या गर्भे त  
 त्वत्रयं सदाशिवेश्वरविद्याव्यम् ३ तेष्वनर्धव  
 नानि सप्तदश १० सदाशिवतत्त्वे ब्रह्मांगसक  
 लाद्यष्टकाशिवरुद्रभेदावराणां गतानं तरुद्रभुव  
 नव्यापकं सदाशिवभुवनं १ ईश्वरतत्त्वे रुद्रोकारा  
 ज्ञानशक्त्यंतं भुवनं कौनस्यष्टा महाज्ञानक्रिया  
 शक्त्योर्भुवनम् २ वामाज्येष्टारौद्रीणां भुवनमे  
 कम् ३ ऐश्वर्यभुवनं ४ वैराग्यभुवनं ५ ज्ञा  
 नभुवनं ६ धर्मभुवनं ७ अनन्तेशभुवनं ८  
 सत्त्वभुवनं ९ शिरोतमभुवनं १० एकनेत्रभु  
 वनम् ११ एकरुद्रभुवनं १२ त्रिमूर्तिभुवनं  
 १३ श्रीकंदभुवनं १४ शिखंडभुवनं १५ ईश्व  
 रतत्त्वे ईश्वरभुवनं १६ विद्यातत्त्वे त्रिगुणी ब्रह्म  
 वेतालीस्थाणामन्यासिकात्रयिणीमर्दिनीज्वा



कला

दी

५२

५२

लाव्यानोभवनम् १० हृपदम् १२ पदम् २ द  
पदम् ३ मपदम् ४ लपदम् ५ वपदम् ६ य  
पदम् ७ उपदम् ८ हृपदम् ९ पपदम् १०  
११ पदम् ११ चैवं ११ कवर्णः खवर्णः गवर्णः  
चैवं ३ अस्त्रमंत्रः पुरुषमंत्रः २ रुद्रोधाचिद्रो  
धीवीजौबिन्दुयकारौ याभ्यौयशालम्बुसे वा  
सूक्तर्मक्तकरो इन्द्रियेत्वकाणी विषयः स्पर्शः  
स्पर्शतन्मात्रं च गुणाशब्दस्पर्शौ २ अवस्थात  
र्यापर्यष्टकांशौ बुद्धाङ्ककारौ २ कारणैस्त्रिः  
एतद्भीकृत्य शांतांतात्वनं व्याप्यस्थितांभाव  
यित्वा न्यसेत् अथ विद्यायातालनोनाभ्यंतं व्या  
प्तिरुत्सामंडलं अथ सत्त्विकलाहितं ध्यानमे  
कास्यं वरदाभयपाणिं अत्रांतरेतत्त्वानि ७ मा  
यातत्त्वम् १ कालतत्त्वम् २ कलातत्त्वम् ३ नियति  
तत्त्वम् ४ विद्यातत्त्वम् ५ रागतत्त्वम् ६ पुरुषतत्त्वम्  
७ भुवनानि १० यथा मायातत्त्वोर्ध्वे विच्छेदशु  
वनम् १ त्रिकालभुवनम् २ दैवभुवनम् ३ ब्रह्मा  
धिपतिभुवनम् ४ शिवभुवनम् ५ मध्येश्वर  
तभुवनम् ६ अयोगोपतिभुवनम् ७ काल  
कलातत्त्वयोर्महादेवभुवनम् ८ महातेजो



भुवनं ९ महाज्योतिर्भुवनम् १० नियतिविद्य  
 योमनोन्मनभुवनम् ११ वामभुवनम् १२ ज्येष्ठा  
 भुवनम् १३ रौद्रभुवनम् १४ कालभुवनम् १५  
 सर्वभूतदमनभुवनम् १६ कलविकरणाभुव  
 नम् १७ बलविकरणाभुवनम् १८ बलप्रमथ  
 नभुवनम् १९ रागप्रवृत्तयोरनंतेशभुवनम् २०  
 सूक्ष्मभुवनम् २१ शिवोत्तमभुवनम् २२ एकनेत्र  
 भुवनम् २३ एकरुद्रभुवनम् २४ त्रिमूर्तिभुव  
 नम् २५ श्रीकंदभुवनम् २६ शिविडिभुवनम्  
 २७ पदानि १. क्षपदम् मपदम् लपदम् वप  
 दम् यपदम् ऊपदम् रपदम् ऋपदम् ओपदम्  
 क्षपदम् मपदम् लपदम् वपदम् यपदम्  
 ऊपदम् क्षपदम् रपदम् ऋपदम् ओपदम्  
 मपदम् चैवं २. वर्णाः ७ छवर्णाः डवर्णाः च  
 वर्णाः छवर्णाः जवर्णाः ऋवर्णाः मवर्णाः एवं  
 ७ कवचाद्यैरोमंत्रैः २ अथ सूक्ष्मोधावीजैरसौ  
 २ नाड्यैरहस्तिजिकाशेषे वायुनागव्यानौ २  
 इंद्रियेचक्षुष्मादौ २ विषयोत्पत्तौ रूपतन्मात्रं  
 गुणाः रूपस्पर्शशब्दाः अवस्था सप्तमा प्रत्य  
 ष्ठकोशोगन्धरूपे २ कारणरुद्रः पर्वगभीकृत



कला  
दी  
५३

53

समस्ताधानंविद्यां कलांभावयित्वा न्यसेत् अ  
थप्रतिष्ठानाभेः गुल्फांते व्याप्यस्थिता तस्यामं  
उलमर्थचंद्राकृतिप्रउरी कलां दितं शुक्लं ध्या  
नमेकास्यं वरदाभयपाणिं तस्यामन्तस्तत्त्वानि  
२४ प्रकृतितत्त्वम् १ उद्भूतितत्त्वम् २ अहंकार  
तत्त्वम् ३ मनुस्तत्त्वम् ४ ओन्नतत्त्वम् ५ तल  
तत्त्वम् ६ चतस्तत्त्वम् ७ जिह्वातत्त्वम् ८ ज्ञाण  
तत्त्वम् ९ वाक्कतत्त्वम् १० पाणिनितत्त्वम् ११ पादत  
त्त्वम् १२ वायुतत्त्वम् १३ उपस्थतत्त्वम् १४ शङ्ख  
तत्त्वम् १५ स्पर्शतत्त्वम् १६ रसतत्त्वम् १७ रूप  
तत्त्वम् १८ गन्धतत्त्वम् १९ आकाशतत्त्वम् २०  
वायुतत्त्वम् २१ तेजस्तत्त्वम् २२ जलतत्त्वम् २३  
प्रकृतिश्च गुणसहभावात् २४ प्रकृतेरारभ्य श  
तरुद्रांतं श्रीकंदस्याधिकारः तत्र प्रकृतौ श्रीकं  
ठभुवनम् १ जैमभुवनम् २ कौमारभुवनम् ३  
वैश्वभुवनम् ४ ब्रह्मभुवनं ५ भैरवभुवनम्  
६ कृतभुवनम् ७ अकृतभुवनं ८ योगाष्टकं  
अथ वज्रौपितामहभुवनम् ९ प्रजेशभुवनम्  
१० अमृतभुवनम् ११ विभूतिभुवनम् १२ स्वर्  
पभुवनम् १३ सुभद्रभुवनम् १४ करालभुव



नम् १५ सनन्दभुवनम् १६ देवयोन्यष्टकम्  
 अहंकारादारभ्यगन्धतत्त्वानां व्याप्यस्थितं स्या  
 एवष्टकम् तद्यथा आगलांउभुवनम् १७ ड  
 राण्डभुवनम् १८ माकोटभुवनम् १९ मंडले  
 सरभुवनम् २० कालिजनभुवनम् २१ शंक्र  
 कार्णभुवनम् २२ स्थलेसरभुवनम् २३ स्थले  
 सरभुवनम् २४ आकाशतत्तेवस्त्रापदभुवनम्  
 २५ रुद्रकोटिभुवनम् २६ अविमुक्तभुवनम् २७  
 महाकालभुवनम् २८ गोकर्णभुवनम् २९  
 भद्रकर्णभुवनम् ३० सुवर्णभुवनम् ३१ स्या  
 नभुवनम् ३२ पवित्राष्टकेवायुतत्तेगयाभुवनम्  
 ३३ करुदोत्रभुवनम् ३४ नाविलभुवनम् ३५  
 विमलभुवनम् ३६ अट्टहासभुवनम् ३७ म  
 हेन्द्रभुवनम् ३८ भीमभुवनम् ४० गुह्यातिगु  
 ह्याष्टकम् अथतेजस्तत्तेहरिचन्द्रभुवनम् ४१  
 श्रीशैलभुवनम् ४२ जाल्मभुवनम् ४३ आ  
 श्रान्तकभुवनम् ४४ महाकालभुवनम् ४५  
 मध्यभुवनम् ४६ केदारभुवनम् ४७ भैरव  
 भुवनम् ४८ अतिगुह्याष्टकम् असत्ते अमरे  
 शभुवनम् ४९ प्रभासभुवनम् ५० नैमिषभु



कला

दी

५४

५५

वनम् ५१ उक्तरुवनम् ५२ आषाढुवनम्  
५३ दिगिउवनम् ५४ मुंडिउवनम् ५५ भा  
रुतिउवनम् ५६ गुप्ताष्टकम् पदानि २१  
लपदम् वपदम् यपदम् ऊपदम् मपदम्  
लपदम् रपदम् ऋपदम् ओपदम् लपदम् व  
पदम् यपदम् ऊपदम् लपदम् ऋपदम् रपद  
म् लपदम् मपदम् ओपदम् वपदम् यपदम्  
पवं २१ वर्णाः ददिहान्ताः ददउछा तथदथ  
न पफवभम यरलव शषसहंशिखाशिरोवामदे  
वामंत्राः ३ सूक्तोधा वीजौउवो २ नाउयोसुप्रमा  
गान्ययो २ वायु उदानसमानो २ गणाः ३ परसस्य  
शशहाः विषयेन्द्रियतन्मात्राणिसर्वाणिसुदमत  
उस्यानि कंचुकषट्कमपि सूक्ततयास्थितम्  
श्रवस्थासमः प्रयष्टकांशोरसः कारणंविष्णुः ३ति  
समस्ताधगर्भं प्रतिष्ठांभावयित्वान्यसेत् अथनिह  
मेर्गल्फात्पादांतंचतरेणलव्यामिः तस्यामंडलंबतु  
रभ्रं वज्रलंक्षितं पीतं ध्यानम् वरदाभयपाणिनि  
त्यादितदतः शतकोटिविस्तीर्णयोजनानां दृष्टीत  
तमेकम् भुवनानि १८ उपरिवीरभद्रः स्वामी १  
शम्भुभुवनं २ विभुभुवनम् ३ गणाध्यक्षभुवनम्



४ अक्षयभवनम् ५ त्रिदशेशभवनम् ६ संवा  
 दभवनम् ७ नमोभवनम् ८ लिप्तभवनम् ९  
 त्रिलोचनभवनम् १० ऊर्ध्वकपालेशभवनम् ११  
 अजभवनम् १२ अग्निर्बुधभवनम् ३ वज्रदेहभ  
 वनम् ४ प्रमर्दनभवनम् ५ विभूतिभवनम् ६  
 अव्ययभवनम् ७ शास्यभवनम् ८ पिनाकिभ  
 वनम् ९ त्रिदशायिपतिभवनम् १० पूर्वश्रीरुद्र  
 भवनम् ११ इताशभवनम् २ लिंगभवनम् ३ त्वा  
 दकभवनम् ४ हरभवनम् ५ जलनभवनम् ६  
 दहनभवनम् ७ वधुभवनम् ८ भस्मांतकभव  
 नम् ९ यमांतकभवनम् १० आग्नीष्याम् याम्य  
 भवनम् ११ मृत्युभवनम् २ हरभवनम् ३ धातुभ  
 वनम् ४ विधातुभवनम् ५ कर्तृभवनम् ६  
 संयोक्तृभवनम् ७ वियोक्तृभवनम् ८ अथर्मप  
 तिभवनम् ९ धर्मपतिभवनम् १० याम्ये तेर्द्ध  
 तभवनम् मारणाभवनम् २ हन्तृभवनम् ३  
 क्रूरदृष्टिभवनम् ४ भयान्तकभवनम् ५ ऊर्ध्वके  
 शभवनम् ६ विद्रुपाक्षभवनम् ७ भूभवनम्  
 ८ लोहितभवनम् ९ दंष्ट्रिभवनम् १० नेत्रंते  
 बलभवनम् ११ अतिबलभवनम् २ पाशहस्तभ



कला  
टी.  
५५

५५

वनम् ३ महाबलभवनम् ४ श्वेतभवनम्  
५ जयरुद्रभवनम् ६ दीर्घबाहुभवनम् ७  
जलांतकभवनम् ८ मेघनादभवनम् ९ स  
नादभवनम् १० प्रत्यक् शीघ्रभवनम् ११ ल  
घुभवनम् १२ वायुवेगभवनम् १३ सुलभवनम्  
१४ तीक्ष्णभवनम् १५ यमांतकभवनम् १६ पंचो  
तकभवनम् १७ पंचशीतभवनम् १८ कपर्दिभ  
वनम् १९ मेघवाहनभवनम् २० वायो निधीश  
भवनम् २१ शृण्वभवनम् २२ धन्यभवनम् २३  
सौम्यदेहभवनम् २४ जराथरभवनम् २५ ल  
क्ष्मीथरभवनम् २६ रत्नथरभवनम् २७ कामिभ  
वनम् २८ प्रसादकभवनम् २९ प्रभासकभवन  
म् ३० उत्तरे विद्याधिपतिभवनम् ३१ सर्वज्ञ  
भवनम् ३२ ज्ञानतृप्तभवनम् ३३ वेदपारगभवन  
म् ३४ शर्वभवनम् ३५ सुरेश्वरभवनम् ३६ ज्ये  
ष्ठभवनम् ३७ भूतपालभवनम् ३८ बलिप्रिय  
भवनम् ३९ ईशानभवनम् ४० पेशी हृषभव  
नम् ४१ हृषथरभवनम् ४२ अनन्तभवनम् ४३  
क्रोधनभवनम् ४४ मारुताग्निभवनम् ४५ प्रस  
नभवनम् ४६ उडम्बरभवनम् ४७ ईशानभव



नम् ८ फणीन्द्रभुवनम् ९ वज्रदंष्ट्रभुवनम्  
 १० अथपवं ११ अथब्रह्मांडांतरे रुद्रभुवनम् १  
 विसृभुवनम् २ ब्रह्मभुवनम् ३ शर्वभुवनम्  
 ४ हाटकभुवनम् ५ कृष्णोडभुवनम् ६ काला  
 ग्निभुवनम् ७ अनन्तभुवनम् ८ अज्ञांतरेचत्वा  
 पिंशदधिकंशतं प्रधाननरकाणामपिभाव्यम्  
 तच्छीथनावसरेलित्यते इतिरुष्टिक्रमेणभुव  
 नानि ऊपदम् यपदम् रुपदम् रपदम् तप  
 दम् मपदम् लपदम् जेपदम् यपदम् ऊप  
 दम् रुपदम् यपदम् रपदम् तपदम् मप  
 दम् लपदम् वपदम् जेपदम् ऊपदम् ऊपदम्  
 रुपदम् रपदम् तपदम् मपदम् लपदम् व  
 पदम् यपदम् जेपदम् चेवं २८ वर्णाः तपैवेकः  
 रुद्रयसयोजातौमन्त्रौसूक्तोधावीजौवलौनाड्यौ  
 पिंगलाइजाच वासुप्राणापानौ इंद्रियौत्राण्य  
 द्रविषयोगन्धः गन्धतन्मात्रंशुणाः गन्धरसरूप  
 स्पर्शः अवस्थाजाग्रत् १ पुर्यष्टकांशौस्पर्शश  
 द्यौ काराणंब्रह्मा एवंनिर्हतिकलासर्वाभगर्भा  
 भावयित्वाविन्यस्यानन्तरंशोध्यायोपरिशोध  
 कवक्रांगेकलादिन्यासंकुर्यात्सर्ववाच्छिष्यतनुं



कला

दी.

५६

५६

कुर्यात् ततः सासनं सपरिवारं शिवं शिष्यान्मा  
नमानसयागवन्मनसार्चयेत् ततो गुरुः सा  
त्मीयकरयोः शिवहस्तं विधाय शिवहस्तं गुरुः  
शिष्यस्य शिरसि दये च दद्यात् पुनरेवमेव शि  
ष्यहस्तयोश्च शिवं संपूज्य प्राग्वच्छिवहस्तप्र  
जनमंत्रसंक्रांतीं विधाय शिवहस्तं शिष्या शिर  
सि दये च दत्त्वा शिवहस्तार्पितमंत्रं शतशो ज  
पेत् उक्तं च इत शेषश्चरुः कुतौ शिवहस्तश्च  
सूर्यनि यस्य सङ्गुणोदमस्तस्य दीप्तो गङ्गाणी  
सितवस्त्रवदुसर्षपस्पर्णादिकं कणानिःश्वाससं  
हितौ कुर्यात् त्रयेण शिष्यद्विणापाणौ बद्धा तथे  
व तद्व्यातंसकरो गुरुरपि बन्धयेत् तदार्या त्रयं  
यथा ॐ पापहरस्ते भगवांश्शिवोऽमुं हरतु सर्व  
भूतगणाः शांत्यै भवतु यत्नाद्दुदयं नारायणः पा  
तु प्राणायामौ च दत्तः श्रोत्रे ज्ञाणं मनः शिरो हस्तौ  
प्रकृतावपि यदुपात्ते तत्तदेवः शिवः पातु वभ्रामि  
कंकणं ते वदु मतिर्भव भवोच्छित्यै भजनि पुण्यम  
चलममलिनमभवाया व्ययं स्थानमभवाये हृशा  
सतं स्थानम् ततः प्रागुक्तवदधानं कलशस्थं डि  
लपावकशिष्यं धैकेन भावनया तु सन्धेयम्



कलशेयत्तरत्तकः स्थंडिलेधर्मसादी अथौ  
 कर्मधारः शिष्यपाशमोचकः गुराववृष्टी  
 तेभिपंचाधिकारणोविभ्रश्चिंत्यः ततोऽरुमू  
 लैसवक्रांगंजपाशिष्यकलशस्थंडिलादौसजां  
 कारयेदिति श्रीसच्छन्दोक्तिः निमग्नज्ञानकि  
 यात्रपंकरपुमंमुन्मज्जनयेवाकर्षणेनावष्ट  
 भ्य वक्रान्तिकंनयेत् वक्रौगुरुंरौचप्रष्ठांज  
 लिंदापयेत् कुंडसमीपेसदातिणोमंडलके  
 प्राणावासनयुक्तेनिवेद्यभैरवमंत्रितंदर्ममूलं  
 सार्थहस्तत्रयपरिमाणं वामावर्तेनवेष्टास्थि  
 तंदर्मनाडीवातस्यहस्तद्वयमध्येदन्तातदग्र  
 स्वकजात्रुमध्येजंघोपजंघावष्टवंकृत्वात  
 मेवदर्ममूलंनाडीवासकजंघोपजंघयोर्दत्वा  
 मध्यनाडीसप्तमांशिष्यदेहात्रिर्गच्छंतीग  
 रुरात्मनाडोलीनांभावयेत् दर्भाग्रंदातिणे  
 तस्यनिधायकरपल्लवे तन्मूलमात्मजंघायां  
 मयंवेतिमतांतरम् इतिसोमशंभुः जंघुंश्र  
 मुकस्यमध्यनाडीमन्मध्यनाडोलीनाभवत्  
 स्वाहा आइतीः ३ जंघुंश्रमुकस्यमध्यनाडी  
 मन्मध्यजाहोलीनासम्यत्रश्रुत्वाहा आ ३

५५  
 ५५  
 ५५



कला  
दी

५७

५७

तत्र प्रवेश्य निर्गमत्यागग्रहणाकर्षणहेतवे  
नाडीसन्धानम् ततः संपातमाहुतित्रयेण सं  
हितयास्वेत्यत्रोहेति शिष्याशिरसि कार्यम्  
यथा ओं ह्रीं सम्पातं करोमि स्वाहा आ ३ ओं ह्रीं  
सम्पातं करोमि स्वाहा आ ३ ओं ह्रीं सम्पातं क  
रोमि स्वाहा आ ३ ओं ह्रीं सम्पातं करोमि स्वाहा  
आ ३ ओं ह्रीं सम्पातं करोमि स्वाहा आ ३ ओं ह्रीं  
सम्पातं करोमि स्वाहा आ ३ ओं ह्रीं सम्पातं क  
रोमि स्वाहा आ ३ इति मूलेनाज्याहुतिं परमा  
मृतत्रयां शिष्याशिरसि दियेत् अनंतरं मूल  
स्थ शतं कृदादीनां दशांशं कृत्वा ओं ह्रीं देशस  
म्पत्तिः संपद्यतां स्वाहा आ १८ ओं ह्रीं कालसं  
पत्तिः संपद्यतां स्वाहा आ १८ ओं ह्रीं उन्निमिता  
पसर्पणं संपद्यतां स्वाहा आ १८ ओं ह्रीं सन्निमि  
तसम्पत्तिरस्तु स्वाहा आ १८ एवं निष्कलस्थाने  
कृदयादयः ततः पूर्णादत्तामंत्राणां दीपनं कुर्या  
त् तद्यथा ओं ह्रीं ह्रीं ह्रीं फट् स्वाहा ओं ह्रीं ह्रीं ह्रीं फ  
ट् स्वाहा ओं ह्रीं ह्रीं ह्रीं फट् स्वाहा ओं ह्रीं ह्रीं ह्रीं फट्  
स्वाहा ओं ह्रीं ह्रीं ह्रीं फट् स्वाहा ओं ह्रीं ह्रीं ह्रीं फट् स्वाहा  
ओं ह्रीं ह्रीं ह्रीं फट् स्वाहा ओं ह्रीं ह्रीं ह्रीं फट् स्वाहा प्रत्येकं



आ १ पाशानां वंधनार्थं मन्त्रान्कुरान्ध्रुकटी  
 करालांश्चितयेत् अथ सत्कृत्य काकान्तिं  
 शिष्यदेहपरिमाणं तत्र त्रयपरस्परलोलीभा  
 वतया वा पाशत्रयतया वा सत्त्वादियुगात्रय  
 मयतया वा नवतन्त्रकं पाशसूत्रं प्रोक्षितं  
 हः फट् शिवाम्भसा संप्रोक्ष्य ओं ह्रीं अवगुंठ  
 यामिनमः इत्यवगुंठितं धूपितं वक्रोत्तापि  
 तमस्रशतजप्तम् ओं पाशबंधनसूत्राय न  
 मः गन्धर्वजं प्रोक्ष्यैः पूजितम् अज्जुत्थितस्य पुं  
 सः सव्यपादायात् स्त्रियो वामाच्छिखान्तं मु  
 ऋभुक्तये विपर्ययाच्छिखातः पादोत्तं नासा  
 वंशात्रसन्धानेन प्रसार्य निमित्ता शिखाया  
 मेव बधीयात् ओं ह्रीं प्रविशामिनमः इति वा  
 मनाङ्गा शिष्यद्वयं प्रविश्य ततो मध्यना  
 डीं विरोध्य संहारमुद्रया दायदक्षिणा प्रवा  
 रेणानिरीय ओं ह्रीं अमुकाणामसुप्रमाणानां डी  
 हं पाशसूत्रे योजयामिनमः इति सूत्रे नियो  
 ज्य ओं अनेकनाडीकोटिपरिहृता ये सुप्रमाणा  
 नाऽनेनमः इति पूजायाः सूत्रे ओं अनेकना  
 डीकोटिपरिहृता ये सुप्रमाणानां डी स्वाहा

१५५  
 ५  
 ३५  
 ४२



कला  
दी  
५८  
५८

आ ३ अनेकनाडीकोटिपरिहृतायाः सप्रमाण  
नाडाः सन्निधानमस्तु साक्षात् आ ३ अथातः  
क्रियात्मिकांशक्तिमाधारतया विन्यस्य ओं  
उधुगभीकारिणायारशक्ते आगच्छागच्छ  
एवं संतिष्ठ संतिष्ठ सन्निधत्स्व २ सन्निरुद्धाभव  
२ सन्निहिताभव २ ओं उधुगभीकारिणे  
आधारशक्तौ साक्षात् आ ३ अथानुपाशक्त  
त्रेशरीरस्वरूपा मये धष्टकं पूजयेत् ओं क  
लाधनेनमः ओं तन्नाधनेनमः ओं भुवनाध  
नेनमः ओं कलाधनेनमः ओं पादाधनेनमः  
ओं मन्त्राधनेनमः प्राग्वत्स्त्रेधानं विन्यसेय  
था पाशस्त्रेकरं धातुलाटां तं शिवतत्त्वस्य  
भुवनषोडशकथामत्रयमयनेत्रभिन्नाये  
मन्त्रपदैकव्यापिकाये शान्तातीताये नमः  
ओं ततो ललाटान्नात्मा ल्वन्तं तत्त्रयसप्तद  
शभुवनवलत्रयमंत्रद्वयपदैकादशक  
बीजद्वयनाडिद्वयवायुद्वयकरणद्वयस्य  
र्शतन्मात्रस्पर्शविषयगुणद्वयत्वर्यावस्था  
व्यापिकाये शान्ता कलायै नमः ततस्ताल्व  
नान्नाभ्यन्तम् तत्त्रयसप्तैकस्यं भुवनसंज्ञ



विंशतिवर्णासप्तकमन्त्रद्वयपदविंशतिबीज  
 द्वयनाडिद्वयकरणद्वयत्रयपदत्मात्रत्रयविष  
 यगुणत्रयसप्तमावस्थाव्यापिकायैवियाक  
 लायैनमः ततोतामेर्गुल्फान्तम् चतुर्विंश  
 तितत्त्वषट्पंचाशद्भुवनवर्णात्रयोविंशति  
 मंत्रत्रयेकविंशतिपदबीजद्वयनाडिद्वयवा  
 युद्वयसप्तविषयेन्द्रियतत्मात्रसूक्तकंचुकष  
 ङ्गुणचतुष्टयसप्तमावस्थाव्यापिकायैप्रतिश  
 येनमः ततोर्गुल्फात्मादोगुणान्तेष्टुष्टीतत्वा  
 शेतरशतभुवनांतवर्णमंत्रद्वयपदाष्टविंश  
 तिबीजनाडिप्रमाणेन्द्रियविषयद्वयगुणपंच  
 कजाग्रदवस्थाव्यापिकायैनिर्ह्येनमः इति  
 शिष्यदेहवाच्छिष्यपाशसूत्रेन्यासं कृत्वा ततः  
 शिष्यस्य प्रोक्षणासन्ताडने विधाय ब्रह्मरंध्राध  
 नाङ्गारे च केन हृदि प्रविश्य ओं कूं प्रविशामि  
 तमः इति प्रवेशनमंत्रः ओं हूं हौं अमुकात्मा  
 नं हृदो वियोजयामि कूं फट् तारकाकारं शि  
 ष्यात्मानं राश्मिवियोगेनासिना हृदयाच्छिन्वा  
 ओं कूं हूं अमुकात्मानमाकर्षयामि नमः ॐ  
 क शत्रुपेणानि कलमंत्रेणाकृष्य शिष्यभोग



कला  
दी

५५

५९

दादशांतं प्रापय्य ततः संहारमुद्रायादाय  
उत्तानंतकरं कृत्वा पंगुष्टं तलमध्यगम् स्वात्म  
नः संशुवंतीति किंचित्संक्रुचितं गुलिम् सं  
हारेति समाख्याता मुद्रासंहारकर्मणि ॐ ऊं  
हां हूं ह्रौं अमुकात्मानं पाशसूत्रे योजयामिन  
मः इति सूत्रे संयोज्य ॐ ऊं अमुकात्मानः पा  
शसूत्रे सन्निधिरस्तु स्वाहा आ ३ तदनुदेहग  
तपाशत्रयं कारणकार्यव्यापकव्याप्यभावेन  
स्थितं सूत्रे भावयेत् तत्र लौकिकात्मा संकोचप्र  
वर्तको नियतपूर्वगत आणवो मलः कारणः  
एवं मायीयकर्मयोः परस्परं कार्यकारणता त  
त्रादिसर्गे कर्मनास्ति आणवसहचरितो मा  
यीयोऽस्ति अतः कर्मस्य कारणता याति तदनु  
कार्मे मलस्य आणवसहचरितो मायीयतनु प्रय  
दौ कारणमेवेति पाशानां कार्यकारणता प्रथ  
मं व्यापकत्वं कलानां व्याप्यत्वं तत्त्वानां व्यापकता  
तत्त्वानां व्याप्यत्वं भुवनानां कलानां तत्त्वभुवनानि वा  
स्थानि मंत्रवर्णपदानि वाचकानि इति द्विधा वाच्य  
वाचकत्वं जगत् वर्णाः कलाश्च परमाः सूक्ष्मा  
स्तत्त्वमंत्राः स्थलानि पदभुवनानि इत्यपरो भेदः



अथवावर्णाव्यापकाः मंत्राव्याप्यामंत्रव्याप  
 काः पदानिव्याप्यानिकलाव्यापकाः तत्त्वानि  
 व्याप्यानितत्त्वानिव्यापकानि भुवनानि व्याप्या  
 नि अथवावाचकोधावर्णादिव्यापकः वाच्यः  
 कलादिव्याप्यः इति शोध्यपाशत्रयं सूत्रगमपरं  
 शरीरमिव छेददाह्नादियोग्यं भवति न तदेह  
 स्थमिति पाशत्रयकल्पनात्सर्वीजतायां प्रारब्ध  
 देहसमयपाशं विना त्रेकालिककर्मसर्वमंतर्भा  
 व्यम् शिवधर्मिणस्त्वत्रोपरि साधितं मंत्रफलव  
 र्जलोकधर्मिणः शुभफलवर्जम् निर्बीजपुत्र  
 कस्य प्रारब्धवर्जमेव सर्वमंतर्भावयेत् अथ  
 शोध्याधानं शिष्यतनौ भावयित्वा स्वस्थानात्  
 उने सर्वसंहारमुदयादाय सूत्रेष्टेवं स्थानेषु स्वस  
 मंत्रैः क्रमेणान्यसेत् ॐ ह्रः अमुकालस्य पाशस  
 त्रव्यापिकायै शान्त्यताये ह्रं फट् इति पुष्पेण शि  
 ष्या शिरस्यात्ता उ ॐ ह्रं ह्रः अमुकालस्य पाशा  
 पिकायै शान्त्यतीता कलायै ह्रं फट् इति संहार  
 मुदया शिष्या शिरस्यग्रादाय ब्रह्म ॐ ह्रं ह्रः शं  
 त्यतीता कलापाशं अमुकागोः सूत्रे कल्पयामि  
 नमः इति सूत्रे नियोज्या शिवास्थाने कुं कुमेन



कला  
दी.  
६  
५०

चिह्नं कुर्यात् ॐ ह्रीं अमुकाल्मस्य पाशव्यापि  
काये शांता कलाये ह्यं फडिति पुष्पेणाशिष्यल  
लाटमाता उ ॐ ह्रीं अमुकाल्मस्य पाशव्यापि  
काये शांता कलाये ह्यं फडिति संहारमुद्रया शिष्य  
ललाटादादाय ॐ ह्रीं शांता कलाममुकाणो  
सूत्रे कल्पयामिनमः इति ललाटे योजयित्वा कुं  
कुमेन चिंतयेत् २ ॐ ह्रीं अमुकाल्मस्य पाशव्या  
पिकाये विद्या कलाये ह्यं फडिति शिष्यतालनि  
पुष्पेणाता उ ॐ ह्रीं अमुकाल्मस्य पाशव्यापि  
काये विद्या कलाये ह्यं फडिति तालनः संहारमुद्रया  
दाय ॐ ह्रीं विद्या कलाममुकाणोः पाशसूत्रे क  
ल्पयामिनमः इति तालसूत्रे योजयित्वा कुं कुमे  
न चिंतयेत् ३ ॐ ह्रीं अमुकाल्मस्य पाशव्यापि  
काये प्रतिष्ठा कलाये ह्यं फडिति शिष्यनाभो पुष्पे  
णाता उतम् ॐ ह्रीं अमुकाल्मस्य पाशव्यापिका  
ये प्रतिष्ठा कलाये ह्यं फडिति नाभिस्थानां संहारमु  
द्रयादाय ॐ ह्रीं प्रतिष्ठा कलाममुकाणोः  
पाशसूत्रे कल्पयामिनमः इति पाशसूत्रे योज  
यित्वा कुं कुमेणाचिंतयेत् ४ ॐ ह्रीं अमुका  
ल्मपाशव्यापिकाये निवृत्ति कलाये ह्यं फडिति



शिष्यगुल्फं प्रवेष्टुं ता उ ॐ हूं ह्रीं अमुकात्मस्य  
 पाशायापिकाये निर्द्वैतिकलाये हूं फडिति शि  
 ष्यगुल्फात्संहारमुद्रयादाय ॐ हूं ह्रीं निर्द्वैतिक  
 लाममुकाणोः पाशासूत्रे कल्पयामिनमः इति  
 गुल्फसूत्रे नियोज्य कुंकुमेन चिह्नयेत् ५ एते  
 प्रकुंकुमचिह्नेषु मर्मसिवाशिष्यचेतनं योजये  
 त शिवांतं सुखतया एव स्य मलस्य स्थितिं ध्या  
 ता हूं अमुकाणोः पाशासूत्रे आणवमलसन्नि  
 धिरस्तु साहा इति आ ३ मायीयमलस्य मा  
 यात्मकविस्वाश्रितगलांतां स्थितिं ध्यात्वा ॐ  
 हूं अमुकाणोः पाशासूत्रे मायीयमलसन्निधिर  
 स्तु साहा आ ३ कर्मस्य मलस्य कर्मकारण  
 पर्यंतां सुखां स्थितिं ध्यात्वा अमुकाणोः पाशा  
 सूत्रे कर्ममलसन्निधिरस्तु साहा आ ३ ॐ हूं  
 हूं शान्त्यतीता कलापाशाय नमः इति प्रजाः  
 ॐ हूं ह्रीं शान्त्यतीता कलापाशाय नमः ॐ हूं हूं वि  
 द्या कलापाशाय नमः ॐ हूं ह्रीं प्रतिष्ठा कला  
 पाशाय नमः ॐ हूं ह्रीं निर्द्वैतिकलापाशाय न  
 मः इति प्रजा ॐ हूं हूं अमुकाणोः पाशासूत्रे  
 शान्त्यतीता कलापाशासन्निधिरस्तु साहा आ



कला  
दी  
५

६१

३ ओं हूं हें अमुकाणोः पाशसूत्रेशांता कला  
पाशसन्निधिरस्तसाहा आ ३ ओं हूं हूं अमु  
काणोः पाशसूत्रेविद्या कला पाशसन्निधिरस्त  
साहा आ ३ ओं हूं हें अमुकाणोः पाशसूत्रे प्र  
तिष्ठा कला सन्निधिरस्तसाहा आ ३ ओं हूं हें  
अमुकाणोः पाशसूत्रे निवृत्तिकला पाशसन्नि  
धिरस्तसाहा आ ३ ओं हूं हूं अमुकाणोः पाश  
सूत्रेशांत्यतीता कला पाशदीपयामि हूं फट् हूं  
साहा आ ३ ओं हूं हूं अमुकाणोः पाशसूत्रे वि  
द्या कला पाशदीपयामि हूं फट् हूं साहा आ ३  
ओं हूं हें अमुकाणोः पाशसूत्रे प्रतिष्ठा कला पा  
शदीपयामि हूं फट् साहा आ ३ ओं हूं हें अमु  
काणोः पाशसूत्रे निवृत्तिकला पाशदीपयामि  
हूं फट् हूं साहा आ ३ ततः प्रागुक्तन्यासवद्धि  
भागदिशा प्रतिष्ठा कला व्यासं विभिन्नं विभावये  
त तद्यथा करन्यासललाटान्तं शांत्यतीता कला  
तस्यामंडलं विंडलं छितं स्फाटिका मंध्या न मेका  
स्यं वरदाभयपाणिं विभाव्य ततो ललाटांता  
त्वनं शांता कला तस्यामंडलं क्लृप्तं षडं षड्विं  
डलं छितं ध्यानमेकास्यं वरदाभयपाणिं विभा



व्य विद्यायास्तात्तनोत्राभ्यंतं व्याप्तिस्तस्यामंड  
 लेत्र्यं सस्त्रिकलाहितं ध्यानमेकासंवरदाभ  
 यपाणिं विभाव्य अथ प्रतिष्ठानाभेर्गुल्फांतं व्या  
 प्यस्थिता तस्यामंडलमर्दचंद्राकृतिं प्रंडरीकलां  
 कितं शुक्लं ध्यानमेकासंवरदाभयपाणिं विभा  
 व्य अथ निर्वृतेर्गुल्फात्पादांतं चतुरंगुला व्याप्ति  
 स्तस्यामंडलं चतुरश्रं वज्रलाहितं पीतं ध्यानमेका  
 स्यंवरदाभयपाणिं विभाव्य वन्यते परिमाणं च  
 कर्मणो विषयस्य चेत्पुक्कानकेवलं ग्रन्थीन्यावद  
 न्यतसमये कर्मणः शुभाशुभाद्यात्मनो विषय  
 स्य भुवनादेन्मायीयमलात्मनश्च शब्दादाणावस्य  
 मलस्य परिमाणं नियता मध्व्याप्तिं च कल्पयेत्  
 तद्यथा विषयस्य तव भुवनांतं विद्यांतं कर्मणोः  
 व्याप्तिः मलस्य शान्तितीतांतं संस्कारात्मना सूक्ष्मे  
 ण त्रयेणावस्तीवेत्येतदनुसंधाय ताडनपूर्वस्य  
 अचिह्नेषु सकृदसमान्ग्रन्थीदद्यात् ॐ हूं हः शां  
 न्यतीता कलाममुकात्मस्य पाशसूत्रव्यापिकां  
 वधामि हूं हूं गंतमः शनिशिवास्थाने ॐ हूं हें  
 शांता कलाममुकात्मस्य पाशव्यापिकां वधामि हें  
 हूं गंतमः ललाटे ॐ हूं हूं विद्याकलाममुका



कला  
दी.

६२

62

लस्यपौशव्यापिकोवभामिहंऊंऊंऊंनमःता  
लनि गेऊंहीप्रतिशकलाममुकात्मस्थपाश  
व्यापिकोवभामिहंहीऊंऊंनमःनामो गेऊंहं  
निर्हानिकलाममुकात्मस्थपाशव्यापिकोवभ  
मिहंऊंऊंनमः गुल्फे एवंस्वस्वमेवैःस्वस्वस्था  
नेषुग्राह्यदानम् ततोनिष्ठुरमुद्राप्रदर्शयेत्  
यथा मुष्टीबद्धाततःकृत्वासंगुष्टोतलमध्यगो  
निष्ठुरेतिस्मात्वातामुद्रेयंरोपिनीविभोः इत्यं  
निष्ठुरयाधानंनिरोध्यपाशसूत्रमुत्तोच्य गेहं  
हःपाशसूत्रायहःहंइतिप्रसंगपाशसूत्रंपात्रय  
मेसम्युदीकृत्यस्त्रीणांविषयेहःहंपाशसूत्राय  
हंहःइतिस्त्रीणांपाशसूत्रंप्रणीतास्यंविधाय  
गेहंपाशसूत्रायनमः इतिप्रजयिताप्रववत्सं  
दितयावक्रांगैःसम्यातंकृत्वापाशसूत्रंशिष्य  
करेदत्तातंशिष्ययागवेदिसमीपंनयेत् तत्र  
यागवेदौवित्तंमूलेनप्रजयेत् पाशास्त्रेयवमा  
मिकांतउमाविषयवडाः इदंगुरुर्भूयात् तंशि  
ष्यंदेउप्रणतिंकारयितातथैवपाशपात्रहं  
शिष्यंकुम्भसमीपंनयेत् कुम्भेगुरुर्भगवंतंमू  
लेनार्चयिता शिष्यंवित्तर्तिकारयेत् पाशा



पात्रे प्रष्ठां दत्तयेत् ततः प्रदाति तं त्रिस्थविभो  
 कारयित्वा प्रष्ठां जलिं दापयेत् ओं नमामि सद्गुरुं  
 रं शांते प्रत्यक्षं शिव रूपिणं शिरसा योगपीठे  
 स्थं शक्तिकामार्थसिद्धये इति शिष्यः गुरोश्चरणौ  
 पंकजे स्पर्शयेत् प्राक्पश्चात्मध्ये गतमंडलत्रये प  
 श्चिममंडलमध्ये पदाक्रांते प्रथमं पंचगव्यबुल  
 कत्रयं सकलाद्योरमंत्राभिमंत्रितं कुंकुटोदप्रमा  
 णचक्रं कशामाष्टकमदत्तं स्रष्टुं निगलित्वा व  
 क्रशोधनाचमनान्तरं दन्तधावनं चिरविल्वार्ज  
 नाश्रोतृदंतकाष्ठेन द्वादशांगुलि दीर्घकानि शं  
 गुलिवर्तलेन प्राक्तनं तृतीयमंडलं कारयित्वा वाम  
 हस्ते दंतधावनं गृहीत्वा दाति त्वा हस्ते भुवेणाच  
 मनं दद्यात् ततो हस्तद्वयवद्धं जलिमध्ये दंत  
 धावनं गृहीत्वा ऊर्ध्वमुखं शनैः शनैः दत्तयेत् त  
 त्रफलम् ऊर्ध्वग्रे राज्यं पर्वग्रे लक्ष्मीः आग्नीये  
 शस्त्रघातः दक्षिणे मृत्युः नैर्ऋते कलहः पश्चि



कला.

दी.

६३

६३

मेघलाभः वायावृष्ट्याटना उत्तरेसिद्धिः ईशा  
नेशुक्तिः इतिलक्षणाणि अत्राशुभेसतिमूलेना  
शेनरशतहोममथवा ओंरुःफट्ट दंतथावन  
व्यंजिताशुभंशुद्धिरुहः फट्ट स्वाहाइतिआहु  
तिशतंदत्ताइतिदंतथावनशुद्धिहोमः ततोवि  
लोमव्युत्क्रमन्यातिरिक्ताकृतडुकृतनिवार  
णायपंचामृतहोमः ओंरुंश्रायस्मिन्नार्थंजुहोमि  
स्वाहा आ १०८ पंचामृतविधिमाह तथाचअ  
मृतेशविधाने तिलतंडुलमाज्यंचक्षीरशर्कर  
यासरु होमयेत्सर्ववत्कुंडेप्रशस्तेन्यनदीपिते  
तिलतंडुलमाज्यंचक्षीरशर्करयासरु एतत्पं  
चामृतहोमंसर्वदृष्टनिवारणामितिकेचित्  
विशेषरजं यागवेदौकृत्वासव्यापसव्यतोनि  
रोधार्थंदत्तापात्रेभ्यस्तेजः पूजमादाय यागवेदि  
मध्यस्थेविभौलीनंध्यात्वा पात्रेभ्योविष्टराणिवि  
मोक्षपात्रस्यंजलादिकंनिर्माल्येप्रक्षिप्यततोया  
गवेदेर्मन्त्रोच्चारणं सर्वप्रकारेणविभुसपरिवारंतेजः  
पूजयंपुष्टवापायकुम्भेप्रक्षिप्यात्रकुम्भेर्चये  
त् वक्रैरपिपंचामृतेनव्याफुतिहोमंकृत्वा सर्व  
वदैश्वदेवादिनैवेद्यंदत्तागृह्णामर्चनंकृत्वात्ते



त्रेशान्तेतर्प्यं ओं हूं न्यूनादिकान्यथाकृतप्राय  
 क्षिप्तनिर्हतिविधिप्रमाणं चास्तसाहावौषट् इति  
 प्रमाणं दत्त्वा कुम्भस्थाय देवाय निरोधार्चं दत्त्वा स्थे  
 डिलान्निर्माल्यमुपस्तार्य पंचगव्येन स्थंडिलमु  
 पालिप्यानन्तरं दर्भशय्यायां ऐं ऐं ऐं अमुकं स  
 र्वोपद्रवेभ्यो रक्षत इति ॐ ऐं ऐं वौषट् इति मृगजा  
 रोदनादिकृततिलकं विहिततिलसर्षपादिप्राका  
 रं कवचावगुदितम् ओं हूं अनादिवो यशिताये  
 वषट् इति शिखामंत्रेण कृतशिखावन्यतं शि  
 ष्यं पूर्वशिरस्कं बुभुक्षं दद्यात् शिरस्कं मुमुक्षं प्र  
 स्थाप्य ओं हूं शिष्यो परिच्छेदं दद्यात् मित्रं नमः इति  
 उपरिप्रच्छेदं प्रादीप्य ततः शिष्यस्य वामप्रवाह  
 नान्तः प्रविश्य द्वादशां तमधिरुह्य तत्र दीप्य क  
 लाजालतामनुभूय पुनः रुधिरं शिरः कलेवरु  
 द्धं विप्रमेत् इति प्रवेशनिर्गमनक्रमेण स्य  
 सुभासुभस्य प्रसंक्रांतिर्भवतीति श्रवः निशा  
 कलशं ओं हूं फट् हिसकेभ्यो फट् नमः इति  
 शतजम्पशय्याशिरः प्रदेशे प्रजितं संस्थाप्य ओं  
 नमः शम्भवे त्रिनेत्राय पिङ्गलाय महात्मने वा  
 माय विष्णवे पायसप्राधियतये नमः आ च



कला.  
दी.  
६५  
६५

सदेवदेवेशप्रपन्नोऽसि भवति कम् स मे सर्वा  
णि कार्याणि फुदि स्यान्नीह्यानि मे लिहिलि  
हि मन्तं गी निमूलपाणयेडः स्वमं न न न न न  
दर्शय दर्शय सर्वेश्वरभूतं भव्यं भविष्यन्मे द  
र्शय दर्शय ओं साहा ओं लिहिलि लिहिलि निहं सि  
निहं सि निहं श्री स स्व स्व मं दर्शय २ सः सः अ  
मुकस्य डः स्वमं नाशय नाशय ओं फट् कांका  
लिके कालनाशने त्रियामेय मदेवत्ये ऊं ऊं अ  
मुकस्य दीप्ता समये स्व स्व मं कुरु कुरु डृष्टुं स्वमं  
स्वसः स्वमाणा वकं पादयित्वा स्वप्रमाणव  
कं यदेत ओं नमो भगवते कामनाय विहृताय  
त्रिनेत्राय हेमचंद्राय उमरुद्रस्त्राय पक्षे  
हि शिशुत्रयाय दिगम्बराय स्वमं कथय विभो  
मे अतीतानागतवर्तमानं ओं श्रीं फट् सा  
हा इति स्वप्रवामनमंत्राः ओं ये भूताः प्रचरेति  
दिवा रात्रौ वा बालि मिच्छंति विडोः पुष्टे स्तेभ्यो  
बलिं पुष्टिका मोहरामि मयि पुष्टिं पुष्टिपतिर्द  
यात इति वेदिकमंत्रेण वा ये भूता विविधा  
कारादि व्यभूयन्तरि दगाः पातालतलसंस्था  
मपेन्द्राद्याः स्थिता मये भुवादिसर्वलोकां



तः शिवयागे सभाविताः आहूयन्तवर्ति  
 शः प्रयच्छन्तश्च भूमम इति मंत्रेण भूतवर्ति  
 दत्वा च मय्या संस्कृत्वा पंचगव्यचरुकादि प्रा  
 ण्य सहायेः सहितो मन्त्रसमन्वितो यागगृहपत  
 युरुः स्वपेज्जानपरो वा तिष्ठेदित्यथिवासः  
 आचार्यमत्समयपुत्रकसाधकानां दीक्षाम  
 हाधरविधावथिवासकर्म श्रीमन्मनोदग  
 रुद्वयशास्त्रसारमाहृत्य संशयशमायस  
 तस्य चक्रे शिवरूपाय गुरवे नमः अथान्ये  
 युः सन्ध्यावन्दनादि निज नित्यं विधाय सप्त  
 परीक्षां कुर्यात् सच सकीयो बलीयान् च शि  
 ष्यसक्तः तत्र पाश्चिमप्रहरभवं शुभाशुभं दु  
 तं सूचयति अशुभसप्तदृष्टौ कलशागते  
 विभो रज्जो विधाय वर्ति प्रायश्चित्तार्थं संत  
 र्प्य रात्र्यन्तजे सङ्गसं प्रथमयाम भवेशानं  
 मध्येर्धसङ्गसमिति द्रुत्वा विशेषार्चनपद  
 र्वाशमीहोमेर्दिनं नयेत् सप्तप्रेषु मदि रायान  
 माममांसस्य भक्षणम् क्रिमिविष्टात्रलेपं  
 चरुधिरैणाभिषेचनम् भक्षणं दधिभक्त  
 स्य सेतवस्त्रावगृह्णन् सेतातपत्रमूर्ध



कला

दी

६५

६५

स्थेतेतस्वयामभ्रषणम् सिंहासनरथेया  
नंधजराज्याभिषेचनम् रत्नागामभरणादीनि  
ताम्बूलफलमेवच दर्शनेश्रीसरस्वत्योः सु  
भनार्यावश्रुतम् नरेन्द्रैर्ब्रह्मिभिर्देवैः सिद्ध  
विद्याधरैर्गणैः आचार्यैः सहसंवादं कृत्वा स  
मेप्रसिद्धाति नदीसमुद्रतरणमाकाशगम  
नंतथा भास्करोदयनंचैव प्रज्वलंतं द्रुताश  
नम् ग्रहनक्षत्रताराणांचंद्रमंडलदर्शनम्  
हर्म्यस्यारोहणेचैव प्रासादेशिखरेपिवा न  
चक्षुषपोतेषुतरुशैलाग्ररोहणम् विमा  
नगमनंचैव सिद्धमंत्रस्यदर्शनम् गुलिकां  
दंतकाष्ठंचावडूपाडुकरोचनाः उपवीतांज  
नंचैव अमृतपारतोषधीः शक्तिंकमंडलं  
पद्ममत्तमालामनःशिलाम् प्रज्वलत्सिद्ध  
द्रव्याणिगेरिकांतानियानिच दृष्ट्वासिद्ध  
तिस्रं प्राप्तेदितिलामंभुवंभवेत् प्राङ्निमित्तं  
दिवाप्राप्तं सप्रेप्राप्तं तपस्विमम् क्षतजाणं  
वसं ग्राममरणं विजयंरणे जलपितृवनंर  
स्यं वीरवीरेशिभिर्हृतम् वीरवेतालसिद्धेभ्य  
महामांसस्यभक्षणम् महापशोः संविभा



गंलब्धादेवत्येआदरात् आत्मनाश्रययेदेवं  
 जपन्यायंस्ववन्नपि अहर्तंचानलेदीप्तिंश्रजि  
 तंवाप्रवृत्तिं हंसमासनचक्राक्रमशःशव  
 रोहणम् पितृभिर्भैरवैश्चैवमातरुद्रगणैःस  
 ह भैरवंभैरवींष्टुष्टासिद्धित्यत्रनसंशयः  
 दृष्टःश्रुतोऽनुभूतश्चप्रार्थितःकल्पितस्तथा  
 भावितोदोषसंजातःसप्तःसप्तवियोगतः शु  
 भःसप्तःसमाख्यातःशुभश्चनिरोधमेतेला  
 भ्यंगंतथापानंविशानंचरसातले अन्यरूपे  
 चपतनंअथपेकेनिमज्जनम् हृषवाहनया  
 नेभ्यःपतनंहर्म्यपर्वतात् कर्तनंकर्णनासा  
 नामथवाहसूपादयोः पतनंदंतकेशानांय  
 तवानरदर्शनम् वेतालकुरसत्त्वानामथ  
 वाकालप्ररुषे क्लृप्तकेशमलिनःक्लृप्त  
 माल्याम्बरच्छदः रक्तातीक्ष्णीचयंसप्तेश्वरुष  
 मवशरुयेत् श्रियतेनात्रसन्देहोयदिशांतिं  
 नकारयेत् शृङ्गप्रसादभेदेचशय्यशस्त्रासने  
 शुच आत्मनोभिभवेसप्तेश्वरात्मद्रव्यापहारणं  
 त्विरोष्ट्राभ्यस्रगालेषुकंकशृङ्गवकेषुच का  
 कोत्त्रकेसमस्त्रिषोडशनेचप्रनर्तनम् भस्मणं

५५  
 ५६  
 ५७



कला  
दी

५५

६६

पञ्चमांशस्य रक्तमाल्यानुलेपनम् कृत्स्नरक्ता  
निवस्त्राणि विहृतात्मा प्रपश्यति हासनं च  
लानं संप्रेक्ष्यानसृग्यामथारणम् स्वमांशोक्त  
तनं बन्धं कृत्स्नसर्पणभक्षणम् उदाहृतं तथा  
समेष्टुष्टानप्यतिमानवः अशुभो देवमाख्या  
ताविज्ञेयादेशिकोत्तमेः इति श्रीस्वच्छन्दे  
मलक्षणानीत्यमुपयोग्यार्थं लिखितानि ॥  
अथ यागविधिः तत्र षट्पञ्चाशदंगुलवि  
स्तृतं चतुरंगलोच्छ्रितं स्यंडिलम् ओं रं अञ्जोरं  
रुदयाय नमः पंचगव्येनोपलिप्य ओं ऊं न  
म इति ब्रह्मस्य नेष्ट्रजां विधाय करणावटिके  
मूलेनाभिमंज्य रजां स्थानयेत् तानिरजां स्था  
र स्फाटिकं मौक्तिकं शाङ्खं रणः शुक्लं प्रकल्प  
येत् पद्मरागप्रवालैश्च रक्तं च पीतं चूर्णकम्  
सवर्णं पीतजं पीतमैन्द्रीलमथासितम् शा  
लिचूर्णं सितज्ञेयं राजाश्मकृत्स्नवर्णजम्  
मध्यमेतत्समुद्दिष्टं मध्यमांसिदिदायकम्  
सितमस्याश्मचूर्णं वा सितं तत्कथितं रजः तथा  
पक्विकं रक्तं हरिद्राचूर्णं पीतलम् कृत्स्नं रज  
स्त्वेषः स्निग्धैः प्रयत्नादपि कारयेत् सिंहं चैव



रक्तं स्यात्सर्वोपद्रवनाशनम् अभावोद्भैरिकोर  
 क्तां पीते जलतरणोद्भवम् यथा तथा रजः कार्यं  
 पंचरंगं सशोभनम् रजोविना तशिष्यस्य सम  
 ये व्यभिचारणम् इति विचार्य रजोसियकार्या  
 णी रजोसि कला व्याप्तिका निभावयेत् कथ  
 मित्याह तत्र सस्येतरजसि शांतातीतां क्लेशां  
 तां रक्ते विद्याम् अक्ले प्रतिष्ठाम् पीते निर्द्वितीम्  
 भावयित्वा भैरवपादो गृष्ट कला रूपं गुलि व्या  
 मिक करेण धामानुसृत्यारजः पातादिविधा  
 यशिष्यपरोक्षं मंडलं नवनाभिसंज्ञं स्वतंत्रादि  
 प्रामाण्येन कारयेत् यद्वक्तं श्रीसच्छन्दभैरवे  
 विद्याराजस्य ये वर्णानवसंख्योपलक्षिताः  
 नवनाभं पुरं कृतानवपद्मोपलक्षितम् नवह  
 स्तं लिखेद्देशमष्टपर्वधिकं बुधाः चतुर्वशा  
 धिकं सेते दंगुलां शतद्वयम् सर्वमेतच्च भु  
 वनं नानाधप्रतिविम्बितम् सप्तभागीकृतं  
 अन्तर्दालिणोत्तरभाजितम् द्वाविंशदंगुला  
 न्यत्र प्रतिभागं च कल्पना चतुरश्रं विभज्या  
 दौमत्स्येनैवात्र चिह्नितम् मत्स्यवंथचतुष्के  
 न भवेत्पूर्वापराशतम् सप्तभागीकृतं क्षेत्रं



कला.  
दी  
६७  
६७

चतुरश्रसमंततः कोष्टकैकेनयं चाशस्त्रेण  
चसमालिखित मध्यमेकोष्टकेयग्रंदात्रिंशो  
गुलसममितम् समालिख्यमहादेविचतुर्भा  
गविवर्जिते प्रथमेकर्णिकांकुर्यात्केसरणि  
द्वितीयके तृतीयेदलसंधिश्चदलाग्राणिच  
तर्धके द्वितीयेवाष्टकंक्रत्वाप्रतिद्विततथैव  
च भ्रामयेच्चतुरोष्ट्रं चतुरंगुलसमितान्  
हाभ्यां प्रतिदिशेवाभ्यां मध्ये सूत्रं प्रकल्पयेत्  
सूत्राग्रान्ततोभ्राम्य मर्धचंद्रविधानतः मध्य  
सूत्रे निधातव्यं किंजल्कस्थं विपाश्चिता प्रर्वसू  
त्रं प्रसव्यैवमिताराज्येवमेवहि केसरणिच  
संलेख्यचतुर्विंशतिसंख्याया पत्राग्रतो न्यसे  
देवांवर्तलांतसशोभनाम् तस्यान्तेचतुरश्रं  
कर्तव्यंतत्प्रमाणतः पूर्वब्रह्मप्रसाद्यंतविषु  
वस्थेनलेहिना पूर्वपश्चात्तत्सूत्रंशंकुनासा  
धयेत्त्रिये द्वादशांगुलमानेन मध्ये शंकुं प्ररो  
प्यताम् पार्श्वेषु भ्रामयेद्देवांषोडशांगुलसं  
मिताम् पूर्वाक्रैशाहयेच्छायामपरस्यांसचि  
क्रिताम् अपरस्थेनसूर्येण प्राकृच्छायांलांछ  
येत्त्रिये भ्रुवेनोत्तरदक्षस्यांलांछयेत्तवरानने



एवं समालिखेत्तन्ममष्टपत्रं सकर्णिकम् दि  
 क्ताष्टकांश्च संशुद्धाष्टसंख्योपलक्षितान् शे  
 षारोप्यावराणोद्देयकांतरतयोधतः पद्माष्टकं त  
 तोलेख्यं वासोद्वाराणि चालिखेत् वीथीवसंमि  
 तादेविशोभांचैव प्रकल्पयेत् उपशोभांच त  
 त्मानां कपोलांतां समालिखेत् तथा कंदंच तत्मा  
 नंदारमेतत्प्रकीर्तितम् द्वाष्टकविभागेन तव  
 नाभं परं स्मृतम् पश्चिमं न पिधातव्यं शेषद्वा  
 राणि च दृश्येत् तच्च पूर्वविजानीयाद्देव्या देव  
 स्य सम्प्रदायम् पूर्वदिशि पश्चिमं ज्ञेयं पश्चिमं पूर्व  
 संज्ञितम् उत्तरं दक्षिणं ज्ञेयं दक्षिणं चोत्तरं तथा  
 सामान्यः सर्वमंत्राणां क्रमो यं शिवभाषितः  
 गोपनीयः प्रयत्नेन शिष्याणां दुष्टचेतसाम् पा  
 श्रातरजसः पातः सिताद्यश्चागमोदिताः स्ना  
 तातविधिवद्देविप्रविशेद्भुवनंततः संप्रजये  
 द्देवदेवं भैरवं परमेश्वरम् तथा च श्रीकंठाचा  
 र्येण पापभक्षणा मता धरमवलोक्योक्तं यथा  
 ततः स्थले तन्नवनाभं यागकृते समभ्युत्पत्ति  
 प्यगव्यात् तर्थाश्रमायाद्यश्च वदत्र कुर्वीत  
 संसृत्राणि सिद्धुडिः ॐ मध्यप्राणानि विहरं स



कला  
दी  
६८  
६८

परमायेरोमकृपाश्रयाः प्राणाः सूक्ष्मविसर्ग  
शालिवप्रवः सार्धत्रिकोटात्मकः तान्मेत्रा  
त्मतया विलोमयतियः सूक्ष्मन्नाथः परोदेवो  
सौविदधातुभैरववप्रः तेजः परंशाश्रितम्  
ॐ अक्षोरेष्ठराय विष्णुहेष्ठोरत्रपायपीमहि त  
त्रोरुद्रः प्रचोदयात् ३ ॐ वज्रत्रपाय विष्णुहेष्ठो  
दरात्तायपीमहि तत्रोक्षोरः प्रचोदयात् ३  
ॐ वज्रत्रपाय विष्णुहेष्ठो अक्षोरेष्ठर्यपीमहि तत्रो  
रुद्रः प्रचोदयात् ३ ॐ आत्मासनाय नमः पुनः  
सदक्षैस्त्रैणापुष्यत्रयं दित्वा संकुर्यात् अ  
सृष्ट्रं च दर्शयेत् जलद्रुसन्तं विष्णो वंमहापा  
पक्षया वरुणं त्रिनेत्रं दिभुजं ध्यायेत् स देवस्य स  
मृत्वम् तज्जलेनात्मानं द्रव्याणि च सैः सैर्मन्त्रैः  
परिमुञ्चयेत् प्रोक्षयेत् ॐ हूं सः शशिप्रभाय  
चंदनाय नमः आध्वर्युध्र जीव २ सः सः स  
र्वासां प्रपन्नजातीनां जीवः प्रविशतस्वाहा इत्या  
दिनास्त्रेण वेदिप्रोक्षणेन ॐ हूं अवगुणव्या  
मिहूं इत्यवगुणवत्तं कृत्वा रजो दोषमुद्धयेत्  
लेनाष्टोत्तरशतं जप्त्वा संयागादिगृह्णन् प्राप्नु  
येत् तस्य ध्यानमाह पंचवक्त्रं विशालाक्षं द



शवाकेंडशेखरम् कपिशंङ्कारगंध्यायेदस्त्रं  
 विज्ञाविनाशनम् ओंङःफट् अनन्तशक्तयेस्त्रा  
 यफट् इत्यस्त्रं शृङ्गद्वारे सम्प्रज्यतत्प्रकारेदत्वा  
 पुनरेवमेव चतुर्दिक्षु द्वाराष्टके स्त्रं संप्रज्य  
 तथाच रौरवेतन्त्रे अस्त्रप्रकारप्रजनं द्वारा  
 ष्टके यथा ओंङःफट् पाश्र्वयतास्त्रायफट्  
 पश्चिमे ब्रह्मास्त्रम् वायौ संहारम् पेशान्यो अ  
 ग्निप्रकारम् आग्नीयांसुसलम् नेर्ऋते पेद्मम्  
 पूर्व याग्यम् याम्ये कौवीरम् उत्तरे तत्प्रकारे  
 दत्वा ततो द्वाराष्टके अथ श्रोत्रं च दिश्यात् द  
 शकं प्रजयेत् तासां ध्यानम् सथा कलशस  
 तुष्णमालारस्ताः सशोभनाः आकाशमात  
 रपकवक्रादेवस्य सम्भवाः उमाडुर्गाभद्रका  
 लीस्वाराश्चैव शुभं करी श्रीगौरी लोकधात्री  
 च वागीशी मातरः शुभाः ततः पूर्वदिग्द्वारे शो  
 पश्चिमे प्रज्यौ एव मुत्तरदिग्द्वारे शो दक्षिणे  
 च प्रज्यौ कौण्डिन्यो पेशानाग्नीयस्यो शंखपद्म  
 निधी पश्चिमे प्रज्यौ नेर्ऋतवायुस्यो दक्षिणे  
 मरुतांशं तमहापद्मनिधी प्रज्या वितिगुरवः  
 यडकम् पिदयाच्छेषद्वाराणि दक्षिणं पश्चि



कला

दी.

६५

५९

मंविना तत्रसमग्राहारयोः हारेणाः तत्रोर्ध्वदि  
स्नातभ्योनमः ॐ गंगा पतये नमः ॐ श्रीदा  
रश्रिये नमः ससव्ये ॐ महाकालाय नमः  
ॐ यमुनायै नमः सवामे ॐ चासुं डाय नमः ॐ  
प्रचंडाय नमः कामदाक्षिणायोः ॐ दिगिन्नेन  
मः ॐ महोदराय नमः तद्वत्सव्यवामयोः  
अथ दिग्द्वारेणाः शंखनिधये नमः पद्मनिध  
ये नमः महाशंखनिधये नमः इति कोणाद्वा  
रेणाः पुनरपि नद्यादीन्द्वारेणाद्धारयोर्वैपरी  
त्येन रजयेत् ततः पापक्षोषसामर्थ्यादचौरव  
क्रसां सुखेन पूर्वदक्षिणाद्वारा प्रविश्यांज  
लिवद्वाचौरवक्रं स्मृतानमस्कृत्य निर्गच्छेत्  
पश्चिमद्वारि सर्वांमचौरा र्चां विना पूजां कुर्या  
त् तत्र तावदंतर्वेदौ पूर्वादिक्रमेण ॐ त्रांति  
तये नमः ॐ रौं अग्रे नमः ॐ शौं यजमानाय  
नमः ॐ षौं सूर्याय नमः ॐ वौं वरुणाय नमः  
ॐ यौं वायवे नमः ॐ सौं सोमाय नमः ॐ हौं  
आकाशाय नमः इति श्रुत पूजा ॐ हूं शुद्धवि  
द्यायै हूत्यै नमः ततः पुष्पांजलिप्रमाणेन स  
मुत्सवभावयेद्विभुम् विभोः सपरिवारस्य सा



मत्तमित्युदीरयेत् स्वागतेस्वस्वागतंभोः स  
 परिवारस्य इतिसम्पुत्वीकरणम् ततो नारा  
 चास्त्रंमध्यमांगुष्ठनाराचास्त्रप्रयोजन  
 नरंछोदिकातालाहतिपास्याहतित्रयेणात्र  
 येणादिव्योतरितभौमान्विज्ञानिवार्यदशस  
 दित्तवन्धनेच्छोदिकाभिः कुर्यात् ततः कुंभा  
 दिवाससमयोक्तेचवतादीशोषणादिधार  
 णाश्चदिव्यदेहोत्पादनंचोतः चेतन्यन्यासंच  
 विधायमानसयागंकुर्यात् तद्यथा तत्रादौ  
 द्वारयागः करंदेगुरुपंक्तिं स्मृत्वासमर्च्यश्रो  
 त्रनेत्रास्यनासिकास्तननाभिपाशपस्थेषुद्वारे  
 शान्संप्रज्य तत्रनेत्रनासिकंद्वारहयमुद्घात  
 शेषद्वाराण्यपिदद्यात् इतिद्वारचक्रं स्मृत्वा  
 पूर्ववाञ्छितितकृत्यमेवामेवेदकेतिथ्याने  
 नसकलभद्वारकं स्मृतार्चयेन्मानसैः पंचोप  
 चारेः अन्येपितद्राशिभूषाः कपालेशाद्याः  
 पीतनीलभासरश्यामध्वचंद्राभस्फादिक  
 वर्णदशबाहवः पद्माष्टकस्याग्रष्टौभैरवाः प्र  
 ज्याः तत्रकपालेशंमूर्ध्निशिवाविवाहनंभूम  
 येक्रोथराजंतात्तनिविकरालंनाभौ मन्म



कला

दी

७०

यंगसे मेवनादं ऊर्वोः सोमराजं जातु नि वि  
याराजं पादे इति पद्याष्टकोपरिभैरवयागः  
दशेंद्रियाणिलोकपालदशकंदीपत्रयंतु  
लासुदस्त्राणि शरत्पाणिमृहंकारं च पुष्कर  
चबुद्धिं शाकल्यसंज्ञं कुशदीपंतयाचिंत्यंत  
धाक्रौंचं चेतनम् गोमेधं सिंहलं चाशानि  
राजसमुद्रादृतम् लालाप्रसेदनिःसेदम्  
त्रपरेषु क्रशोणितास्रपुसमुद्राष्टकम्  
पद्मनागं पादमूले कार्कोटे जातु देशतः त  
तकं मेघसंस्थं तवासकिं भुजयोर्न्यसेत् ग्री  
वायां शंखपालं च कलिकं मुखपद्मकम् म  
हापद्मं हृदि ध्यायेद ननं मूर्धदेशगम् एवं  
यागंतं संचिंत्य मनसा प्रजयेद्बुधः नवनाभं  
ततः कुर्याद्वायुन्यासं शरीरके यदुक्तं श्रीस  
त्त्वरे प्रथमं मानसं यागंततो द्रव्यसमावृते  
अकृतामानसं यागं योन्यागं समाचरेत्  
अशिवः सत्त्वविज्ञेयोनमोदाय च वा भवेत्  
अथ कुम्भाधिवाससमयोक्तवत्स शरीरमंत्र  
वक्रदंडमुंडकलातलभैरवो गादिन्यासं कृ  
त्वा विधिनिरोधपञ्चर्तुपात्रत्रयं विधाय यष्ट



यक्राशिवमन्त्रजमंशिवास्तुचक्रतातेनवे  
 दिंसंश्रोत्य ओं ऊं षडध्यायभूतायैशक्तयेन  
 मः इतिवेदिकामभिमंत्र्य ततोद्वादशांतेस  
 हस्रदलपद्मेपरप्रकाशरूपंनिष्कलभट्टारकं  
 ध्यात्वास्वात्मानंवामेखेटकेत्यादिध्यानेनशि  
 वरूपंस्मृत्वासमथासूत्रेनललाटेतिलकंरु  
 तार्चप्रष्ट्यादिभिरङ्गुष्ठैर्नमस्कृत्य ईश्वरोरं  
 भावनयाकर्मकुर्यात् ततो ओं गंगापात  
 येनमः ओं वागीश्वर्येनमः स्ववायौ ततः स्व  
 वामेश्वर्येनमः ओं गुरवेनमः परमगुरवेन  
 मः परमेश्वरेनमः परमाचार्यायनमः आ  
 दिसिद्धेभ्योनमः ओं त्र्यम्बकेभ्योनमः इ  
 तिवाक्त्रचिदुक्तंरूपंकिमैशानाद्याग्रीयान्तं  
 पूजयेति तन्मध्यपद्मार्चं ओं अनंतायनमः  
 ओं आधारशक्त्येनमः ओं कल्यायनमः ओं अं  
 करायनमः ओं तालायनमः ओं ब्रह्मर्मायन  
 मः ओं ब्रह्मज्ञायनमः ओं लंबैराग्यायनमः  
 ओं लंबैर्योग्यायनमः एतेपादकास्तितरु  
 पीतकृष्णाः आग्रीयादीशानांतं सिंहरूपा  
 स्त्रिनेत्राश्चिंतनीयाः ओं अथर्मायनमः ओं अ



कला  
दी  
७१

ज्ञानायनमः ॐ अवेराग्यायनमः ॐ अनेस  
र्यायनमः एतेगात्रकाः सितवर्णाः सिंहासन  
पट्टिकात्रयाः पूर्वायुतरांतं ॐ अवेदायनमः  
ॐ यजुर्वेदायनमः ॐ सामवेदायनमः ॐ अथ  
र्ववेदायनमः इति वेदचतुष्टयं गात्रकपाडका  
भ्यां सह सन्धानकीलकद्रुपं विभाव्यवित्यस्य  
रज्यम् ॐ कृतयुगायनमः ॐ त्रेतायुगाय  
नमः ॐ द्वापरयुगायनमः ॐ कलियुगायन  
मः इति युगचतुष्टयमीशानादिको लोषु ॐ  
अथ च्छादनायनमः ॐ तमोगुणायनमः  
ॐ मध्यच्छादनायनमः ॐ रजोगुणायनमः  
ॐ ऊर्ध्वच्छादनायनमः ॐ सत्वगुणायनमः  
इत्यसृजकर्णिकाधस्तादासनयोगपीठमि  
ष्टाततः पत्रेभ्यः सोममंडलायनमः पत्रा  
णि शुक्लानि ध्यायेत् तडपरिव्रत्ताचतुर्ध  
त्वारक्तश्चतुर्वाङ्गविभूषितः कृष्णजिह्वात  
रीयस्तराजीवासनसंस्थितः कमंडलुपं  
उधरोत्तमालाग्नधरस्तथा ध्यात्वा पत्रेषु वि  
न्यसेत् सर्वकिल्बिषताशनः ॐ ब्रह्मणे नमः  
अतस्ती पुष्पसंकाशं शांतचक्रगदाधरम्



पीताम्बरं सदा ध्यायेद्भरुडासनसंस्थितम्  
 ओं केसरेभ्यो नमः ओं सूर्यमंडलाय नमः  
 तदधिपतये विस्रवे नमः केसराणि पीतम्  
 क्लानि ध्यायेत् कर्णिकाये नमः तदुपरि शं  
 खकुंदं डधवलं शूलहस्तं त्रिलोचनम् दश  
 बाहुं विशालाक्षं नागयज्ञोपवीतिनम् सिं  
 हचर्मपरीधानं शशांककृतभूषणम् नी  
 लकंठं वृषाक्षं रुद्रं ध्यायेद्दरानने ओं वक्रि  
 मंडलाय नमः तदधिपतये रुद्राय नमः त  
 दुपरि महाप्रेतं न्यसेत्पश्चात्प्रहसंतं सचेत  
 नम् रक्तवर्णं रुतेजस्कं नेत्रत्रयविभूषितम्  
 ओं कूं सदा शिवमहाप्रेतासनाय नमः तद  
 परि त्रिपंचनयनं देवं जटाशुक्रटमंडितम्  
 चंद्रकोटिप्रतीकाशं चंद्रार्थकृतशेखरम्  
 पंचवक्त्रं विशालाक्षं सूर्यगोनासमंडितम्  
 हासिकैरग्निवर्णाभैर्हरेण तत्र विराजितम्  
 कपालमालाभरणं त्वद्भुवटकधारिणम्  
 पाशां कुशधरं देवं शरहस्तं पिताकिनम्  
 वरदाभयहस्तं च मुंडावहं गधारिणम् वी  
 णाउमरुहस्तं च चंडाहस्तं त्रिशूलिनम्

क्रि. ५८



कला.  
दी.  
७२

72

वज्रदेउकृतादोपंपरसाद्युयहस्तकम् अहो  
एविचित्रेणधतेनतुविराजितम् सिंहचर्म  
परीधानंगजचर्मोत्तरीयकम् अष्टादशभु  
जंदेवंनीलकंठंसतेजसम् ऊर्ध्ववक्त्रंमहेश  
निष्पादिकाभंविचिंतयेत् आपीतंसर्ववक्त्रं  
तनीलोत्पलदलप्रभम् दक्षिणंतुविजानी  
यादामंचैवविचिंतयेत् दाडिमौकुसुमप्रखं  
कुंकुमोदकसन्निभम् चंद्रार्धप्रतीकाशं  
श्रिमंतविचिंतयेत् सच्छन्दभैरवंदेवंसर्व  
कामफलप्रदम् ध्यायेद्देयस्तुशुक्रात्माति  
प्रसिद्धानिमानवः पूर्वयासामयाख्याताश्चो  
राशक्तिरुत्तमा यादृशंभैरवंत्रयंतस्यास्तु  
शमेवहि भैरवंप्रजयितान्ततस्योत्तंगेततां  
स्मरेत् ईषत्कालवदनांगभीरविप्रलम्बनो  
प्रसन्नास्योसदाध्यायेद्भैरवीविस्मितेक्षणम्  
एवंध्यात्वा ओंकुंक्षूंक्षूंआत्मानंहादशांतंस्था  
पयामिनमः इत्यर्थंरेचकेनस्फुरन्नारकाका  
रंस्वचैतन्यंहादशांतंतीता पुनर्ब्रह्मरंध्रेणभू  
मध्येप्रापय्यभूमयाद्वौणामार्गेणसप्रव्या  
जलिंमध्येलंसद्योजातमूर्तयेनमः इतिसिधे



न प्रष्ठांजलिं जलद्रासराकारचैतन्यसहितं ध्या-  
 ता वहनमुद्रया ओं अचोरे ज्यचोरे सः चोरे चो-  
 रतरे श्री सर्वतः सर्व सर्वे हूं नमस्ते रुद्र त्रये फट्  
 इत्यचोरमंत्र त्रयेणोक्तीलितेन मध्यपद्मकर्ण-  
 काचिंतित सकल भद्राकर मूर्ति फल मध्ये द्वादशो-  
 तक्रमेण सचैतन्यं प्रविष्टं प्रष्ठांजलिदोषाद्या-  
 ता वाहनस्थापनादीन्विधाय पशुमुद्राः प्रदर्श्य  
 ओं येन तस्य रुषवक्राय नमः इति दर्पणं विभवे प्र-  
 दर्श्य तस्मिन् दर्पणपवचित्रादिमंडलप्रतिवि-  
 स्तता दर्पणे एव पाद्यादिस्नानानि दद्याद्दर्पण-  
 भावे मनसैवेति श्रवः तत्र विद्यर्घपात्रात् ह्रीं  
 भगवन्माद्यं गृहाण तमः इति कनिष्ठांशुष्टयोगे  
 न पाद्यम् ओं ह्रीं भगवन्नाचमनीयं गृहाण तथा  
 इत्यनामंशुष्टयोगेन प्राचमनीयम् ओं ह्रीं भग-  
 वन् अर्घ्यं गृहाण स्वाहा मध्यमांशुष्टयोगेना-  
 र्घ्यम् ओं हूं भगवन्समालभनमायत्स मध्य-  
 मांशुष्टयोगेन समालभनम् ओं हूं भगवन्  
 षष्ठ्यां गृहाण वौषट् इति तर्जन्यंशुष्टयोगेन प्रष्ठां  
 ओं हूं भगवन् रूपं गृहाण हूं फट् सर्वांशुलीभि-  
 र्धूपम् ओं ह्रीं भगवन्दीपं गृहाण वौषट् ओं हः



कला  
दी  
७३

73

फट् सदवीकभगवत्सावरणयाद्यादीन्दीपा  
नानर्चोपचारान्द्राणफट् इतिसर्वांगुलीभि  
र्विध्यर्चतः प्रोक्षणम् ततोमूलेनसांगेनदेव  
मभ्यर्च यथाशक्तिस्नानानिदद्यात् ओंजेसः  
भगवन्नमस्तीकरोमिनमः ततोभगस्यहृद  
यंलिंगंलिंगस्यहृदयंभगः तस्मैतेभगलिं  
गायउमारुद्रायवेनमः इतिपठन्कर्णिकामथ्य  
मांगुष्टेनतर्जनीमर्मणावेदींस्पृशेत् इतिभग  
लिङ्गीकरणम् योगपीठकमलासनायनमः  
ततःपश्चिमे अक्षोरंसांगंदाक्षिणाद्वारिपुज  
येत् निष्कलंसांगंमक्षोरेश्वरींसांगां अमृतेश्व  
रंसेवीकंसम्पूज्यायुधान्यर्चयेत् तेषामुद्राः  
प्रदर्शयेत् ओंवज्रायनमः वेदकायनमः  
एवंपाशांकुशशरपिनाकवराभयमुंडावह्नी  
गवीणाउमरुचंदात्रिशूलवज्रदंडपरशुमुकु  
टाणिसंस्तुय पत्रेषुपरिवार्चकुर्यात् पश्चिम  
द्वारिसर्वे ओंलेश्वरानवक्रायनमः ईशपत्रे  
ओंयंतसुरुषवक्रायनमः पूर्वपत्रे ओंरंअक्षो  
रवक्रायनमः दाक्षिणापत्रे ओंवंवामदेवव  
क्रायनमः उत्तरपत्रे ओंलंसद्योजातवक्रा



यनमः पाश्चिमवक्त्रे ओं अक्षोरेभ्यो सर्वात्मने  
 रुद्रयायनमः अग्निदले यक्षोरेभ्यो ब्रह्मलोशि  
 रसेसाक्षा ईशदले द्यौरक्षोरतरेभ्यो जालिन्ये  
 शिखार्यैवौषट् नैऋतदले सर्वतः सर्वसर्वेभ्यो  
 कवचायङ् वायुदले ओं जंसः ज्योतीरपायने  
 वज्रयायवौषट् इतिकर्णिकाये मध्येनमस्ते  
 रुद्रह्येभ्यो उर्ध्वेद्याय महापाश्र्वयता स्वायफट्  
 चतुर्दिक्षु वामाज्येष्टा तथा रौद्रीकालीकलवि  
 करणी बलप्रमथनी सर्वभूतदमनीः पत्रेषु  
 गोक्षीरध्वलांशुर्लङ्किकायां मनोन्मतीम्  
 यष्टानवनाभक्रमेण मध्यपद्मा र्चा कुर्यात् प्र  
 र्वतपाश्चिमं विद्यात्पाश्चिमं पूर्वमेव च उत्तरं द  
 क्षिणं विद्यात्क्षिणं चोत्तरं तथा इतिक्रमेण  
 कर्णिकायां गंधपुष्पेदत्ता पूर्वहारी भूतपाश्चि  
 महारिसर्वांशु र्चा विदद्यात् तद्यथा ओं स  
 ल्बन्धुभैरवायनमः कर्णिकायां ततः पूर्वादि  
 क्रमेण ओं हं कपालेशभैरवायनमः ओं रं शि  
 विवाहनभैरवायनमः ओं दं क्रोधराजभैरवा  
 यनमः ओं मं विकरालभैरवायनमः ओं लं म  
 ल्लभैरवायनमः ओं वं मेघनादभैरवायनमः



कला  
दी  
७४  
७५

ॐ यं सोमराज भैरवाय नमः ॐ ॐ विद्याराज भैर  
 वाय नमः ॐ व्योम व्यापिने व्योम त्रयाय सर्वव्या  
 पिने शिवाय अनंतायानाथायानाश्रिताय भु  
 वाय मध्यपद्मार्चा ततः स्वपद्मे पूर्वपद्मार्चा  
 आदौ कार्णिकायां दक्ष्युं कपालेश भैरवाय नमः  
 हं कपालेश भैरवाय नमः स्वपद्मिमादिक्रमे  
 ण पत्रेषु सच्छन्द भैरवाय नमः शंखशिवाह  
 न दंक्रोथराज मं विकराल लं मन्मथ वं मे  
 चनाद यं सोमराज ॐ विद्याराज भैरवाय नमः  
 ततः शाश्वताय योगपीठसंस्थिताय नित्यं योगि  
 ने ध्यानहाराय नमः शिवाय सर्वप्रभवे शिवा  
 य ईशानमूर्ध्ने तत्पुरुषवक्त्राय स्वपद्मे ततः  
 सवायावाग्रीयपद्मार्चा ॐ ॐ शिखिवाहन  
 भैरवाय नमः ॐ शंखशिखिवाहन भैरवाय नमः  
 इति कार्णिकायां सवाद्यादिक्रमेण सच्छन्द  
 हं कपालेश लंक्रोथराज मं विकराल लं मन्म  
 थ वं मे चनाद यं सोमराज ॐ विद्याराज ततः  
 अक्षोरदयाय नमः वामदेवगुह्याय सद्यो  
 जातमूर्तये नमो गुह्यातिगुह्याय गोप्रे निधा  
 नाय सर्वविद्याधिपतये ज्योतीत्रयाय ततः स्व



वायोसोत्रेदस्तिणपद्मार्च ततःकर्णिकायां  
स्तुक्रोधराजभैरवायनमः ॐस्तुक्रोधराजभैर  
वायनमः ॐसोत्रादिक्रमेणपञ्चेषु ॐसच्छन्द  
हंकपालेश रंशिखिवाहन मंविकराल लंम  
न्मथ वंमेघनाद यंसोमराज ऊंविद्याराज  
ततःपरमेश्वरायसचेतनाचेतनव्योमन् व्यो  
मन् व्यापित् व्यापित् अन्नपित् अन्नपित् प्र  
थम प्रथम तेजःतेजः ज्योतिः ज्योतिः अन्न  
पसोत्रे तेःसैशानेनैर्ऋतपद्मार्च ॐऋं ॐ  
विकरालभैरवायनमः ॐमंविकरालभैरवा  
यनमः कर्णिकायां ततःसैशानपद्मादिक्रमे  
ण ॐसच्छन्द ॐहंकपालेश ॐरंशिखिवाह  
न ॐस्तुक्रोधराज ॐलंमन्मथ वंमेघनाद  
यंसोमराज ऊंविद्याराज तत अनन्ने अभ्रम  
अभ्रस्मन् अनादे नानाना ध्रुध्रु ॐध्रुः ॐध्रु  
वः ॐसः सैशाने ततःसर्वे पश्चिमपद्मार्च  
ॐऋं ॐमन्मथभैरवायनमः ॐलंमन्मथभैर  
वायनमः इतिकर्णिकायाम् सर्वपद्मादि  
क्रमेण ॐसच्छन्द हंकपालेश रंशिखिवा  
हन स्तुक्रोधराज मंविकराल वंमेघनाद



कला

दी०

७५

७५

यं सोमराजं कुंविद्याराज ततः अनादि निधन  
निधनोद्भव शिवसर्वपरमात्मन् महेश्वर महा  
देव सद्भावेस्वर महातेजः स्वशर्वे ततः स्वाग्नी  
ये वायुपद्मार्च्यं ओं कुं मेचनादभैरवायनमः  
ओं वं मेचनादभैरवायनमः कार्णिकायां स्वा  
ग्नीयपद्मादिक्रमेण ओं सच्छन्द हंकपालेश  
रं शिविवारुन दं क्रोथराज मं विकराल लं  
मन्मथ यं सोमराजं कुंविद्याराज ततः योगा  
धिपते मुंच मुंच प्रथम प्रथम शर्व शर्व  
भव भव भवोद्भव सर्वभूतसत्त्वप्रद सर्वसा  
न्निध्यकर ब्रह्मविस्मरुद्र परमाग्नीये अथ स  
दक्षोत्तरपरमार्च्यं ओं कुं सोमराजं भैरवायन  
मः कार्णिकायाम् सदक्षितापद्मादिक्रमेण  
ओं सच्छन्द हंकपालेश रं शिविवारुन दं  
क्रोथराज मं विकराल लं मन्मथ वं मेचना  
दं कुंविद्याराज अनर्चितानर्चित असंस्तुता  
संस्तुत शर्वस्थित शर्वस्थित साक्षिन् साक्षिन्  
तुरु तुरु यतंग यतंग पिंग पिंग ज्ञान ज्ञा  
न शब्द शब्द इति सदक्षितो अथ सनैर्ब्रह्मे  
ईशानपद्मार्च्यं तत्रादौ कार्णिकायाम् ओं कुं  
मे



विद्याराजभैरवाय नमः ॐ विद्याराजभैरवाय  
 नमः ततः स्वनेर्ऋते पद्मार्चादिक्रमेण ॐ स  
 च्छन्द हंकपालेश शंशिविवाहन दंक्रोथ  
 राज मं विकराल लंमन्मथ वंमेघनाद यंसो  
 मराज ततः स्रस्त्र स्रस्त्र शिव शिव शर्व स  
 र्वद ॐ नमोनमोनमः शिवाय ॐ नमोनमोन  
 मः नमोनमः इति स्वनेर्ऋते पेशानपद्मार्चा  
 एवं पद्मेषु मध्यपद्मादिक्रमेण स्वपश्चिमादार  
 भ्यस्वनेर्ऋतान्तम् ॐ शिवतत्ताय नमः ॐ सदा  
 शिवतत्ताय नमः ईश्वर विद्या माया काल  
 नियति पुरुष प्रकृति तत्त्वनवकं सेशज्य पुष्प  
 वाटिकायाम् वासकाय नमः देवतापट्टिका  
 याम् अरुणादिमात्रेण नमः चतुर्दित्वशवष्टौ  
 ततः समावरणाश्रजा यथापद्मेषु एवं मध्य  
 स्वपश्चिमादिक्रमेण ॐ श्रीं श्रुतेताय नमः ॐ  
 ॐ स्रस्त्राय नमः ॐ शिवोत्तमाय नमः ॐ श्रुप  
 कनेत्राय नमः ॐ त्वां एक रुद्राय नमः ॐ ह्रु  
 त्रिमूर्तये नमः ॐ ॐ श्रीं कालाय नमः ॐ श्रुज्यं  
 शिविववाहने नमः इति विद्येश्वराष्टकम् अथ  
 दोरेशाष्टकम् स्वपश्चिमादिक्रमेण ॐ रं रीं न

ॐ  
 ॐ  
 ॐ  
 ॐ



कला  
दी  
७६

दिनेनमः ॐ सों सी स्त्रुं स्त्रुं महाकालायनमः  
ॐ ह्रीं भृंगिरुद्रायनमः ॐ गुं गोगणायतयेन  
मः ॐ ह्रीं षभायनमः ॐ ह्रीं कुमारायनमः  
ॐ क्रीं सः अश्विकायै नमः ॐ ह्रीं चंडेश्वराय न  
मः गणेशः दीपाष्टके लोकेशः ॐ ह्रीं इंद्राय  
वज्रहस्तायनमः ॐ ह्रीं अश्विनयेशक्तिहस्तायनमः  
ॐ भूं यमाय दंडहस्तायनमः ॐ ह्रीं नैर्ऋतये व  
हस्तायनमः ॐ वलं वरुणाय पाशहस्तायन  
मः ॐ पुं वायवे ध्वजहस्तायनमः ॐ कुं कुवेरा  
यगदाहस्तायनमः ॐ शूं ईशानाय त्रिशूलह  
स्तायनमः ॐ आं ब्रह्मणे पद्महस्तायनमः ॐ ह्रीं  
अनंताय हलहस्तायनमः इति लोकेशः ॐ ह्रीं  
जयायै नमः ॐ ह्रीं जयायै नमः ॐ सं सभ  
गायनमः ॐ वं दुर्भगायै नमः ॐ ह्रीं जयत्ये  
नमः ॐ मं ऊर्ध्वायै नमः ॐ ह्रीं अपराजितायै  
नमः ॐ क्रीं करालायै नमः ॐ क्रीं क्रीं सः सूर्याय न  
मः ॐ ह्रीं वरुणचंद्रमसोभ्यां नमः ॐ ह्रीं अंगार  
कायनमः ॐ ह्रीं बुधायनमः ॐ ह्रीं शुक्राय न  
येनमः ॐ क्रीं शुक्रायनमः ॐ ह्रीं शनैश्चरा  
यनमः ॐ वं राहवे नमः ॐ क्रीं केतवे नमः इति



ग्रहाः ओं अनंत नागराजाय नमः वासुकि प  
 म मरुपम तक्षक कार्कोटक शंखपाल कु  
 लिक नागराजाय नमः इति नागाष्टकम् ओं  
 वज्राय फट् ओं शक्राय फट् ओं इंद्राय फट् ओं  
 इंद्राय फट् ओं पाशाय फट् ओं धृजाय फट् ओं  
 गदाय फट् ओं त्रिशूलाय फट् ओं पद्माय फट्  
 ओं हलाय फट् इति वज्राद्यावरणाः उक्तं च वि  
 शेष्टरागणेशाश्च लोकेशा मातरो ग्रहाः नागा  
 वज्राय स्वाणीति सप्तावरणमुच्यते ततो याग  
 बहिःस्थदीपेषु इंद्राद्या लोकपालाः पूर्वादि  
 दिक्स्थशरेषु वज्रादित्रिशूलोत्तानि आश्रुया  
 नि प्रज्यानि कलशेषु तारतीरदधिचतुर्दश  
 सरा साहदक गर्भोदकाद्युदयस्थ कलशेषे  
 व तथा जम्बुद्वीपादि शाक कुश क्रौंच श  
 ल्मलि गोमेद पुष्करद्वीपानि तथा यतिविष  
 ये आमर्दकादि श्मशानाष्टकं यतिविषयष्ट  
 हवर्जं अन्यत्र अथ मंत्रसंस्थानम् आश्रुयार्थेव  
 रां लोकपालावरणं लोकपालावरणं भैरवा  
 वरणं भैरवावरणं शक्तौ शक्तिरंगेषु अंगानि  
 वक्त्रेषु वक्त्राणि विभासन्धीयन्ते ततो नाडीसं



कला  
दी  
७७

धानम् आत्मनः कन्धस्थानादुत्थिता शक्तिं ध्यात्वा  
द्वादशान्तं यावत्प्राप्तं तत्स्थानादमृतं गृहीत्वा वा  
मना सा पुटेन निर्गता देवस्य वा सद्योजातवक्त्रे  
दक्षिणानासा पुटेन प्रविष्टा तस्य कन्धस्थानं  
प्राप्ता तस्मादुत्थिता तत्स्थानं प्राप्ता तदुत्थिता  
तत्स्थानं प्राप्ता तस्माद्गृहीत्वा सद्योजातवामना  
सा पुटेन निर्गता वक्त्राणामेवमेव प्रवेशद्वादशान्तं  
तत्रापणामृतं गृह्णाण निर्गमना निष्कृत्वा वरणे  
भ्यश्च विधाय सर्वेषामेकामेव नाडीं प्रसृतां पु  
नर्दक्षिणानासा पुटेनात्मनः प्रविष्टं ध्यायेत्  
इति नाडीसन्धानम् ततः परमीकरणम् आ  
त्मनः कन्धस्थानादुत्थितां शक्तिं ध्यात्वा द्वादशान्तं  
तेन निर्गतां पुगपदावरणानां द्वादशान्तं प्रवि  
ष्टं ध्यायेत् अत्यंतं भोः सपरिवार सावरण सा  
नुचर पादं गृह्णाण नमः पादयोः पाद्यम् ज्ञेयं  
भगवन् एवं विधेयं नैवेद्यं गृह्णाण सथा द्रव्यद्रुपि  
णीतः तः उत्तमममृतं दिव्यं प्राकृतीरोदधि  
मन्यनात् अन्नममृतद्रुपेण नैवेद्यं प्रतिगृह्ण  
ताम् तत्र मध्यादिवक्त्रेभ्यो भक्ष्याणि उत्सवि  
कारक्रीडनकान् पानक पले पायससदध्या



ज्ञानि ऊर्ध्ववक्त्रांतैवेद्यानिनिवेदयिता उक्तं  
 चमत्तंगे निवेदयेदिभोर्भक्षणपायसंचृतमिश्र  
 तम् शाल्योदनंमुद्गसूपंमिश्रंगंधेनसर्पिषा  
 मोदकानवाउत्वाद्याश्चतुतमिश्रांश्चलालसा  
 न् अशोकवर्तिशकुल्योपोपाश्चाप्यज्जगसि  
 तान् दधिचैवपयःसम्यक्कृत्यितंशीतलंब  
 नम् कन्दमूलार्द्रकादीनिस्रस्वाधुनिकलानि  
 च व्यंजनानिविचित्राणिपानानिविविधानि  
 च पूजयित्वायथान्यायंबीजमुद्रांप्रदर्शयेत्  
 तथाचरोरवेतंत्रे मुद्गमाषमयाचार्यपलाले  
 सकृपिंडकान् पानकंगन्धसम्पूर्णंदद्यामिं  
 डीकगणपि आमपञ्चानिमांसानिमत्स्या  
 न्दधिमध्न्यपि सर्वकालेषुसततं... पि  
 शितंबहु भेरव्येभेरवेशाययोदध्यात्पानका  
 त्वि... मन्त्राह्निद्रामिश्रितम्  
 सप्तसागरपर्यंतंतेनदत्तामहीभवेत् इत्यंय  
 थाशक्तिनैवेद्यानिवेद्य ओंरंभगवन्नपोशानं  
 गृहाणसाम्रा ओंऊंफट् भगवन्नपभज्यता  
 माचमनीयंगृहाणसथा ओंभगवंताम्बुलं  
 गृहाणवैषट् इतिभगवंतंरत्नंविभाव्यवलि



कला.  
दी.  
७८  
७४

तर्पणं चित्वा कर्मार्थं प्रजाविधाय देवेशार्च  
मारभेत् ते यथा हेरुक विप्ररांतक अग्निवे  
ताल अग्निजिक कालकराल एकपादभीम  
रूप इत्य... महादकचोर्ध्वः प्रदेशे ततो  
जपं कृत्वा निवेदयेत् गुह्यातिगुह्यगोप्ता तं गु  
हाणां स्मृतं तेजपम् सिद्धिर्भवत्तमे देव तत्प्र  
सादात्महेच्छर इति मंत्रेण बभूवः यत्किंचित्क  
र्महे देव सदा सकृत्तडकृतम् तन्मोक्षिवपद  
स्य स्रक्तुं हः तपयशं करोति प्रसन्नः पतावयः  
सदृशं शतं तवां विदितो सिमोः इति तं प्रतिमंत्राः  
ततो मुद्राः अंगुष्ठेनाक्रमेदे विसक निशमना  
मिकाम् मथ्यमातर्जनी चोर्ध्व...  
खड्गं मुष्टिं बद्ध्वा कनिष्ठं च प्रसार्य तव रानने  
आत्मनः सम्मुखं कृत्वा स्फारस्त काचितो मया  
खेटकः तर्जनीं वर्तलां कृत्वा मूले गुह्यं योज  
येत् पाशस्त काचितो दोष उष्ट्रजाल निबन्ध  
कः पाशः मुष्टिं बद्ध्वा तदेवो शीतर्जन्योर्ध्वं त  
कुंचयेत् अंकुशः काचितो दोष दक्षिण पा  
णि... अंकुशः मुष्टिं बद्ध्वा प्रसार्य तत  
र्जन्यो गुह्यं कं प्रिये अग्रे नि कुंचय किंचित्ति



नाकं परिकीर्तितम् पिनाकः मुष्टिवद्वावरा  
 रोहैसंप्रसार्यप्रदेशिनीम् नाराचस्तसमा  
 व्यातासमासात्रवभैरवि शरः अग्रेप्रसारि  
 तोहस्तः शिष्टशाखोवरानने पराङ्मुखं तं  
 कृत्वा त्वभयः परिकीर्तितः अभयः वामं भुजं  
 प्रसार्य वज्रात्परिनिवेशयेत् प्रसृतं दर्शये  
 देविवरः सर्वार्थसाधकः वरः उत्तानमंजलिं  
 कृत्वा कपालं परिकीर्तितम् कपालः तिर्यक्  
 ताकरं वामं कनिष्ठाद्यंगुलित्रयम् अंगुष्ठेनाक्र  
 मेदे विञ्ज्जीकृत्वा प्रदर्शिनीम् पराङ्मुखं क  
 रं कृत्वा स्कन्ददेशे निवेशयेत् खट्वाङ्गम् हस्तौ  
 प्रसार्य देवि उत्तानौ तसमाहितः अनामकं च  
 यित्वा तवीणा मुदा प्रकीर्तिता वीणा उमरुं मु  
 ष्टिवन्धेन दत्तहस्तस्य सुब्रते सुशोभणसमायु  
 क्तं दर्शयेत् वरानने उमरुः घंटाकारं करं वा  
 मं कृत्वा चैव तथो मुखम् दत्तहस्तस्य तर्जन्या  
 स्पृशे घंटा प्रकीर्तिता घंटा कनिष्ठिको समाक्रा  
 मेदंगुष्ठेन समाहितः प्रसार्य चोत्तीक्ष्णः त्रि  
 शूलं परिकीर्तितम् त्रिशूलः वामहस्तमथः कृ  
 त्वा स्वतानेन समाहितः दत्तं चाथो मुखं कृत्वा

५८  
 ५९



कला  
दी.  
७५  
७९

तंगुष्टं च कनिष्ठिकाम् उभयोरपि संप्रत्यव  
त्रमुद्रोऽप्रदर्शयेत् वज्र दंडो वै मुष्टिबन्धेन  
दंडः करादूर्ध्वमुखो कावन्मोन्यात्तरितांगुली  
प्रनामे मध्यपृष्ठस्ये तर्जन्यो मूलपर्वतः मध्ये  
हेतुयते कार्ये कनिष्ठे पुरुषावपि तर्जन्यो मध्य  
पार्श्वस्थे विरले परिकामिते मुद्रास्त्रिंशो  
शेषतः एतादृशकारकः परश्च मुद्रांत प्र  
वक्ष्यामि हस्तौ द्वौ संप्रसारयेत् मुद्राः कथि  
तोऽप्येष --- मुद्राः आसां मुद्रा  
तां त्रयमाह तत्र कपालखट्वांगयवलेत्रिंश  
लना राचखट्वांगी लाखेटकं रक्तं पित्तं क्लृप्तं च  
राहे माभा श्रृं कुशो मरुताभः पार्श्वो जना  
भः स्फाटिकाभो भयः वरः चित्रः उमरुं हेमा  
भं वीणा हेमाभाः दंडं रक्तं वज्रं पीतं मुद्राय  
रश्मिजवर्ताभो आसामशक्यता कपालख  
ट्वांगाय मुद्राहयमेव वधीयात् कपालं चैव  
खट्वांगमनुक्तेषु प्रदर्शयेदिति एतामुद्राम  
हो देवि भैरवस्य प्रदर्शयेत् आवाहने पूज  
नो ते तथा चैव विसर्जने प्रणवासनमात्र  
जगत्काराया वरातने सनामाकृतविन्या



सानमस्कारावसानकाः मुद्रापीठसमाख्याते  
 चतुर्वर्गफलोदयम् निर्विघ्नकरणव्यातंस  
 र्वसिद्धिफलप्रदम् अथप्रसंगप्राप्तावाहना  
 दिमुद्राः उत्तानौतकरौकृतासंगुष्टौतलमध्य  
 गो इयमावाहनीमुद्रामंत्रावाहनकर्माणि  
 सुष्टीवदौर्धगांगुष्टौमुद्रेयस्यापनीपरा सु  
 ष्टीवद्धाततःकृतासंगुष्टौकन्यसोपरि भग  
 वत्सन्निधानायस्त्रदवापरिकीर्तिता सुष्टीव  
 द्धाततःकृतासंगुष्टौतलमध्यगो निष्ठुरेति  
 समाख्यातामुद्रेयरोधिनीविभोः अंगुष्ठमुत्र  
 तंकृतासुष्टिपाणौतदक्षिणे प्रक्षिपेदुत्तम  
 ध्येतवामरुस्तस्यमंत्रवित् दक्षिणेततथापा  
 णौशेषाः कुर्यात्तथोपरि लिंगमुद्रातथावीर्य  
 प्रोक्तागौरवडामरे वद्धालिंगाभियांमुद्रावि  
 रुद्धादवगुंढनम् लग्नाः करतलांगुल्युभयोः  
 करयोर्ध्वः कृताचोतरिताः सर्वाः प्रसृताः स  
 सुखाः शुभाः तर्जनीमध्यमाचैवयोजयेद्धाम  
 दाक्षिणाम् कनिष्ठानामिकेचैवपर्ववत्सन्नि  
 योजयेत् सर्वद्रव्येषुसंयोन्यामुद्रायेषामृता  
 लका उत्तानंतकरौकृतासंगुष्टौतलमध्यगम्

लिख  
 दि  
 ५  
 ०३



कला

दी

८०

आत्मनः सम्मुखं नीत्वा किंचित्संकुचितं गुलिं  
संक्षोरेति समाख्याता मुद्रा संस्कारकर्माणि इति  
मुद्राः इष्टा श्रीमत्सतंत्रोक्तक्रियया भैरवं बुधाः  
लभन्तां तन्मयी भावं सदा सातंत्र्यसिद्धये वि  
गलति भवदौर्गत्यं मोक्षश्रीः श्रयति फलकं क  
चति प्रसरति परमानन्दो यत्र तदीशार्चनं जय  
ति तत्र निरोधार्चं दत्वा प्रिसमीपंगत्वा नाडिस  
मिं कुर्यात् तद्यथा आत्मनो निष्कलोच्चारं कृ  
त्वा कुम्भे मंत्रज्वालां निवेशयेत् ततः कलशा  
हामना सापुटे न निर्गतां ध्यात्वा यागमंडप  
स्थविभोः दक्षिणा नासापुटे न मंत्रज्वालां द  
दिप्रविष्टां ध्यात्वा ततोऽपि कामना सापुटे न तां  
ज्वालां निर्गतां ध्यात्वा वाक्स्थस्य विभोः दक्षि  
णा नासापुटे न द्दिप्रविष्टां स्मरेत् शक्रचाप  
वदे कामेव त्रिस्थे विभो व्यापकां ध्यायेत् इत्थं  
नाडीसंस्थानं विधाय मंडलप्रज्ञितमंत्रा एव  
शक्तिसंतर्प्य ओं हूं अ मु क स्य दीप्ता विधौ सर्व  
मंत्रसन्निधिरस्तु वैषट् पूर्णा ओं हूं विलोम  
मुत्कमन्नातिरिक्तदोषमुदिरस्तु साक्षा  
आइतीः १८ पूर्णमप्यनेनैव वैषट्नेन द



त्वामंडलस्यं विनं पुनश्च सम्प्रजातो ग्राहयेत्  
 देवदेवपश्चर्यं प्राप्नोयं मत्वोत्तमः स्नानार्च  
 नाथिवासाद्यं मंडले प्रौचयत्कृतम् विधानं  
 पुष्कलं सम्यक् तत्सादादिहास्ततत् इदानीं  
 शिष्यदेहेतुसकलीकरणादिका योजन्येता  
 धनुडिस्तवत्प्रसादात्प्रसिद्धा इति विज्ञप्त्वा  
 सांदतां भावयेत् ततो यागहारवह्निः सत्तर्भ  
 मंडले शिष्यस्य शोषणादिदेहान्यासमानसया  
 गां शिवहस्तां शिष्यसंस्कारारंभवद्विधा यशि  
 ष्यं वडनेत्रं सकृत्समताम्रलादिहस्तं यागसमी  
 पं नीत्वा तं कृत्वा जलिन्यागाग्रे प्रक्षेपयेत् न  
 त्यातावसरे शिवशक्तिपर्यंतं स्त्रीपुंसोर्वाश्रदेग  
 णपदपर्यंतं मुमुक्षुर्गुरोरिच्छयेव नाम कृत्वा  
 ततस्तं सहसोन्मुक्तनेत्रपदं विकासितनयनं द  
 र्शितयागंदं प्रणामं कारयेत् ततस्तं हस्तावि  
 योगेन कुंडसमीपं नयेत् सदाक्षिणोदर्भमंड  
 ले सप्रपाविश्य नाडीसन्धानादिकं प्राग्वत्कृत्वा  
 तत्र च तस्य प्रणतवक्त्रेः सदाक्षिणो प्रणवासनो  
 पविष्टस्य पूर्ववद्रव्यनाडी शिष्यस्य दत्ता नाडी  
 सन्धानार्थमाहुतित्रयं दत्वा मूलेन भूमौ शि



कला  
दी.  
५१  
४१

छंशिःस्थापयित्वा वक्रांगेःशिष्याशिरस्याङ्क  
तित्रयेणत्रयेणसंघातंकृत्वा मंत्रतर्पणंचकृत्वा  
समाप्तसमयिभावस्यसमयित्वदानायप्राक्  
मयिनश्चाशिवपदप्राप्तौन्मुखायारुद्रांशाया  
दनंकुर्यात् ॐ ह्रीं शिवहस्तदत्तोमन्त्रःस्थिरी  
भवतस्साहा आ १८ तथैव ॐ ह्रीं अमुकाणो  
जीत्युद्धारं करोमि साहा आ ३ ॐ ह्रीं अमुका  
णोः दिजतायां योनिदोषमुद्धिं करोमि साहा  
आ ३ ॐ ह्रीं अमुकाणो बीजदोषमुद्धिं कृत्वा  
हा आ ३ ॐ ह्रीं अमुकाणो दिजतायां भावदो  
षमुद्धिं करोमि साहा आ ३ ॐ ह्रीं अमुकाणो  
दिजतायां देशदोषमुद्धिं करोमि साहा आ ३  
ॐ ह्रीं अमुकाणोः दिजतायामाहारदोषमुद्धिं  
करोमि साहा आ ३ ॐ ह्रीं अमुकाणोः दिजता  
यां संकरदोषमुद्धिं करोमि साहा ॐ ह्रीं अमुका  
णो दिजतापादनं करोमि साहा आ ३ ॐ ह्रीं  
नतो मूलेन सप्ताभिर्मंत्रितमुपवीतमस्मै दद्या  
त् द्विजीभूतस्यामुकस्य ॐ ह्रीं उपवीतमर्प  
यामि साहा आ ३ एवं शिष्यदेहे दिजताया  
यचेतनस्याष्टचत्वारिंशत्संस्कारान्स्मृतानि



न कुर्यात् अथवाकदादिमंत्रैर्वा इति निर्निर्वर्त  
येत् ते यथा ओं ह्रीं अमुकाणोर्दिजतायां गर्भा  
धानं करोमि स्वाहा आ ३ एवं सम्यायतां स्वाहा  
आ ३ संस्कारः ओं ह्रीं अमुकाणोर्दिजतायां  
सवनं करोमि स्वाहा आ ३ एवं सम्यायतां स्वा  
हा आ ३ संस्कारः ओं ह्रीं अमुकाणोर्दिजतायां  
सीमंतोर्नयनं करोमि स्वाहा आ ३ एवं सम्या  
यतां स्वाहा आ ३ संस्कारः ३ ओं ह्रीं अमुकाणो  
र्दिजतायां जातकर्म करोमि स्वाहा आ ३ एवं  
सम्यायतां स्वाहा आ ३ संस्कारः ओं ह्रीं अमुका  
णोर्दिजतायां नामकरणं करोमि स्वाहा आ ३  
एवं सम्यायतां स्वाहा आ ३ संस्कारः ३ ओं ह्रीं  
अमुकाणोर्दिजतायां निष्क्रमणं करोमि स्वाहा  
आ ३ एवं सम्यायतां स्वाहा आ ३ निष्क्रमण  
मादित्यदर्शनमुच्यते संस्कारः ६ ओं ह्रीं दिज  
तायां अन्नप्राशनं करोमि स्वाहा आ ३ एवं स  
म्यायतां स्वाहा आ ३ संस्कारः ७ ओं ह्रीं दिज  
तायां वृद्धकरणं करोमि स्वाहा आ ३ एवं स  
म्यायतां स्वाहा आ ३ संस्कारः ८ एवं दूदये  
ब्रह्मणस्त्यागात् ओं ह्रीं अमुकाणोर्दिजतायां



कला  
दी  
५२

४२

ब्रह्मचारिव्रतेमेखलाव्रतवन्धसंस्कारं करोमि  
स्वाहा आ ३ एवंसम्पाद्यतांस्वाहा आ ३ ओं ऊं  
अमुकाणोर्दिजतायांब्रह्मचारिव्रतेदन्तका  
एवतवन्धसंस्कारं करोमिस्वाहा आ ३ एवंस  
म्पाद्यतांस्वाहा आ ३ संस्काराः २ ओं ऊं अमु  
काणोर्दिजतायांब्रह्मचारिव्रतेअजिनव्रतव  
न्धसंस्कारं करोमिस्वाहा आ ३ एवंसम्पाद्यतां  
स्वाहा आ ३ संस्काराः ३ ओं ऊं अमुकाणोर्दि  
जतायांब्रह्मचारिव्रतेआशुवव्रतवन्धसंस्कारं  
करोमिस्वाहा आ ३ एवंसंपाद्यतांस्वाहा आ  
३ संस्काराः ४ ओं ऊं अमुकाणोर्दिजतायांब्र  
ह्मचारिव्रतेसंध्याव्रतवन्धसंस्कारं करोमिस्वा  
हा आ ३ एवंसम्पाद्यतांस्वाहा आ ३ संस्का  
राः ५ ओं ऊं अमुकाणोर्दिजतायांब्रह्मचारिव्र  
तेवक्रुपासनव्रतवन्धसंस्कारं करोमिस्वाहा आ ३ एवंसंपा  
द्यतांस्वाहा आ ३ संस्काराः ६ ओं ऊं अमुकाणो  
र्दिजतायांब्रह्मचारिव्रतेमिताव्रतवन्धसंस्कारं  
३ एवंसम्पाद्यतांस्वाहा आ ३ संस्काराः ७  
ओं ऊं अमुकाणोर्दिजतायांब्रह्मचारिव्रतं भौ  
तिकचर्याव्रतं एवंसम्पाद्यतांस्वाहा आ ३



ॐ ह्रं अमुकाणोर्दिजतायां पाशुपतिव्रतवंधं  
 करोमि स्वाहा आ ३ एवं संपाद्यतां स्वाहा आ  
 ३ संस्काराः ५ ॐ ह्रं अमुकाणोर्दिजतायां ब्र  
 ह्मचारिव्रते गणचर्याव्रतवंधं करोमि स्वाहा  
 आ ३ एवं संपाद्यतां स्वाहा आ ३ संस्काराः  
 आ ३ संस्काराः १० ॐ ह्रं अमुकाणोर्दिजता  
 यां ब्रह्मचारिव्रते गणेशव्रतचर्याव्रतवन्धं  
 करोमि स्वाहा ११ ॐ ह्रं अमुकाणोर्दिजता  
 यां ब्रह्मचारिव्रते उन्मत्ताचार्यव्रतवंधं करोमि  
 स्वाहा आ ३ एवं संपाद्यतां स्वाहा आ ३ १२  
 ॐ ह्रं अमुकाणोर्दिजतायां ब्रह्मचारिव्रते अ  
 सिधारव्रतवंधं करोमि स्वाहा आ ३ एवं संपा  
 द्यतां आ ३ १३ ॐ ह्रं अमुकाणोर्दिजतायां  
 ब्रह्मचारिव्रते चतुशे चर्याव्रतवन्धं एवं संपा  
 द्यतां १४ एवं चतुर्दशभिर्गैर्व्रतवन्धं  
 संस्कारो नवमः ५ ॐ ह्रं अमुकाणोर्दिजता  
 यां नैष्ठिकवेदव्रतवन्धं संस्कारं करोमि स्वाहा  
 आ ३ एवं संपाद्यतां आ ३ १५ एवं ह्रं अमु  
 काणोः पात्निकवेदव्रतवन्धं एवं संपाद्य  
 तां १६ ॐ ह्रं अमुकाणोः भौतिकवेदव्रतवंधं



कला  
दी  
पत्र  
८३

एवंसंपा १३ ओं ह्रीं अमुकाणोर्दिजतायां सोमि  
कवेदव्रतवन्थ एवंसम्पाद्यतां १३ ओं ह्रीं अमु  
काणोर्दिजतायां ब्रह्मचारिव्रते व्रतवन्थ समाप्नो  
गोदानव्रतसंस्कारं करोमि स्मारा आ ३ एवं  
सम्पा ३ संस्काराः १४ ततः शिष्यस्य वामोत्तं  
गेदर्भविष्टं स्थापयित्वा स्त्रियोदक्षिणोत्तं गे ओं  
ह्रीं अमुकाणोर्दिजतायां नित्यमहो यज्ञपंचकमि  
डये उद्धारं संस्कारं करोमि स्मारा आ ३ एवं स  
म्पा १५ ततः पाकयज्ञात्तां समिद्धिर्होमः कार्यः  
ओं ह्रीं अमुकाणोर्दिजतायां गृहस्थाश्रमे अष्टिक  
पाकयज्ञसंस्कारं करोमि स्मारा आ ३ एवं सम्पा  
द्यतां स्मारा आ ३ इत्यष्टौ कंठे विसृत्या गात्र ए  
वं समिद्धिः ह्रीं अमुकाणोर्दिजतायां गृहस्थाश्र  
मे पार्वणपाकयज्ञसंस्कारं ततः आज्येन एवं संपा  
द्य आ ३ १७ ओं ह्रीं अमुकाणोर्दिजतायां गृहस्था  
श्रमे आहुतापाकयज्ञसंस्कारं करोमि स्मारा आ ३  
आज्येन सम्पाद्यतां स्मारा आ ३ १८ ओं ह्रीं अमु  
काणोर्दिजतायां आवणीपाकयज्ञसंस्कारं क  
रोमि स्मारा आ ३ एवं संपाद्यतां १९ ओं ह्रीं अ  
मुकाणोराग्रयणीपाकयज्ञसंस्कारं करोमि



स्वाहा आ ३ एवं सम्पाद्यतां स्वाहा २० ओं हं अमुका  
 णोऽग्नीषोमीत्यसंस्कारं करोमि स्वाहा  
 आ ३ एवं सम्पा २१ ओं हं अमुका णो रास्ययुजी  
 णकयत्तसं ३ एवं सम्पा २२ ततो हविर्यज्ञ  
 नोऽमुदतिलहोमः ओं हं अमुका णोः आथेय  
 हविर्यज्ञसंस्कारं करोमि स्वाहा आदती ३  
 एवं आज्येन सम्पाद्यतां स्वाहा २३ ओं हः अमु  
 का णोऽहिजतायां शुक्लस्याग्नेः अग्निहोत्रहवि  
 र्यज्ञसंस्कारं करोमि स्वाहा आ ३ तत आज्ये  
 न एवं सम्पा २४ इत्यथैतालुनिरुदत्यागा  
 त् ओं हं अमुका णोऽहिजतायां शुक्लस्याग्ने  
 दार्शहविर्यज्ञसंस्कारं करोमि स्वाहा आ ३  
 तत आज्येन सम्पाद्यतां २५ ओं हं अमुका णो  
 हिजतायां शुक्लस्याग्नेः योर्णमास्यहविर्यज्ञ  
 संस्कारं करोमि स्वाहा आ ३ एवं संपा २६  
 ओं हं अमुका णोऽत्रातर्मास्यहविर्यज्ञसंस्कारं  
 एवं सम्पा २७ ओं हं अमुका णोऽहिजतायां यस्य  
 वन्यहविर्यज्ञसंस्कारं एवं संपाद्यतां स्वाहा  
 आ ३ २८ ओं हं अमुका णोः सौत्रामणीयह  
 विर्यज्ञसं एवं सम्पाद्यतां २९ ततोऽथै सोमयज्ञा



कला  
दी  
पक्ष  
८५

चरुणा होतव्याः ओं हः अमुका णो रतिशेम  
सोमयज्ञं करोमि स्वाहा आ ३ ततश्चाज्येन  
संघा आ ३ ३ चरुणा ओं हः अमुका णो अ  
त्यतिशेम सोमयज्ञं करोमि स्वाहा आ ३ प  
वंसम्याद्यतां ३१ ओं ही अमुका णो उर्ध्वं सोमय  
ज्ञं करोमि स्वाहा आ ३ एवं संघाद्यतां स्वाहा ३२  
इत्यष्टौ भूमध्ये ईश्वरत्यागात् ततः चरुणा  
ओं ह्रं अमुका णो हिं जतायां गृहस्था अमेवोऽशि  
क सोमयज्ञं ततश्चाज्येन एवं संघा ३३ ओं ह्रं अमु  
का णो र्वाजयेय सोमयज्ञं एवं सम्याद्यतां स्वाहा  
आ ३ ३४ एवं ह्रं अमुका णो रतिरात्र सोमय  
ज्ञं एवं संघा ३५ ओं हः अमुका णो तमर्याग सो  
मयज्ञं एवं संघा ३६ एतदंते मनसा सोमं पा  
चयेत् ताम्रपात्रे गन्धोदकं भस्म युक्तं कृत्वा  
वक्रौ प्रताप्य निष्कलेनाभिमंज्या शिष्यं पाय  
येत् तथा च गौरवे तंत्रे ततः सो - - - तम  
संगं योदकेन त अ - - - - -  
पयेत् तथा च सायम्भुवे - - -  
उसंस्कारसंस्कृतम् पाययेद्भोसमाचारः क  
ते गन्धोदकेन वा पाकयजानां वा हविर्यज्ञा



नांवा सोमयज्ञा नांवा समिन्नि लचरु होमः का  
 र्यः यदुक्तं मतंगे पाकयज्ञस्तु होतव्यः शक्ता  
 व्रततद्भवेः समिद्रिः सप्तसंख्याता हविर्य  
 तैस्तिलैः शुभैः चरुणा सोमसंस्थस्तु निर्वर्त्या  
 विधिवत्सदेति शुभम् ततो हिरण्यपादादी  
 नामाज्या इति शतं शतं दद्यात् तद्यथा गेहं  
 अमुकाणोर्दिजतायां गृहस्था अमे हिरण्यपादं  
 चित्ययज्ञं करोमि स्वाहा आ १८ एवं गेहं हिर  
 ण्यपादं चित्ययज्ञं आ १८ एवं हिरण्यमेकं  
 १८ हिरण्यनाभं १८ हिरण्यगर्भं १८ हि  
 रण्यश्रोत्रं आ १८ एवं हिरण्यत्वचं आ १८  
 हिरण्यपातं आ १८ हिरण्यजिकं आ १८ गेहं  
 अमुकाणोर्गृहस्था अमे हिरण्यपादं चित्यय  
 ज्ञं करोमि स्वाहा आ १८ एवं चित्ययज्ञं १  
 आ १०० संस्कारपक्षपवप्रासं स्कारा ३  
 गेहं अमुकाणोर्दिजतायां गृहस्था अमे अश्व  
 मेधन्ययज्ञं संस्कारं करोमि स्वाहा आ ३ ए  
 वं संपाद्यतां स्वाहा आ ३ संस्काराः ३० गेहं  
 अमुकाणोर्वा न प्रस्थतृतीया अमसं स्कारं क  
 रोमि स्वाहा आ ३ एवं सम्पद्यतां स्वाहा आ ३



कला

दी

५५

४५

संस्काराः ३९ ओं ह्रैं अमुकाणोः पारिजाज्यं  
चतुर्था अमसंस्कारं करोमि स्वाहा आ ३ प  
वंसंया आ ३ ओं ह्रैं अमुकाणोरेतत्प्रतिवस्तु  
तया हि ज्ञातायामंतेष्टि संस्कारं करोमि स्वाहा  
आ ३ पवंसंयायतां आ ३ अत्यंत्येष्टिका  
त्यं संस्कारं चतारिंशमेव संस्काराः ४० एवं  
अष्टौ संस्काराः ललाटे सदा शिवत्यागात् ओं  
ह्रौं अमुकाणोः दयात्मगुणसंस्कारं करोमि  
स्वाहा आ ३ पवंसंयायतां आ ३ संस्काराः  
४१ ओं ह्रः तमा ४२ ओं ह्रौं अनसूया ४३ ओं  
ह्रौं शोचाम् ४४ ओं ह्रौं अनयासा ४५ ओं ह्रैं  
मंगला ४६ ओं ह्रौं अकार्पण्या ४७ ओं ह्रः अ  
मुकाणोर्हि ज्ञातायां सस्पृहात्मगुणसंस्कारं  
करोमि स्वाहा आ ३ पवंसंयायतां स्वाहा  
आ ३ संस्कारा ४८ इत्यष्टौ संस्काराः अष्टौ सं  
स्कारा इत्येवं कथितास्तो वरानने येः सम्यक्  
शोदिनैः शोध्यै भूयात्ता सुदिमा भूयात् हि ज  
तापादने शर्तो दद्याद्गुरुवरस्तथा रुद्रांशपा  
दने चैवाङ्गीर्दद्यादनन्तरम् करन्ध्रमना  
श्रिता शिवत्यागात् ओं ह्रौं बीजभावदेशाहा



२ संकरदोषाश्च दृष्ट्वा मुक्तस्य विधिं प्रयागमिवो  
 षट् इति प्रणीतं ततो मंडले सांगं सावरणं शि  
 वमिष्ट्वा बीजभावविशुद्धे यंदे शास्त्रारपवित्रि  
 तः विप्रो भवतु रुद्रांशो ह्यमुका एतः शिवाज्ञ  
 या इति शिवाज्ञां गृहीत्वा ओं हूं श्रमुकात्मन  
 रुद्रांशो भव स्वाहा इत्याहुतिशतमेकादश  
 तिस्त्रो वादद्यात् अथास्त्रोहितस्य शिष्यस्य  
 पुष्पेण हृदयं संताप्य रेचकयुक्ता सदृशेण  
 नासापुटेन निरीय शिष्यस्य वामनासापुटेन  
 हृदयं प्रविश्य ओं हूं फट् स्फुरतारकाकारं शि  
 ष्यचेतन्यं शिष्यहृदयाद्विसेष्य ओं हूं हूं हूं इति  
 कवचेनावगुं वितं कृत्वा कृष्य शरकयुक्ता शिष्य  
 चेतन्यं शिष्यहादशांतात्सहादशांतक्रमेण  
 स हृदयं प्रापय्य पुनः क्रमेण स हृदयात्कं  
 दतालभूमध्यकरन्ध्राभिना सहादशांतं शि  
 ष्यचेतन्यं नीत्वा तत्र कंचिका लं विप्रमय्य स  
 हादशांतात् पुनः स भूमध्यं स भूमध्याच्छिष्य  
 हादशांतमार्गेण शिष्यस्य करन्ध्रभूमध्यात्वा  
 कंदरुनाभिमेद्रगुह्यं जानुपदेषु शिष्यस्य  
 शिष्यचेतन्यं प्रापय्य पुन ओं हूं हूं हूं इति श्रु

१५  
 ३५  
 ३८



कला  
दी.  
८५  
८६

लेनशिष्यपादाः शिष्यचेतन्यमारोहणक्रमेण  
जातमेकनामिदं कंठातुलं च तालनिसंयोज्य  
ततः तालनः हः फट् इति रुद्रादिस्तेष्वमूलं स  
प्रथा जप्ता भूमध्य ईश्वरत्यागा द्वस्तरं आच्छिष्य  
द्वादशां तक्रमेण स रुदयं शिष्यचेतन्यं संयो  
ज्य स रुदयात्सकं हं स कंठात्सतालनिसताल  
नः हः फट् इति रुद्रादिस्तेष्वमूलं स भूमध्ये ज्योतीं  
पेश्वरतत्तं ध्यात्वा तेनेश्वरेण सह मूलम् सप्रशो  
जप्ता शिष्यचेतन्यं संयोजयेत् ततः शिष्यचेत  
न्यमीश्वरो भूतमति तेजोमयं ध्यात्वा सद्वादशां  
ताच्छिष्यद्वादशां तमार्गेण सृष्टिक्रमेण शिष्य  
रुदयमवताय ओं हं ओं शिष्यात्मनमीश्वरी भूतं शि  
ष्यरुदियोजयामि नमः इति शिष्यस्य रुदि शि  
ष्यचेतन्यं संयोज्य ततो मूलस्य शतहोमं वा  
सहस्रं वक्रांगानां दशांशं दत्वा प्रणामं दद्यात्  
एतावता रुद्रांशः सम्यक् प्रवृत्ताध्ययनादियोग्यः  
शिवपदयोजनयोग्यश्च भवति इति रुद्रांशाणा  
दनम् अथ कलाश्रुतिः भूततत्साष्टशतसं  
वत्तात् वर्णां जाग्रदसंख्यपदधात्रकृतप्रति  
शम् वन्दामि मन्त्रविषयं दियबीजनाडिवायू



इयाविलगणागुणांनिहनिम् तत्रपाशसू  
 त्रमादायमुमुक्षोःशिष्यस्यदक्षिणापादांगुष्ठा  
 ऋत्वितांतंस्त्रियोवामाऋत्वितांतंउभुक्षोःशिष्या  
 तोदक्षिणापादादांगुष्ठांतंस्त्रियःवामांतंप्रसार्य  
 शिष्यायामेववभूयात् अथकलशमंडलव  
 क्रियुरुशिष्येषु षडधिकरणोपशोध्यमधुष  
 ङ्गंमनुसन्धीयम् विशेषतःकर्माथारिवक्रोन्वा  
 सः ॐ ह्रूं षडधिकरणगषडधुसन्धिर्भवत्  
 स्वाहा आ १८ व्याप्यव्यापकभावेनाधानम  
 वलोक्यसूत्रगंकुर्यात् तत्रकलाधानमन्याध  
 पंचकव्यापकमुत्थापनेसम्पूलीकुर्यात् वक्रौ  
 परमेश्वरंसम्पूज्यसन्तर्प्य ॐ ह्रूं कलाधानममु  
 काणाःपाशसूत्रेयोजयामिनमः इतिपाशसू  
 त्रेष्टुजा स्वाहेत्याहुति ३ अनन्तरंशिष्यदेहे  
 पादांगुष्ठाङ्गुल्फांतंनिह्नितिकलांभावयित्वा  
 पञ्चर्षपात्रतःपाशसूत्राभ्युत्तरीनोपस्थानं  
 कुर्यात् तद्यथा ॐ ह्रूं ह्रूं निह्नितिकलामुपस्था  
 पयामिनमः ततःपाशसूत्रेष्टुजा मंत्रैःपदा  
 र्णैर्भुवनैस्तैर्वाप्रवपुर्भूते स्त्रीनामानामत्र  
 पायैर्निह्नित्यैतेनमोनमः एवंपारमेश्वरीक्रि



कला  
दी

८७

४७

याशक्तिर्व्यापिकापंचथा कलाभेदेन प्रसूताता  
सामाया निर्वृतिः तस्यामंतः पुनः पञ्चर्षपात्र  
तः पाशसूत्राभ्युदणं ओं ऊं हूं अमुकाणो  
निर्वृति कलायां दृष्टीतत्वे कालाग्निरुद्रभुव  
नमुपस्थापयामिनमः ओं ऊं हूं अमुकाणो नि  
र्वृति कलायां दृष्टीतत्वे नरकाधिपति कृष्णो उ  
रुद्रभुवनमुपस्थापयामिनमः तत्र चत्वारिंश  
दधिकशत नरकमुद्रा पंचाशत्कोटिनरकमु  
द्रिर्भवति तथात्रायमाशयो मुद्राणाम् यस्य दी  
क्ष्यस्यापभ्रूयस्त्वं निश्चितं तस्य वितत्य नरक  
मुद्रिः कर्तव्या अन्येषामपि तस्मात्संक्षेपेण  
ति प्रचक्षते च तद्वयेन मुद्रिरत्रोक्ता तद्यथा सम  
ग्रनरकाधिपति कृष्णो उरुद्रमुद्रौ व सर्वमुद्रि  
रित्येकानि सौ ह्येण अवीचि कुम्भीपाक महा  
शैरवनरक राजत्रयमुद्रा सर्वनरक मुद्रि र  
ति द्वितीया पतत्रनरकत्रय सहित द्वात्रिंशन्नर  
कमुद्रिरिति तृतीया चत्वारिंशदधिकशत  
नरकमुद्रा पंचाशन्नरकमुद्रिरिति चतुर्थी  
तत्र यथासामर्थ्यमेकनिर्वर्त्या यथोक्तं किं  
लागमम् पंचाशत्कोटिसंख्यानां चत्वारिंश



च्छतंमहत् द्वाविंशत्रराजानोरारजराजेश  
 राःत्रयः कृष्णंउरुदोभगवांलेषामधिपतिर्व  
 लीति तस्यमुद्रिंविधायविसृरेणेदंकर्यात्  
 तत्रनरकमंडलानिपाशसूत्रेअग्नीविचिं  
 त्योपस्थानंतेषांकर्यात् ततउपस्थापनेननर  
 कात्समुत्वीकृत्यपश्चात्तेषांशोधनंचमंडला  
 निअग्नीविचिंत्यचेतसासावधानेनकर्माथा  
 रवक्रौकर्यात् तद्यथा पश्चपात्रप्रोक्तोने  
 पस्थापनम् ॐकूंरौअमुकाणोर्निवृत्तिकला  
 यांष्टयीतत्वेकृष्णंउतःश्रीचिनरकमुपस्था  
 पयामिनमः १ ॐकूंरौअमुकाणोर्निवृत्तिक  
 लायांष्टयीतत्वेकृष्णंउतःश्रीवनरकमुपस्था  
 पयामिनमः २ एवंमहोश्रीवनरकं ३ तामि  
 स्त्र ४ अन्यतामिस्त्र ५ संजीवन ६ सुजीवन  
 ७ पद्म ८ महापद्म ९ कालसूत्र १० सूचीमुख  
 ११ महाकाय १२ तुरथार १३ असिपर्वत १४  
 असि १५ ताल १६ डुम १७ डुमसस्तक १८ डु  
 माराम १९ कुम्भीपाक २० अम्बरीष २१ अंगार  
 राशि २२ तीक्ष्णांतंड २३ वज्रतंड २४ मीनो  
 दर २५ विरोदर २६ सन्दंश २७ वज्रकाय २८



कला  
दी

८८

४४

मेदक ३५ उष्ट्रग्रीव ३० महाकाय ३१ वेताल  
३२ वडवाशुख ३३ असक्तयज्ञद ३४ अमर  
३५ मधक ३६ संपन्न ३७ कपाल ३८ तम  
कवच ३९ गजपाद ४० महावक्र ४१ कर्म  
क ४२ नकुल ४३ पीडन ४४ कुम्भीपाक  
४५ क्रकच ४६ मूल ४७ अनेग ४८ अंगा  
गेझार ४९ प्रदीप्त ५० त्रिशुख ५१ पंचवक्र  
५२ शतास्य ५३ जलोक ५४ विलभूम ५५  
सुतस ५६ जन्तपंक ५७ चौरत्रय ५८ अ  
स्तिमंग ५९ प्रतिमांस ६० द्रव ६१ अमेय  
६२ उत्तक ६३ परशु ६४ दाण्ड ६५ का  
कास्य ६६ सोच्छास ६७ निरुच्छास ६८  
वृकास्य ६९ अश्वास्य ७० गोपलाद ७१ अ  
नालोकदहन ७२ उल्ल ७३ अत्युल्ल ७४ ज  
राम्भ ७५ श्ववक्र ७६ दवाग्नि ७७ क्षारक  
प ७८ तमो ७९ अहिनिचय ८० तमपाषाण  
८१ विद्रुप ८२ श्यवत् ८३ चित्रि ८४ चित्र  
पर ८५ क्लृप्तपिंगलरक्तास्य ८६ मद्रिष ८७  
रातस ८८ कुम्भनरकं ८९ उत्तमतेल ९०  
अशनिहृष्टि ९१ मुद्गरहृष्टि ९२ मुसलहृष्टि



१३ अनातप १४ यशलाश्री १५ कृमि  
 कूट १६ वज्रशाखशाल्मलि १७ इडि १८  
 निगड १९ लोहरज १० लोहपञ्जर ११  
 उडभेद २ उरग १३ हस्त्रिक १४ काल  
 १५ वज्रकणकटाह १६ लोह १७ संकु  
 ल १८ चौराजगर १९ महावैतारणी १०  
 २३ १११ कर ११२ कुक्कुट ११३ प्रमर्दक  
 ११४ कर्दम ११५ कन्दुर ११६ लम्बोष्ट ११७  
 वज्रनासा ११८ विपिट ११९ खंजरीट १२०  
 नीलशवल १२१ कंकशुख १२२ शिवागव  
 १२३ गजनाद १२४ महानाद १२५ सिंहनाद  
 १२७ महाग्राह १२८ महानक्र १२९ मूषकसा  
 गर १३० कीटसागर १३१ अवाकृदियो १३२  
 त्रणावर्त १३३ चक्रपीडन १३४ वृषलये  
 १३५ वृषकृप १३६ उत्तयन्त्र १३७ गिरिल  
 ता १३८ कटकुट १३९ तमवाल्क १४०  
 ओं कूं कूं असुकाणोर्निर्द्वितिकलायांष्टष्टीत  
 त्वेकृष्णोऽंतःतमवाल्कनरकमुपस्थापया  
 मिनमः १४० एतेअतिचौरनरकासिकोणाः  
 परिकीर्तिताः असत्कर्मरतानांचपाणिनां

५३  
 ५३  
 ५३



कला  
री  
८५  
४९

पातनायत चत्वारिंशच्छतं चैतत्समासात्परि  
कीर्तितम् एभिः सुदैर्विशुद्धं ति पंचाशत्को  
दियोदियाः एतेषामुपरिष्ठातप्रभुत्वेन वरा  
नने योगैश्चर्यगुणोपेतः कृष्णोऽधिपतिः  
स्थितः पुनरुपस्थापनवत्सत्येकं नरकस्याद्  
तित्रयेणात्रयेणाग्नौहोमं कुर्यात् कथमित्या  
ह ॐ हूं ह्रां अमुकाणो निर्द्धनोऽष्टीतत्ते कृष्ण  
जंतः अवीचिनरकं शोधयामि स्वाहा आ ३  
एवं सर्वेषां चत्वारिंशदधिकशतानां होमं निर्व  
त्य अवीच्यादिमहानरकत्रयाणां च होमं कृ  
त्वा शर्णादद्यात् तद्यथा ॐ हूं ह्रां अमुकाणो  
रवीचिमहानरकसुदिरस्तस्वाहा आ ३ एवं  
कुंभीषा आ ३ महायोरव आ ३ ततो शर्णा  
ॐ हूं ह्रां अमुकाणोः पंचाशत्कोटिनरकसुदि  
रस्तवौषट् इति शर्णादत्वा नरकेंद्रानमुष्मा  
भिः शिषोरस्याशिवाज्ञया प्रतिबन्धः प्रकर्त  
व्योयः तः पदमनामयम् इति संभावयेत्  
इत्यं कृष्णो जंतः नरकाधानमुपस्थाप्य भुव  
नं १ पुनः पश्चर्य पात्रतः गुल्फे स्रजामुत्तरो  
नोपस्थानं कुर्यात् यथा ॐ हूं ह्रां अमुकाणो



निह्नौष्टष्टीततेपातालाधिपतिस्तारकेचर  
 भुवनमुपस्थापयामिनमः आ ३ भूलोकाधि  
 पतिशर्वभुवनम् ४ सत्यलोकांतेब्रह्मभुवनं  
 ५ सलोकेविस्रभुवनम् ६ रुद्रलोकेदंडपा  
 ण्यन्तरुद्रभुवनम् ७ ब्रह्मांडोवज्रदंडभुव  
 नम् ८ फांसीदभुवनम् ९ ईशभुवनम् १०  
 उडम्बरभुवनम् ११ प्रसनभुवनम् १२ मरुताशि  
 भुवनम् १३ क्रोधभुवनम् १४ हृष्यभुवनम्  
 १५ अनेंतभुवनं १६ ह्रस्वभुवनं १७ प्रतेष्टर्व  
 अथेशाने ईशभुवनं १ बलिप्रियभुवनं २ श्र  
 पातालभुवनं ३ ज्येष्ठभुवनं ४ सरेचरभुवनं ५  
 शर्वभुवनं ६ वेदपारगभुवनं ७ स्नानभुग्  
 वनं ८ सर्वभुवनं ९ विद्याधिपतिभुवनं १०  
 शतीशाने अथोत्तरे प्रभासकभुवनं १ प्रसाद  
 भुवनं २ कामिकभुवनं ३ रत्नधरभुवनं ४  
 लक्ष्मीधरभुवनं ५ जटाधरभुवनं ६ सोम्यदे  
 हभुवनं ७ धन्यभुवनं ८ वृषवडुवनं ९ निधी  
 शभुवनं १० इत्युत्तरे अथवायो मेघवाहनभ  
 वनं १ कपर्दिभुवनं २ पंचशिखभुवनं ३  
 पंचांतकभुवनं ४ क्षयांतकभुवनं ५ तीक्षा



कला  
दी  
५  
१०

भुवनं ८ सूक्ष्मभुवनं ७ वायुवेगभुवनं ८  
 लघुभुवनं ९ शीघ्रभुवनं १० प्रत्यक् सनाद  
 भुवनं १ मेघनादभुवनं २ जलांतकभुवनं  
 ३ दीर्घवाहभुवनं ४ जयरुद्रभुवनं ५  
 सेतुभुवनं ६ महाबलभुवनं ७ पाशाहस्त  
 भुवनं ८ अतिबलभुवनं ९ बलभुवनं १०  
 नैर्ऋते दंष्ट्रिभुवनं १ लोहितभुवनं २ भू  
 भुवनं ३ विद्रुणाक्षभुवनं ४ ऊर्ध्वकेशभुवनं  
 ५ भयोंतकभुवनं ६ क्रूरदृष्टिभुवनं ७  
 हन्यभुवनं ८ मारणभुवनं ९ नैर्ऋतभुव  
 नं १० याम्ये अथर्मपतिभुवनं १ धर्मपतिभु  
 वनं २ वियोक्तृभुवनं ३ संयोक्तृभुवनं ४  
 कर्तृभुवनं ५ पितृभुवनं ६ धातृभुवनं ७  
 हरन्तभुवनं ८ मृत्युभुवनं ९ याम्यभुवनं  
 १० आग्नेये भस्मांतकभुवनं १ यमांतकभु  
 वनं २ वध्रभुवनं ३ दहनभुवनं ४ जल  
 नभुवनं ५ हराव्यभुवनं ६ खादकभुव  
 नं ७ पिंगलभुवनं ८ कुताशनभुवनं ९  
 अग्निरुद्रभुवनं १० पूर्वे विदशाधिपतिभु  
 वनं १ पिनाकिभुवनं २ शास्त्रभुवनं ३



अच्ययभुवनं ४ विभ्रतिभुवनं ५ प्रमर्दन  
 भुवनं ६ वज्रदेहभुवनं ७ ब्रह्मभुवनं ८  
 अजभुवनं ९ कपालेशभुवनं १० ब्रह्मा  
 एतौर्ध्वं त्रिलोचनभुवनं ११ लिप्तभुवनं १२  
 तमोभुवनं १३ विवाहभुवनं १४ संवाहभु  
 वनं १५ त्रिदशेशभुवनं १६ अक्षभुवनं १७  
 गणाय्यक्षभुवनं १८ वित्तभुवनं १९ शम्भु  
 भुवनं २० सर्वेषामुपरिवीरभद्रः स्वामी तदु  
 वनमुपस्थापयामिनमः ॐ हूं ह्रीं निवृत्तौ  
 तवर्णमुपस्थापयामिनमः वर्णः १ रुद्रय  
 मन्त्रम् सद्योजातमन्त्रम् मन्त्रौ २ ततः पदा  
 नियथा ॐ पदम् यपदम् वपदम् लपदम्  
 मपदम् तपदम् रपदम् हपदम् ऊपदम्  
 ॐ व ल म ल र ह य ऊ य ॐ ल म ल  
 र ह व ऊ पदानि २० सूक्ताधानं चिदो  
 धिनं अबीजं लबीजं उडानाजी पिंगलाना  
 जी प्राणावायुं अयानवायुं पायुकरणं ज्ञा  
 णकरणं गन्धविषयं गन्धतन्मात्रम् शब्द  
 गुणं स्पर्शगुणं रसगुणं रूपगुणं गन्धगु  
 णं पंचगुणाः ५ जाग्रदवस्थाकारणं ब्रह्मा



कला  
दी

५१

११

तम् एवं पञ्चपात्रजलाभ्युत्तानां तुल्फसूत्रे  
निर्द्दतिकलां सम्पुर्वीकृत्य तुल्फसूत्रे प्रजयेत्  
तद्यथा पादोऽष्टा तुल्फगायत्रमेव व्यासं तत्  
पार्थिवं तत्तयैव अष्टोपेतं तत्सुराणां शतं च व  
र्णाश्चाष्टाविंशतिर्वापदानाम् आगत्यैवं सन्नि  
धानं विथत्स देहीभूते तुल्फसूत्रे शिषोः स्तम्भ  
स्य क्वात्राभ्युत्तानां देवदेवि ब्रह्मेश तौ निर्द्दत्तौ  
तेन मोक्ष अथवा ओं हूं हौं निर्द्दतिकलेष्टुष्टी  
तत्ता शोत्रशतभुवनात्तवर्णमंत्रद्वयपदाष्टा  
विंशतिव्यापिके आगच्छागच्छ संतिष्ठ २ सन्नि  
यत्स २ सन्निरुद्धाभव पाद्यादिसंकल्प्य ओं हूं  
हौं निर्द्दतिकलायेष्टुष्टीतत्ता शोत्रशतभुवन  
त्तवर्णमंत्रद्वयपदाष्टाविंशतिव्यापिकाये नमः  
इति सम्पूज्य ओं हूं हौं निर्द्दतिकलाया एवं व्या  
पिकाया सन्निधानमस्तु स्वाहा अत्र पाशत्रय  
शोध्यते न चिंतयेत् अथ वक्रौ आधाराशक्तौ  
आगच्छागच्छ संतिष्ठ २ सन्नियत्स २ सन्नि  
रुद्धाभव २ ओं हूं षडधगभीकारितोपे आधा  
राशक्तौ नमः इति वक्रौ संपूज्य एवं स्वाहा ३  
ओं हौं निर्द्दतिकलाया शाय हूं फट् इति शि



ष्यगुल्फसूत्र देहादियोज्य ओं ह्रीं निर्हृति क  
 लायाशायकृतं नमः इत्यं कुशमुद्रया प्रकेन  
 गुल्फसूत्रादाह्वय ओं ह्रीं ह्रीं निर्हृति कलां कुं  
 डेकल्पयामि नमः इत्युद्रवमुद्रया रेचकेन कुं  
 उस्थाकृत्वा वक्रौ संप्रज्य ओं ह्रीं ह्रीं निर्हृति क  
 लायै नमः ओं ह्रीं ह्रीं निर्हृति कलाया सन्निधा  
 नमस्तु साहा आ ३ ओं ब्रह्मनागच्छा गच्छ  
 सन्तिष्ठ २ सन्निधत्स्व २ सन्निरुद्धो भव २ वि  
 ध्यर्चतः पाद्यादिदत्ता निर्हृति कलायि पतये  
 ब्राह्मणे नमः इति संप्रज्य साहो तेन सेतुर्ण  
 ब्रह्मिस्तवाधिकारे सिन्धुमुहं दीक्षया म्भम्  
 भाव्यं तया न कृत्येन प्रयोनाधिकं विधिम्  
 इति विज्ञप्य ततो ग्रीवा गीर्षा वाहनादि यथा  
 ह्रीं ह्रीं ह्रीं तत्स्थानं तादिवीरभद्रांतनाभुव  
 नगतचतुर्दशविधभूतसर्गविचित्रशरीर  
 हेतो निर्हृति कला व्यापिके वागीश्वर्या गच्छा  
 गच्छ सन्तिष्ठ २ सन्निधत्स्व २ सन्निरुद्धो भ  
 व २ विध्यर्चतः पाद्यादिदत्ता ओं ह्रीं निर्हृति  
 कला व्यापिकाये वागीश्वर्ये नमः सम्प्रज्य  
 एवं व्यापिकाया वागीश्वर्याः सन्निधानमस्तु



कला  
दी.  
१२  
१२

साहेत्या ३ एवं शतरुद्रादिवीरभद्रांतसम  
सुभवनव्यापिकांसमकालमृतमंतीभाव  
येत अथात्मनईश्वरभावमवलम्ब्याशिष्य  
पाशसूत्रेणदिशिवात्मसाश्रोत्य संताड्यात्म  
दत्तलोचननिरीय शिष्यपाशसूत्रेणदिशाम  
नाड्याङ्गप्रविशामितमः इति प्रविश्यतश्चेत  
न्यं कृत्यं समुद्रितवार्तिकोणोपमं पुर्यष्टक  
वलितं पाशयुतं ओं ह्रीं ह्रीं ह्रीं फडित्यस्ते  
एण्येष्टाशक्तारश्मिमाशवियोगेन फडच्छि  
त्वा ओं ह्रीं ह्रीं ह्रीं नम इति शरकेनांकुशसु  
द्रयाकृष्णाशिष्यहादशांते निधाय ततो भुव  
समुद्रितं ओं ह्रीं ह्रीं ह्रीं आत्मने ह्रीं ह्रीं ह्रीं ओं इ  
तिसंहारमुद्रया शरकेन स्वफटयमानाय  
ओं ह्रीं ह्रीं ह्रीं ह्रीं मिति सः - म्यत्रत्यादिकारणात्यागे  
नसहादशांतरेच केन नीत्वा ततः संयुद्धात्मा  
नमीश्वरमाया रूपं वागीशीबीज रूपं च ध्यात्वा  
तद्योनौ वा माशक्त्यालिंगमुद्रया संयोज्यातेन  
मंत्रेण ओं ह्रीं ह्रीं ह्रीं ह्रीं वागीशीगर्भे निर्वृति  
व्याप्तश्चीतस्वस्थानां तादिवीरभद्रान्नाना  
भुवनगतचतुर्दशविधभूतसर्गयो निसम्पत्त्य



र्थं युगपदमुक्ते तन्मं योजयामि नमः इति सं  
 योजनमंत्रः एवं स्वाहेत्या ३ पुनर्वक्तुं अष्ट  
 दशभिर्मंत्रैः पूजनम् ते यथा ओं हूं हौं ह्रौं ह्रौं  
 निर्हन्ति गतं पृथ्वी तत्त्वस्थानं तादिवीरभद्रात्  
 नाना भुवनगतं चतुर्दशविधं भूतसर्गसम्यक्त  
 र्थं ममुक्ताणोरस्य योनौ वागीशी गर्भयोज  
 नं करोमि नमः १ एवं वासुकी योनौ २ तार्क्ष्य  
 योनौ ३ सिंह योनौ ४ गो योनौ ५ अन्त्यज  
 योनौ ६ शूद्र योनौ ७ वैश्य योनौ ८ क्षत्रि  
 य योनौ ९ विप्र योनौ १० पेशाच योनौ ११  
 राक्षस योनौ १२ यक्ष योनौ १३ गान्धर्व योनौ  
 १४ ऐन्द्र योनौ १५ सौम्य योनौ १६ प्राजापत्य  
 योनौ १७ ब्रह्म योनौ १८ इत्यग्रे रेचकेन न्या  
 सः एवं स्वाहा क्तेन होमः प्रत्येकं स्वाहेत्या इ  
 तीः ३ तस्मै ह संयोजनं तदुपस्थापितं वागी  
 शरी संयोजनद्वारेण तत्तद्गोप्यकर्मक्षेत्रं श  
 रीरजन्मप्रकृतिं कृतं पृथिवी तत्त्वकालाग्निभु  
 भुवनादिभुवि संयोजनं तत्तत्साक्षाद्वागीश्वर्या  
 म् तत्र संयोजितस्याशुचि नरकादि संयोजना  
 उपपत्तेः सुभ्राधनि तत्साक्षाद्वागीश्वर्यामेव



कला  
दी.

१३

१३

अथयुगपत्सर्वदेहेषु न नादिशत रुद्रांतं वि  
विधत्ता मे रवेच्छास निष्पन्ना देहाभावयेत्  
ततः ॐ ॐ ॐ अथ काणोर्वागीशी गर्भे निर्द  
निव्यामष्टाष्टीत तस्यान नादिवीरभद्रांतना  
नाभुवनगतचतुर्दशविधभूतयोनिषु युग  
पद्मर्भनिष्पन्निकरोमिस्वाहा आ ३ नात्र पुं  
सवनं स्यादिप्रसवस्यापि सम्भवात् सीमंतो  
र्नयनं वापि देवारुन्यादियोगतः इत्युक्त्वा सं  
स्कारद्वयमकृतेव कस्यापि रसेंद्रप्रकारस्या  
नेकशीकरवदिति नानायोनिष्वेकचेतन्यवि  
भागः एवं पूर्वोक्ते स्वाहानो जन्मनिष्पन्निकरो  
मिस्वाहा आ ३ नानादेहाविर्भावनं करोमि  
स्वाहा आ ३ शिवाभिमानमवलम्ब्य अपि का  
रात्रिस्तुत्यंतमधिकारे नानादेहायुगपद्भुदि  
मागताभाव्या तेषां सोदितकर्मणा कामिभु  
व्यंभाव्यम् एवं कर्मार्जननिष्पन्निकरोमिस्वा  
हा आ ३ भोगनिष्पन्निकरोमिस्वाहा आ ३  
लयनिष्पन्निकरोमिस्वाहा आ ३ भोगनिष्प  
तये प्रागर्जितं लौकिकं वापी कृपतडाकादि  
शर्ताव्यं कर्म युगपत्पाकोन्मुख्यंभाव्यम् ॐ



च श्रीसुखदे अधिकारस्तथाभोगोलयो  
 निष्कृतिरेवच शिवरूपेण कर्तव्याविसे  
 षथाप्राचाइतयास्तिस्त्रोविसेषकरणाय  
 शेषः आइतित्रयंथाप्रापाशच्छेदेपि  
 तत्सर्वनिष्कलेनकार्यमित्यर्थः तयथा  
 ॐ हूं अमुकाणोर्वागीशीगर्भेनिहति  
 व्याप्तपृष्ठीततस्थानान्तादिवीरभद्रान्तना  
 नाभुवनगतचतुर्दशविधभूतयोनिषु  
 गपनिष्कृतिं करोमि स्वाहा आइतीः १८  
 ॐ हूं अमुकाणोर्निहतिपाशाद्विसेषं क  
 रोमि स्वाहा आइतीः ३ ॐ हूं अमुकाणोः  
 पाशच्छेदं करोमि स्वाहा आ ३ सदा  
 शिवामिमानेनविसेषपाशच्छेदादि ॥  
 अथवा ॐ हूं अमुकाणोः निहतिपाशे  
 चतुर्दशविधभूतयोनिशरीरच्छेदं करो  
 मि स्वाहा आ ३ इति केचित् भोगाभा



कला

दी

१४

१५

वाच्छरीराण्यनेकानियुगपदिपयमाना  
निभावयेत् ॐ ह्रूं अमुकाणोः प्राक्कर्मभू  
तकर्मशोधयामि स्वाहा आ ३ ॐ ह्रूं अ  
मुकाणोः प्रारब्धशरीरकर्मवर्जवर्तमानक  
र्मशोधयामि स्वाहा आ ३ ॐ ह्रूं अमुका  
णोः भविष्यत्कर्मशोधयामि स्वाहा आ ३  
ॐ ह्रूं अमुकाणोः भूतकर्मप्रारब्धशरीरक  
र्मवर्जवर्तमानकर्मभविष्यत्कर्मशुद्धिरस्त  
स्वाहा आ ३ ॐ ह्रूं अमुकाणोः मायापा  
शंशोधयामि स्वाहा आ ३ ॐ ह्रूं अमुका  
णोः कर्मपाशंशोधयामि स्वाहा आ ३  
ॐ ह्रूं अमुकाणोः राणवपाशंशोधयामि स्वा  
हा आ इतीः ३ ॐ ह्रूं अमुकाणोः मा  
याकर्मपाणवपाशत्रयशुद्धिरस्तस्वाहा  
आ इतीः ३ ॐ ह्रूं अमुकाणोः निवृत्ति  
कलांशोधयामि स्वाहा आ इतीः ३



ॐ ह्रूं अमुकाणोः आणवमलंशोथ  
 यामिस्वाहा आइतीः ३ ॐ ह्रूं  
 अमुकाणोर्मायीयमलंशोथयामि  
 स्वाहा आइतीः ३ ॐ ह्रूं अमुका  
 णोः कर्ममलंशोथयामि स्वाहा  
 आइतीः ३ ॐ ह्रूं अमुकाणो राण  
 वमायीयकर्ममलत्रयशुद्धिरस्तु स्वा  
 हा आइतीः ३ बालबालिशब्द  
 स्त्रीभोगभुग्व्याधितात्मनाम् तेषां  
 निर्वीजिकादीनां समयादिविवर्जिता  
 इति स्वच्छन्दोक्तिः ॥ ॐ ह्रूं अमुकाणो  
 निर्वीजपुत्रकतेभूतं कर्मशोथयामि  
 स्वाहा आइतीः ३ ॐ ह्रूं निर्वीजपुत्र  
 कते अमुकाणोः एतत्पारव्यशरीरवर्जं  
 वर्तमानं कर्मशोथयामि स्वाहा आ ३



कला

दी

२५

१५

ॐ हूं असुकाणो निर्बीजपुत्रकते स  
मयपाशसहितं भविष्यत्कर्मशोधया  
मिस्वाहा आइतीः ३ ॐ हूं असुका  
णोः सवीजपुत्रकते समयपाशसहि  
तं भविष्यत्कर्मशोधयामिस्वाहा आ  
इतीः ३ तथा च श्रीसच्छन्दे ॥ वि  
द्वत्केशसदानां तसवीजासाप्रकी  
र्तिता यथोक्तः समयाचारः सतया  
ल्यो विधानतः ॐ हूं असुकाणोर्लो  
कधर्मसाधकते कर्मत्रयं शुभफल  
दितं शोधयामिस्वाहा आइतीः ३  
ॐ हूं असुकाणोः शिवधर्मसाधकते  
मन्त्राराधनफलवर्जितं भविष्यत्कर्म  
शोधयामिस्वाहा आइतीः ३ ॥

सुसुतो रप्येवमेव सरुच्यासाधके प्ये



वमेवसम्भवोचित्यात् ॥ तथाचो  
 क्तं श्रीसूत्रे ॥ साधकोदिविधस्त  
 त्रैशिवधर्म्यैकतःस्थितः शिवमन्त्र  
 विमुखाध्यासाध्यमन्त्रनियोजितः  
 ज्ञानवांश्चाभिषिक्तश्चमन्त्राराधनत  
 त्परः त्रिविधस्तु सिद्धैर्वैसोत्रार्हैः  
 शिवसाधकः द्वितीयोलोकमार्गस्य  
 इष्टासर्तवियोरतः कर्मकृत्फलमा  
 काञ्चत्सुभेकस्योसुभोजितः लो  
 कमार्गइतिश्रुतिस्मृत्याचारः श्रुति  
 स्मृत्याचारेसत्यपिदीक्षांविनानशुद्धिः  
 यडुक्तंश्रीसुकुटायाम् ॥ चतुर्वेदो  
 पियोविप्रोदीक्षितोनाशिवाधरे सत  
 श्रद्धःप्रमत्तव्योनदेयंतस्यशासनम्  
 संक्षेपेसतिनिवृत्तौ भुवनाधानंशो  
 थयामिस्वाहा मन्त्राधानंशोथयामि



कला.  
दी.

२६

१४

स्वाहा पदाधानंशोधयामिस्वा  
हा वर्णाधानंशोधयामिस्वाहा  
तत्त्वाधानंशोधयामिस्वाहा कला  
धानमित्यध्वरु कमुदिः ॥ ॥

विस्तरेसति उपस्थानवत्सर्वशोध  
म् ॐ हूं ह्रां अमु काणोर्निह्निकला  
शोधयामिस्वाहा आ ३ ॐ हूं ह्रां  
अमु काणोर्निह्नो एष्टी तत्त्वं शोध  
यामिस्वाहा आइतीः ३ ॐ  
हूं ह्रां अमु काणोर्निह्निकलायां ए  
ष्टी तत्त्वं कालाग्निरुद्रधवनंशोधयामि  
स्वाहा आइतीः ३ इतिप्रयोगः  
पवंसर्वशोध्यम् ॥



नेत्रेणानाडिमुदिः ओं हूं ह्रीं श्रुकाणो ३  
 जानाडीशोपयामिसाहा आ ३ ओं हूं ह्रीं पिं  
 गलानाडीशोपयामिसाहा आ ३ ओं हूं ह्रीं  
 श्रुकाणोर्जाग्रदवस्थांशोपयामिसाहा  
 आ ३ इतिमुदिः ओं हूं ह्रीं निवृत्तिपृष्ठीत  
 वाशेतरशतभुवनर्दवर्णमंत्रद्वयपदाश  
 विंशतिबीजनाडिप्राणोदियविषयद्वय  
 एपंचकजाग्रदवस्थांशुदिरस्तसाहा आ  
 ३ ओं हूं ह्रीं निवृत्तिकलापाशायह्रः ह्रंफ  
 ट् इतिसप्तास्त्रजप्रयाकर्तार्यासूत्रानिवृत्ति  
 पाशाच्छिन्नाहस्ताभ्यां वन्य कतनिवृत्त्यर्थ  
 विमृद्यवर्तलीकृत्य ओं हूं ह्रीं निवृत्तिकला  
 पाशायह्रंफडिति शिवशक्तिरमोचोयंक  
 र्तरिपरिकीर्तितेति हंसपारमेष्ठरोक्ता  
 ततः शिवेनशास्त्रेणह्रंफडनोनसखनम्  
 छिन्त्यात्मन्नावधेः पाशान्कर्तार्यासूत्रास्त्रजम  
 येतिमर्गेद्रोक्तयुक्ताच्छिन्ना ततस्तान्मुच  
 मादायवृत्तशर्णाशिवानले ह्रंफट्कारप्र  
 योगेनजडयादुरुसतमः इतिमर्गेद्रोक्ता  
 सुगयगान्कृत्वा ओं हूं ह्रीं निवृत्तिपाशम



कला  
दी

५७

१७

प्रकाणोः सुदयेज्जहोमिंङ्कफहृस्वाहावोषट्  
तथा ॐ ह्रीं निवृत्तिपाशंसष्टष्टीतत्तंसाष्टश  
तभुवनंसतवर्णंसयोजातहृदयमन्त्रमष्टा  
विंशतिपदमप्रकाणोः सुदयेज्जहोमिंङ्कफ  
हृस्वाहावोषडिति अन्येषां प्रयोगमाहुः  
इतिहृत्वा ॐ ह्रीं न्नाधिकान्यथाकृतकर्मप्रा  
यश्चित्तनिवृत्तिविधिप्रमाणं चास्तुवोषडिति  
प्रमाणं दत्त्वा तच्चैतन्यं वाक्किं कणोपमं कलाय  
स्यं स्फुरद्वपराद्भुक्तैकभागेन चन्द्रविम्बेन  
सन्निभम् वक्रोऽध्यात्वा ॐ ह्रीं ह्रीं प्रमुक्तात्मा  
नैनिवृत्तिकलापाशाड्डरामिस्वाहा आ ३  
तथा ॐ ह्रीं ह्रीं निवृत्तिकलातःष्टष्टीतत्ता  
ष्टशतभुवनार्धवर्णंसयोजातवक्राहृदय  
मंत्राभ्यादाष्टाविंशतेरमुकंचैतन्यमुद्रा  
मिस्वाहा आ ३ इत्यन्ये तच्चैतस्मादौघादा  
यसंहारमुद्रया प्ररकेण हृत्स्थं कृत्वा संक्र  
म्यद्वादशोत्तरे च केन नीत्वा ततो भुवस  
मुदितं ॐ ह्रीं ह्रीं ह्रीं प्रमुक्तात्मने ह्रीं ह्रीं ह्रीं  
इति गृहीत्वा तद्वादशो तत्क्रमेण शिष्य  
हृदये मध्यनाडा लिंगमुद्रयानिवेशये



त् ॐ ह्रीं ह्रीं शोपितममुकचैतन्यं कृत्य क  
 रोमिस्वाहा आ ३ ततः शिष्याशिरसिविध्य  
 र्चपात्रातोयविन्दुमस्तोपममाप्यायनाय  
 दद्यात् पुनः ब्रह्माणं सनात्राकानसर्वे  
 सम्पूज्य अग्नौ सन्तर्प्य ॐ ब्रह्मन्मुकसत्कं  
 ह्रीं शब्दमर्पयामिस्वाहा आ ३ ॐ ब्रह्मन्  
 मुकसत्कं स्पर्शमर्पयामिस्वाहा आ ३  
 ॐ भो ब्रह्मन्भवतानास्यसाधकस्याशिवा  
 ज्ञया प्रतिबन्धः प्रकर्तव्योयातुः पदम्  
 नामयम् तथाचान्ये ब्रह्मन्गृह्णाणश्चत्कं  
 तं शब्दस्पर्शौ शिष्योक्त्या शिवाज्ञयानि  
 रोधेनकार्योयातुः परंपदम् इतिसंश्राव्य  
 पुनः सम्पूज्य संतर्प्यविसृजेत् विधिहीनं  
 द्रव्यहीनं मंत्रहीनं च यद्गतम् परायित्वा  
 ततस्सर्वं ब्रह्मन्यादिसकंपदम् ॐ ह्रीं ह्रीं  
 निवृत्तिप्रतिष्ठाभ्यां नमः ३ ह्रस्वदीर्घौ  
 श्चरणौ कलासन्धानम् ॐ ह्रीं निवृत्तिक  
 लां ह्रीं प्रतिष्ठायामनुसन्धये स्वाहा आ ३  
 निवृत्तिबीजस्य क्रुसत्वं विमुद्रया शजाल  
 वात् प्रतिष्ठाबीजस्य गुरुत्वममुद्रया श



कला  
दी

५८

१४

जालत्वात् ओंहीं प्रतिष्ठये स्वाहा आ ३ त  
तो वागीशीं सम्पूज्य सन्तर्प्य हृदये नियोजये  
त् शूलस्य शतं दत्त्वा दिग्वलिभूत तर्पणादि  
कृत्वा गुरुब्राह्मणं पूजयित्वा शूलं दत्त्वा च  
स्य शूलस्य तिसृणोक्तस्य शतं जपेदिति निबृ  
त्तिकलाश्रुतिः तत्रानुक्रमणी पाशस्तुत्राव  
लम्बनम् १ षडधिकरणगताधसन्धानम्  
२ तडोमम् ३ अध्व्याप्त्यवलोकनम् ४  
अधोपस्थापनम् ५ तत्तज्जा ६ तडोमः ७  
पाशत्रयचिन्तनम् ८ आधारशक्तिन्यासः  
९ वागीशीसन्निधानम् १० तत्तज्जा होमो ११  
शिष्यप्रोक्षणम् १२ ताउनम् १३ चैतन्याकृ  
तिः १४ द्वादशान्तस्थापनम् १५ ततो ग्रहण  
म् १६ हृदियोजनम् १७ द्वादशान्तस्थापन  
म् १८ वागीशीगर्भयोजनम् १९ गर्भनिष्क  
र्तिः २० एवं एकविंशत्यन्तरसंस्कारसंस्कृ  
ते जननाख्यः संस्कार एक एव तदधिकारभो  
गलयास्तयो निष्कृतिः पंचमीपाशच्छेद १  
तडोम २ शूर्पा ३ होम ४ चैतन्यभावनम्  
५ तडोम ६ शरकेन तत्स्थीकरणम् ७



द्वादशान्तेरेचनम् ८ ततो ग्रहणम् ९ शि  
 ष्देहे निवेशनम् १० तदोम ११ इत्येकाद  
 शसंस्कारा एक एव अधसन्धानात्म्यमिति  
 वागीशी विसर्जनार्थध्रुवेण निष्कलेनैव हो  
 मः कार्यः अधसन्धानम् १ अधोपस्थापन  
 म् २ वागीशीयोजनम् ३ गर्भनिष्पत्तिं  
 ४ जननम् ५ अधिकारः ६ भोगः ७ ल  
 यः ८ निष्कृतिः ९ विस्लेषः १० पाशच्छे  
 दः ११ पाशदाहः १२ पूर्णा १३ उद्धारः १४  
 तस्थीकरणम् १५ कारणात्तर्यणम् १६  
 पर्यष्टकांशार्पणम् १७ पुनः कारणाहोमः  
 १८ वागीशीहोमः १९ इत्येकोनविंशति  
 होमान् अथ प्रतिष्ठाशुद्धिः ओं वेदाहित  
 त्वरसवाणपुराग्निमन्त्ररामादिवर्णाशशि  
 नेत्रपदांनमामि तन्मात्रसर्वविषयेन्द्रि  
 यनाडिवायुबीजद्वयाधिगुणविसृदशो  
 प्रतिष्ठाम् अथ प्रतिष्ठायाः शल्फान्नाभ्यन्ते  
 व्याप्तिमवलोक्य पश्चर्चपात्रजलाभ्युदणो  
 नाधानमुपस्थापयेत् ओं हूं ह्रीं अमुकाणोः  
 प्रतिष्ठाकलायाः उपस्थापयामि नमः इति



कला  
दी

५५

११

नामिसूत्रमभ्युत्पसम्पन्नयेत् ॐ ह्रीं ह्रीं मे  
त्रैः पदाणैर्ध्रुवैस्तैर्व्यासवधुर्भूते स्तीना  
मानामन्त्रपादै प्रतिष्ठाये नमोनमः इति संप्र  
ज्य पुनः पञ्चार्चपात्रजलाभ्युत्पत्तौ नाधपंच  
कंससुखीकुर्यात् तद्यथा ॐ ह्रीं ह्रीं अमुका  
णोः प्रतिष्ठा कलायां जलतत्त्वमुपस्थापयामि  
नमः एवं तेजस्तत्त्वमुपस्थापयामि नमः  
वायुतत्त्वम् आकाशतत्त्वम् गन्धतत्त्वम्  
रसतत्त्वम् रपतत्त्वम् स्पर्शतत्त्वम् शब्दतत्त्वम्  
उपस्थिततत्त्वम् वायुतत्त्वम् पादतत्त्वम् पा  
णितत्त्वम् वाक्तत्त्वम् घ्राणतत्त्वम् जिह्वात  
त्त्वम् चक्षुस्तत्त्वम् त्वक्तत्त्वम् श्रोत्रतत्त्वम्  
चित्तत्त्वम् अहंकारतत्त्वम् बुद्धितत्त्वम् उ  
णतत्त्वम् प्रकृतितत्त्वम् एवं तत्त्वानि २४  
ॐ ह्रीं ह्रीं अमुकाणोः प्रतिष्ठा कलायां सप्त  
तेलकुलीशभुवनमुपस्थापयामि नमः  
दिण्डिभुवनं आषाढिभुवनं पुष्करभुवनं  
नैमिष प्रभास अमरेश इति षष्ठाष्टकम्  
ॐ ह्रीं ह्रीं अमुकाणोः प्रतिष्ठा कलायां तेजस्त  
त्वेभैरवभुवनमुपस्थापयामि नमः एवं के



दारभुवनम् मध्यमभुवनम् महाकाल  
 भुवनम् आश्रितकेसरभुवनम् जाल्मेवभु  
 श्रीशैल हरिचन्द्रभुवनम् इतिगुप्ताष्टकम्  
 ॐ ह्रीं श्रीं अमुकाणोः प्रतिष्ठा कलायां वायुत  
 त्वेभीमैश्वरभुवनमुपस्थापयामिनमः महें  
 द्रभुवनं अहंरासभुवनं विमलभुवनं कन  
 खलभुवनमुपस्थापयामिनमः नाखलभुवनं  
 करुदौप्रभुवनं गयाभुवनं इतिगुप्तातिगुप्ता  
 एकम् ॐ ह्रीं श्रीं अमुकाणोः प्रतिष्ठा कलाया  
 माकाशतत्वेस्थापयामिनमुपस्थापयामिन  
 मः एवं स्वर्णाक्षभुवनं भद्रकर्णभुवनम् गो  
 कर्णभुवनम् महालयभुवनम् अविमुक्तभु  
 वनम् रुद्रकोटिभुवनम् वस्त्रापादभुवनम्  
 इतिपवित्राष्टकम् ॐ ह्रीं श्रीं अमुकाणोः प्र  
 तिष्ठा कलायांगन्धतत्वादहंकारं तं स्थलेषु  
 रभुवनमुपस्थापयामिनमः ॐ ह्रीं श्रीं अमुका  
 णोः प्रतिष्ठा कलायांगन्धतत्वादहंकारं तं  
 शंकरकर्णभुवनमुपस्थापयामिनमः कालां  
 जनभु मंडलेश्वरभु माकोटभुवनं उरांभु  
 वनं जोगलंभुवनम् इतिस्थाणवष्टकम्



कला  
दी

१००

100

ॐ ह्रीं श्रीं अमुकाणोः प्रतिष्ठा कलायां उरितते  
सनत्कभुवनमुपस्थापयामिनमः एवं क  
रालभुवनं सभद्रभुवनं सन्नपभुवनं विश्रुति  
भुवनं अमृतभुवनं प्रजेस्वरभुवनम् पिताम  
हभुवनं इति देवयो न्यष्टकम् ॐ ह्रीं श्रीं अमु  
काणोः प्रतिष्ठा कलायां प्रकृतितते अकृतभु  
वनम् कृतभुवनं भैरवभुवनं ब्रह्मभुवनम्  
वैष्णवभुवनम् कौमारभुवनम् जेमभुवनम्  
श्रीकण्ठभुवनम् इति योगाष्टकम् अत्रान्त  
रालभुवनानि श्रीकंदमुद्यैव मुञ्चति अथि  
कारित्वात् अथवर्णाः ॐ ह्रीं श्रीं अमुकाणोः प्र  
तिष्ठा कलायां हवर्णां मुपस्थापयामिनमः ए  
वं सवर्णां षवर्णां शवर्णां ववर्णां लवर्णां ख  
र्णां यवर्णां मवर्णां ववर्णां बवर्णां भवर्णां  
फवर्णां पवर्णां नवर्णां धवर्णां दवर्णां धवर्णां  
तवर्णां नवर्णां ढवर्णां उवर्णां रवर्णां टवर्णां  
पवंहादिहोताः २३ ॐ ह्रीं श्रीं अमुकाणोः प्र  
तिष्ठा कलायां शिरोमंत्रमुपस्थापयामिनमः  
एवं शिवामन्त्रं वामदेवमन्त्रं मन्त्राः ३  
ॐ ह्रीं श्रीं अमुकाणोः प्रतिष्ठा कलायां यपदे



उपस्थापयामिनमः एवं वपदम् गेपदम् स  
 पदम् लपदम् रपदम् रूपदम् लपदम् क  
 पदम् यपदम् वपदम् लपदम् गेपदम् ल  
 पदम् रपदम् रूपदम् सपदम् कपदम्  
 यपदम् वपदम् लपदम् २१ गेपदं हीममका  
 लोः प्रतिष्ठा कलायां सुखाधानं एवं विद्वेधितं  
 उवीजं ववीजम् सप्तमानांती गन्धारीनांती  
 समानवायुं उदानवायुम् गन्धविषयम् रस  
 विषयम् रूपविषयम् स्पर्शविषयम् शब्द  
 विषयम् ज्ञाणेंद्रियम् रसेंद्रियम् तन्मि  
 न्द्रियम् चक्षुरिन्द्रियम् श्रोत्रेन्द्रियम् वागिन्द्रि  
 यम् पाणीन्द्रियम् पादेन्द्रियम् पायुर्न्द्रियम्  
 उपस्थेन्द्रियम् गन्धतन्मात्रम् रसतन्मात्रम्  
 रूपतन्मात्रम् स्पर्शतन्मात्रम् शब्दतन्मात्रम्  
 एवं विषयेन्द्रियतन्मात्राणि सर्वाणि शब्द  
 णि स्पर्शगुणं रूपगुणं रसगुणं एवं गुणाः  
 ४ असंख्यं समेदमज्ञास्थिस्त्राद्याव्यं कोशव  
 दं सत्सदेहगतमपि सप्रावस्थाम् विस्मंकार  
 णम् एवं पञ्चैकपात्रजलाभ्युत्तण्डपस्था  
 प्युनः शिष्यनाभिसूत्रे प्रतिष्ठाप्रजयेद्यथा



कला  
दी.

११

101

ॐ ह्रीं श्रीं आगुत्फोतात्राभिपर्यन्तमस्मिन्वेदा  
त्यंकस्तत्रवर्गस्तथात्र एकोनोस्माद्वर्णराशि  
सिमन्ती तद्वत्सेकोर्विंशतिर्वापदानि षट्पंच  
चाशद्यत्रयः सरम्यारम्या व्यासिरीदृशी पा  
शसूत्रे शिष्येसात्तासन्निधानं भजन्ती विस्राः  
शक्तिं तां प्रतिष्ठानमामि अथवा ॐ ह्रीं श्रीं प्रति  
शकला चतुर्विंशतितत्त्वषट्पंचाशद्भुवनम  
त्रयोविंशतिवर्णपदैकविंशतिव्यापिके आ  
गच्छागच्छसन्निष्ट २ सन्निधत्स्व २ सन्निरुद्धाभ  
व २ ततो विध्यर्चपात्रतः पाद्यादिदत्त्वा ॐ ह्रीं  
श्रीं प्रतिशकलाये चतुर्विंशतितत्त्वषट्पंचाश  
द्भुवनमंत्रत्रयोविंशतिवर्णव्यापिकाये नमः  
इति पूजा ॐ ह्रीं श्रीं प्रतिशकलायाः पूर्वोक्तेन  
साहोतेन व्यापिकायाः सन्निधानमस्तु साहा  
आ ३ अथ शिष्यनामिसूत्रे पाशत्रयं शोध्यते  
न चिंतयेत् तथा वक्तुं भगवत्याधारशक्त्याग  
च्छ २ सन्निष्ट २ सन्निधत्स्व २ सन्निरुद्धाभव  
२ ततो विध्यर्चपात्रतः पाद्यादिदत्त्वा ॐ ह्रीं  
उभर्गभीकारिण्ये आधारशक्त्यै नमः इति स  
मस्तु साहा आ ३ इत्ता ॐ ह्रीं प्रतिशकला



पाशा यद्गमिति शिष्यनामिसूत्रमाताडाशि  
 ष्यनामिसूत्रादियोज्यं गेहं प्रतिष्ठा कलापाशा  
 यद्गमनमः इति मुष्टिवद्वा किंचित्संक्रुचितात  
 र्जन्यं कशमुद्रया प्ररकेन नामिसूत्रादाकृष्य  
 गेहं प्रतिष्ठा कलायेकं फडितिसंहरमुद्रया दा  
 य गेहं प्रतिष्ठा कलायेकं उकल्पयामिनमः  
 इति मुष्टिवद्वा कनीयस्योपर्यगृहं कृतेत्यद्रव  
 मुद्रया कंडस्थां गेहं प्रतिष्ठा कलायेनमः  
 इत्यग्रे संप्रज्य गेहं प्रतिष्ठा कलायाः सन्नि  
 धानमस्तु साहा आ ३ ततो वक्रौ भगवन्नाग  
 च्छ २ सन्निष्ट २ सन्निधत्स २ सन्निरुद्धो भव २  
 ततो विधर्च पात्रतः पाद्यादिदत्वा गेहं प्रतिष्ठा क  
 लाधिपतये विस्रवेनमः इति वक्रौ विस्रोः सं  
 प्रज्य साहेत्या इति त्रयेण विस्रं संतर्प्य पुनः  
 विस्रं संश्रावयेत् तद्यथा विस्रोस्तवाधिका  
 रे स्मिन्मुद्रादीलया म्यहम् भाव्यं तया तु कृ  
 लेन प्रयो नाधिकं विधिम् इति संश्राव्य वा  
 गीशीमावाहयेत् गेहं चतुर्विंशतितत्तस्य  
 लज्जलेशायादि श्रीकंदोतनानाभुवनगत  
 विचित्रशरीरहेतो प्रतिष्ठा कला व्यापिकेवा



कला  
दी

१२

102

गीर्ण्यगच्छेत्वावाहनादिविध्यर्चपात्रतः पा  
यादिदत्ता पूर्वोक्तोक्तं ते हेतवे प्रतिष्ठा कला व्या  
पिका ये वागीश्वर्ये नम इति सं प्रज्य एव हेतोः प्र  
तिष्ठा कला व्यापिका याः सन्निधानमस्तु साहा  
या ३ इति सन्नर्प्य एवं लकुलेशादि श्री कंदो  
तं समस्त भवन व्यापिकां समकालं वागीशीम  
तमंती भावयेत् अथात्मन ईश्वर भावमवल  
म्या शिष्य पाश सूत्रं शिवाम्भसा सिना संप्रोक्ष्य  
संताड्या तदक्षिणे निरीय शिष्य रुदिया शम  
प्यभागेन वामताड्या ओं हूं प्रविशामि नमः  
इति प्रविश्य तच्चैतन्यं हृत्संघटितं वक्रिकणो  
पमं पुर्यष्टकवलितं पाशयुतं ओं हूं हूं हूं हूं  
फडित्यस्त्रेण ज्येष्ठा शस्त्रा रश्मिमात्रा वियोगेन  
हृदा छिता ओं हूं हूं हूं हूं ओं नम इति प्रारकेना  
कुशमुद्रया हृत्पद्मा दशांते निधाय ततो भुव  
संघटितं ओं हूं हूं हूं आत्मने हूं हूं इति सं ह्रा  
रमुद्रया प्रारकेन स्व हृदय मानीय ओं हूं हूं मि  
तिसं कुम्भ्य ब्रह्मादिकारणान्यागेन सह दशां  
तैरेव केनतीत्या ततः संशुष्यात्मानमीश्वरं मा  
यां वागीशीं वीजं पंचतं शिष्यात्मानं ध्यात्वा



वागीशी यो नौ वा मा शक्त्या लिंगमुद्रया संयोज  
 येत् लिंगमुद्रावुदवत् अवसंयोजनमन्त्रः  
 ओं हूं हौं हौं वागीशी गर्भे प्रतिष्ठाप्य तत्र विं  
 शतितत्त्वस्थलकुलेशादि श्रीकंदोतनानाभुव  
 नगतविचित्रशरीरसम्पत्त्यर्थं युगपदमुक्त्वा  
 तन्मं योजयामि नमः साहेन्या ३ ओं हूं वागीशी  
 गर्भे प्रतिष्ठाप्य तत्र विंशतितत्त्वस्थलकुलेशा  
 दि श्रीकंदोतनानाभुवनगतविचित्रशरीरेषु यु  
 गपदमुक्त्वा णो गर्भे निष्पत्तिं करोमि स्वाहा आ ३  
 जन्म निष्पत्तिं करोमि स्वाहा आ ३ ततः शिवा  
 भिमानं पृच्छीता अधिकारा निष्कृत्य तं नानादे  
 हादृदिमागता भाव्या तेषां सोचितकर्माभिमु  
 ल्यं भाव्यम् एवं कर्मजन्त निष्पत्तिं भोगनिष्पत्तिं  
 लयनिष्पत्तिं ततः शिवाभिमानमवलम्ब्य शि  
 रोमंत्रेण निष्कृतिः कार्या तडक्तं श्रीसच्छदे  
 निष्कृतिः शिरसा पुनः विशेषश्च रुद्राहोम्यः पा  
 शच्छेदस्तथा सिना इति ओं ह्रीं वागीशी गर्भे प्र  
 तिष्ठाप्य तत्र विंशतितत्त्वस्थलकुलेशादि श्रीकं  
 दोतनानाभुवनगतविचित्रशरीरेषु युगपदमु  
 क्त्वा णो निष्कृतिं करोमि स्वाहा आ इती १८



कला  
दी.

१२

103

ॐ ह्रीं अमुकाणोः प्रतिशया विस्सेषं करोमि स्वा  
हा आ ३ ॐ हः अमुकाणोः पाशच्छेदं करोमि  
स्वाहा आ ३ भोगाभावाच्छरीराण्यनेकानि  
युगपद्विपद्यमानानि भावयेत् ॐ हूं अमुका  
णो भूते कर्मशोथयामि स्वाहा आ ३ ॐ हूं प्रार  
ब्धशरीरकर्मवर्जं वर्तमानकर्मशोथयामि स्वा  
हा आ ३ ॐ हूं अमुकाणो भविष्यकर्मशोथ  
यामि स्वाहा आ ३ ॐ हूं अमुकाणो भूतकर्म  
प्रारब्धशरीरकर्मवर्जं वर्तमानकर्म भविष्य  
कर्मत्रयसुदिरस्त स्वाहा आ ३ ॐ हूं अमुका  
णो मर्त्यापाशं शोथयामि स्वाहा आ ३ ॐ हूं अ  
मुकाणो राणवपाशं शोथयामि स्वाहा आ ३  
ॐ हूं अमुकाणो मर्त्याकर्मणवपाशत्रयसु  
दिरस्त स्वाहा आ ३ ॐ हूं ह्रीं अमुकाणोः प्रति  
शकलां शोथयामि स्वाहा आ ३ ॐ हः अमु  
काणो मर्तीयमलसुदिरस्त स्वाहा आ ३ ॐ  
हूं अमुकाणोः कर्ममलसुदिरस्त स्वाहा आ  
३ ॐ हः अमुकाणो राणवमलसुदिरस्त स्वा  
हा आ ३ ॐ हः अमुकाणो मर्तीयमलकर्मम  
लाणवमलत्रयसुदिरस्त स्वाहा आ ३ ॐ हूं



अमुकाणोरेवंनिर्बीजपुत्रकतेभूतकर्मशो  
 थयामिसाहा आ ३ ओं हूं अमुकाणोर्निर्बी  
 जपुत्रकतेएतत्पारव्यशरीरवर्जवर्तमानक  
 र्मशुद्धिरस्तसाहा आ ३ ओं हूं अमुकाणोर्नि  
 र्बीजपुत्रकतेसमयपाशरहितंभविष्यत्क  
 र्मशोथयामिसाहा आ ३ ओं हूं अमुकाणो  
 र्निर्बीजपुत्रकतेसमयपाशरहितंभविष्यत्क  
 र्मशोथयामिसाहा आ ३ ओं हूं अमुकाणोः  
 शिवधर्मिसाधकतेमेत्राराधनफलवर्जितंभ  
 विष्यत्कर्मशोथयामिसाहा आ ३ ओं हूं अमु  
 काणोर्लोकधर्मिसाधकतेसुभफलरहितंक  
 र्मत्रयंशोथयामिसाहा आ ३ सद्योनिर्वाणा  
 यो अमुकाणोःकर्मत्रयंशोथयामिसाहा आ  
 ३ मुमुक्षोरप्येवमेव ततःसंक्षेपेसति ओं हूं  
 ह्रीं अमुकाणोःकलाधानंशोथयामिसाहा  
 आ ३ तत्ताधानंशोथयामिसाहा आ ३ ओं  
 हूं ह्रीं भवनाधानंशोथयामिसाहा आ ३  
 ओं ह्रीं अमुकाणोर्वर्णाधानंशोथयामिसाहा  
 आ ३ ओं हूं ह्रीं अमुकाणोःपदाधानंशोथया  
 मिसाहा आ ३ विस्तरेसतिउपस्थानवत्सर्व



कला  
दी.

१४

१०५

शोभ्यम् नेत्रेणानाडिशुद्धिः अस्त्रेणावस्थाशु  
द्धिः तद्यथा ओं हूं ह्रीं अमुकाणोः सप्तम्याना  
डीशोपयामि साहा आ ३ ओं हूं ह्रीं अमुका  
णोगान्धारीनाडिशोपयामि साहा आ ३ ओं  
हूं हूं अमुकाणोः सप्तमावस्थां शोपयामि साहा  
आ ३ ओं हूं ह्रीं अमुकाणोः प्रतिष्ठा कलाचतु  
र्विंशतितत्त्वषट्पंचाशद्वनवर्णात्रयोविंश  
तिमंत्रत्रयेकविंशतिपदबीजद्वयनाडिद्वय  
वायुद्वयसमस्तविषयेन्द्रियतन्मात्रकंचुकस्त्र  
स्त्रषट्पञ्चाशच्चतुष्टयसप्तमावस्थाशुद्धिरस्तसा  
हेत्या ३ ओं हूं ह्रीं प्रतिष्ठा कलापाशा यहः हूं  
फडिति मंत्रेण सप्तम्यासृज मया कर्तव्या सप्तम्या  
तिष्ठा कलापाशां कृत्वा हस्ताभ्यां बन्धकतनि  
द्वयर्थं विमृष्य वर्तनीकृत्य ओं हूं ह्रीं प्रति  
ष्ठा कलापाशा यहूं फडिति सुगमं गृहीत्वा  
ओं हूं ह्रीं अमुकाणोः प्रतिष्ठा कलापाशाशु  
द्वयेज्जहो मिद्रं फट् साहावौषट् तथान्ये  
ओं हूं ह्रीं प्रतिष्ठा कलापाशां चतुर्विंशतिभुवन  
षट्पंचाशद्वर्णात्रयोविंशतिमंत्रत्रयपदेक  
विंशतियस्य ममुकाणोर्जहो मिफट् साहा



वौषट् इति दत्ता ओं हूं न्मनाधिकान्यथाकृत  
 कर्मशायश्चित्रनिवारणं विधिप्रणं चास्तुवौ  
 षट् इति प्रणं दत्ता तच्चैतन्यं कलाप्रं स्फुरद्  
 पंथ्याता ओं हूं ह्रीं प्रतिष्ठा कलातस्तत्त्वचतुर्विं  
 शतैः भुवनषट्पंचाशते वर्णात्रयोविंशतेर्म  
 त्रत्रयात्पदेकविंशतेरमुकाणोश्चैतन्यमुदरा  
 मिस्वाहा आ ३ इत्यन्ये ओं हूं ह्रीं अमुकात्मा  
 नं प्रतिष्ठा कलापाशाड्डुरामिस्वाहा आ ३ त  
 तः शिष्यचैतन्यं राड्डुसुक्तदिभागेन चन्द्रविस्ते  
 न सन्निभम् वक्रोप्याता पुनस्तच्छिष्यचैतन्य  
 मेतस्मादकैरोद्यादाय संहारमुदयाप्रकेन स  
 हस्त्यं कृता ओं हूं ह्रां इति संकुम्भब्रह्मादिकार  
 णस्थानपंचकन्यागक्रमेण सहा दशान्तरे च  
 केन नीता ततो भुवसम्पदितं ओं हूं ह्रां हूं अ  
 मुकात्मने हूं ह्रां हूं नम इति गृहीत्वा शिष्यहा  
 दशांतक्रमेण शिष्यपाशदये मध्यनाडा  
 लिंगमुदयानियोजयेत् ओं हूं ह्रां शोधितम्  
 मुक्तचैतन्यं हस्त्यं करोमिस्वाहा आ ३ ततः  
 शिष्यशिरसि विध्यर्चपात्रजलविन्दुं मूलमं  
 त्रेण सप्तवारजप्तेन अमृतोपममाप्यायनाय



कला.  
दी  
१५

105

दद्यात् पुनर्विस्मृत्तनाम्नाकान्पूर्वसंप्रज्यसं  
तर्प्य भोविसोअशुकसत्करसमर्पयामिस्वा  
हा आ ३ भोविसोभवतानास्यसाधकस्यशि  
वाज्ञया प्रतिबन्धःप्रकर्तव्योयातःपदमना  
मयम् इतिसंश्राव्य तथाचान्ये विसोष्टरा  
णश्चत्कतंसमेवाशिशोस्त्रया शिवाज्ञया  
निरोधोनकार्योयातःपदम् इतिविज्ञप्य  
पुनःसंप्रज्यसंतर्प्यविसृजेत् अज्ञानात्प्राक्  
तेर्द्वैःकृतंनूनाधिकंतुयत् प्रशयितातन  
त्सर्वविसोयादिसकंपदम् ततःपाशजालं  
विशुद्धंविभाव्यशिष्यचेतन्यंकलादयवन्ध  
मुक्तमूर्धगमनोन्मुखिभावयेत् ओंहीहूंप्र  
तिष्ठाविद्याभ्यांनमइतिप्रजासाहेत्या ३  
ह्रस्वदीर्घोच्चारणेण ओंहीप्रतिष्ठाकलां ओंहूं  
विद्याकलायामनुसन्दधेसाहा आ ३ ओंहूं  
विद्याकलायेसाहा आ ३ पुरुषस्यतत्त्वषट्  
मेतत्कंचुकमंतरेणवेदनाहेतुभयास्थित  
नादियाव्यायातकलयाव्यासंप्रतिष्ठते  
भोगहेतुतत्त्वजालंयत्रेतिनिरुक्ताप्रतिष्ठा  
निवर्तते तत्त्वसृष्टिर्यतइतिनिवृत्तिरशेष



भेदोपशमाच्छांततामप्यतीतातसंस्कारेण  
 पिश्रुत्याशांतातीतेत्यनुसन्धेयम् अथवागी  
 शीसंप्रज्य संतर्प्यकृदयेनियोजयेत् निष्क  
 लेनमूलेनशतंद्रत्नावक्रौशर्णादत्तावक्रैः स्वा  
 यानिरोधार्थंदत्तादिग्वलिभृततर्पणादिक  
 त्वाचम्यमूलंजयेदितिप्रतिष्ठाकलाशुद्धिः  
 ॐसमार्णतत्त्वधुवनोपगताडिबीजतन्मात्र  
 मंत्रकराण्यसनाधिष्ठाम् रुद्रविसंख्यु  
 तामध्यगतोसप्रमणावस्थायुतेकविषयांप्र  
 णामामिविद्याम् अथविद्यायातामेस्तात्वं  
 तंव्याप्तिमवलोक्याधानमुपस्थापयेत् ॐ  
 कूं विद्याकलाप्रस्थापयामिनमस्त्युपस्था  
 प्यशिष्यतालसूत्रेप्रजयेत् मंत्रैःपदार्थोर्भु  
 वनैस्तैर्व्याप्तवप्रभृते स्त्रीनामानमंत्रा  
 येविद्यायेतेनमोनमः इतिमंत्रेणसम्पुर्णी  
 कृत्य पञ्चर्चणत्रजलाभ्युक्षणेनशिष्या  
 शसूत्रे अधानमुपस्थापयेत् तत्रविद्याया  
 ममस्तत्त्वानिसमयथा ॐकूंकूंप्रमुका  
 णोर्विद्याकलायांप्ररुषतत्त्वमुपस्थापया  
 मिनमः एवंनियति काल राग विद्या क



कला.  
दी.  
१६

106

ला माया इति तस्मानि ॐ हूं हूं अमुका  
लोर्विद्या कलायां प्ररुषरागयोः शिवे डिभु  
वनमुपस्थापयामिनमः एवं ॐ श्री कण्ठ  
त्रिमूर्ति एक रुद्र एक नेत्र शिवो नमः सत्स  
अनेत इति विद्येशः ॐ हूं हूं अमुका लो  
र्विद्या कलायां नियति विद्ययोः बल प्रमथ  
न भुवनमुपस्थापयामिनमः एवं बल वि  
करण कल विकरण सर्व भूत दमन का  
लयौ दज्येष्ट वाम मनोत्मन एवं ५ तदनु  
ॐ हूं हूं अमुका लोर्विद्या कलायां काल क  
लयोर्महाज्योतिर्भुवनमुपस्थापयामिनमः  
एवं महातेजो महादेव एवं ३ तदनु ॐ  
हूं हूं अमुका लोर्विद्या कलायां धा गोपति  
भुवनमुपस्थापयामिनमः मायोर्ध्वे विद्य  
विकाल तेमेश ब्रह्माधिपति शिव अ  
त्राभितोयिष्टाता अनेतः तत्सुवनमुपस्था  
पयामिनमः एवं ७ अथ वर्णाः नवार्णमु  
पस्थापयामिनमः एवं क ज ह्र च उ.  
७ ॐ हूं हूं अमुका लोर्विद्या कलायां म  
चौरमन्त्रमुपस्थापयामिनमः कवचमन्त्रं



पदानियथा ओं हूं हूं विद्या कलायां सपदम्  
 पस्यापयामिनमः एवं ओं पदम् रपदम् ह  
 पदम् लपदम् ऊपदम् यपदम् वपदम्  
 लपदम् मपदम् तपदम् ओं पदम् हपदम्  
 रपदम् ऊपदम् यपदम् वपदम् लपदम्  
 सपदम् लपदम् एवं २५ अथ ओं हूं हूं अ  
 मुकाणो विद्या कलायां सत्साधनमुपस्थाप  
 यामिनमः एवं चिद्रोपिनमुपस्थापयामि  
 नमः ओं हूं हूं अमुकाणो विद्या कलायां सबी  
 जमुपस्थापयामिनमः एवं रबीजं ओं हूं अ  
 मुकाणो विद्या कलायां प्रधानाडीमुपस्थाप  
 यामिनमः ओं हूं हूं अमुकाणो विद्या कला  
 यातागवायुमुपस्थापयामिनमः एवं व्यान  
 वायुमुपस्थापयामिनमः ओं हूं हूं अमुकाणो  
 विद्या कलायां पादकरणम् अतिकरणम्  
 ओं हूं हूं अमुकाणो विद्या कलायां रूपतत्त्वा  
 त्तम् रूपविषयम् ओं हूं हूं अमुकाणो विद्या  
 कलायां शब्दगुणं स्पर्शरूपगुणमुपस्थापया  
 मिनमः गुणाः ३ ओं हूं हूं अमुकाणो विद्या  
 कलायां सप्रसादस्यामुपस्थापयामिनमः



कला.  
दी.  
१७

१०७

ॐ हूं हूं अमुकाणो विद्याकलायां कारणा रुद्र  
मुपस्थापयामि नमः इति पञ्चपात्रजला  
भुक्तो न तालसूत्रे धानं समुखीकृत्य पुनस्त  
लसूत्रे विद्याकलां प्रजयेत् नाभेर्धृतं तालप  
र्यंतमस्याः सूत्रे व्याप्तिसप्ततत्त्वानि मन्यो श्रयः  
सप्ताविंशतिः सप्तवर्णास्तद्व्यतिश्रित्य विंशतिस्त  
सदानि शिष्येण स्मिन्सन्निधानं भज्यस्वस्था  
ना तदेविसम्यक् समये सन्तुष्टमे समुखीकृ  
यभूयः विद्यायेते रुद्रशक्ते नमोस्तु ॐ हूं हूं वि  
द्याकले सप्ततत्त्वसप्तविंशतिभुवनवर्णसप्त  
कमन्त्रद्वयपदविंशतिव्यापिके आगच्छाग  
च्छेत्यादि पाद्यादिदत्वा ॐ हूं हूं विद्याकला  
ये सप्ततत्त्वसप्तविंशतिभुवनवर्णसप्तकमं  
त्रद्वयपदविंशतिव्यापिकाये नमः इति संप्र  
ज्य ॐ हूं हूं विद्याकलायाः सप्ततत्त्वसप्तविं  
शतिभुवनवर्णसप्तकमंत्रद्वयपदविंशति  
व्यापिकायाः सन्निधानं सस्तु स्वाहा आ ३ अत्र  
तालसूत्रे पाशत्रयं शोध्यते चिंतयेत् अथापा  
रशक्तिमावाहनादिवक्रौ विन्यस्य पाद्यादिना  
वक्रौ संप्रज्य स्वाहान्तेन सन्नर्प्य ॐ षडधकारि



एषे आचारशतौ नमः इति प्रजासाहेति संत  
 र्णं ॐ हूं हूं विद्यापाशाय हूं मिति शिष्यता  
 लसूत्रमाताया शिष्यता लसूत्रादियोज्य  
 ॐ हूं हूं विद्याकलापाशाय हूं नमः इत्येकशसु  
 दया प्रकेनता लसूत्रादाह्वय ॐ हूं हूं विद्या  
 कलापाशाय हूं फडिति संज्ञारसुदयादाय  
 ॐ हूं हूं विद्याकला कंडे कल्पयामिनमः ३  
 लुङ्गवसुदयारेचकेन कंडे कल्पयामिनमः ३  
 ॐ हूं हूं विद्याकलायाः सन्निधानमस्तु साहा  
 आ ३ ॐ भगवन्नुद्रागच्छागच्छ इत्यावाह  
 नादि पूर्वविद्याकलाधिपतये रुद्राय नमः  
 इति प्रजा विद्याकलाधिपतये रुद्राय साहा  
 आ ३ तवाधिकारे रुद्रास्मिन्सुसुहृदीक्षयाम्य  
 हम् भाव्यं तयावक्रलेन प्रयोनाधिकं विधिं  
 इति विज्ञाप्य वागीशीवक्रावावाहयेत् ॐ हूं  
 विद्याव्याप्ततत्त्वसमकस्थविद्येशाय ननान्त  
 नानाधवनगतविचित्रशरीरव्यापिके वा  
 गीश्वर्यागच्छागच्छेत्यावाहनादिविध्यं  
 पात्राद्यादि पूर्वव्यापिकाये वागीश्वर्ये न  
 मः इति सम्पूज्य व्यापिकाया वागीश्वर्यास्त



108

© Dharmartha Trust J&K. Digitized by eGangotri



र्थयुगपदमुकचैतन्यं योजयामिनमः इति  
 वक्रोसम्पद्यस्वाहेत्या ३ ओं ह्रं वागीशीगर्भे  
 विद्याकलाव्याप्ततत्त्वसप्तकस्य विद्येशासनं तं  
 तनानाश्रुवनगतविचित्रशरीरेषु युगपदमु-  
 काणोर्गर्भनिष्पत्तिकरोमिस्वाहा आ ३ एवं  
 जन्मनिष्पत्तिकरोमिस्वाहा आ ३ नानादेहावि-  
 र्भावनम् ततः शिवाभिमानमवलम्बननाथि-  
 कारनिष्पत्तिं देहानां युगपद्बुद्धिभावतम् ते-  
 षां सोचितकर्मपाकाभिमुख्यभाव्यम् एवं क-  
 र्मार्जननिष्पत्तिकरोमिस्वाहा आ ३ भोगनि-  
 ष्पत्तिकरोमिस्वाहा आ ३ लयनिष्पत्तिकरो-  
 मिस्वाहा आ ३ तदनुशिवाभिमानेन तत-  
 त्रिष्टुतिर्ध्रुवधामशिवाभिः कुर्यात् तद्यथा  
 ओं ह्रं वागीशीगर्भे विद्याव्याप्ततत्त्वसप्तकस्य  
 विद्येशासनं तं तनानाश्रुवनगतविचित्रशरी-  
 रेषु युगपदमुकाणोर्निष्पत्तिकरोमिस्वाहा  
 आ १८ शिवायाः सहस्रमंत्रविद्यायानि  
 ष्पत्तिर्भवेत् ततः सदा शिवाभिमानेन ओं ह्रं  
 ह्रां अमुकाणोर्विद्यायाविशेषं करोमिस्वाहा  
 आ ३ ओं ह्रं ह्रः अमुकाणोः पाशच्छेदं करोमि



कला  
दी  
१५

109

स्वाहा आ ३ भोगाभावाच्छरीराण्यनीकानि सु  
गणद्विपद्यमानानि भावयेत् तथात्ये ओं हूं अ  
मुकाणोर्भूतं कर्म शोधयामि स्वाहा आ ३ ओं हूं  
अमुकाणोः प्रारब्धशरीरकर्मवर्जवर्तमानक  
र्मशोधयामि स्वाहा आ ३ ओं हूं अमुकाणोर्भ  
विष्यत्कर्मशोधयामि स्वाहा आ ३ ओं हूं अमु  
काणोर्भूतकर्मप्रारब्धशरीरकर्मवर्जवर्तमान  
कर्मभविष्यत्कर्मत्रयसुदिरस्तु स्वाहा आ ३  
ओं हूं अमुकाणोर्मयापाशं शोधयामि स्वाहा  
आ ३ ओं हूं अमुकाणोः कर्मपाशं शोधयामि स्वा  
हा आ ३ ओं हूं अमुकाणोराणवपाशं शोधया  
मि स्वाहा आ ३ ओं हूं अमुकाणोर्मयाकर्मणा  
वपाशत्रयसुदिरस्तु स्वाहा आ ३ ओं हूं अमुका  
णोर्विद्याकलं शोधयामि स्वाहा आ ३ ओं हूं  
अमुकाणोराणवमलसुदिरस्तु स्वाहा आ ३  
ओं हूं अमुकाणोः कर्ममलसुदिरस्तु स्वाहा आ  
३ ओं हूं अमुकाणोराणवमायीयकर्ममलसु  
दिरस्तु स्वाहा आ ३ ओं हूं अमुकाणोर्निर्वीज  
पुत्रकत्वेभूतं कर्मशोधयामि स्वाहा आ ३  
ओं हूं अमुकाणोर्निर्वीजपुत्रकत्वेपतत्प्रारब्ध



शरीरवर्जवर्तमानकर्मशोधयामिस्वाहा आ ३  
 ॐ ह्रूं अमुकाणो निर्बीजपुत्रकते समयपा  
 शसहितं भविष्यत्कर्मशोधयामिस्वाहा आ ३  
 ॐ ह्रूं अमुकाणो लोकधर्मसाधकते कर्मत्रयं  
 सुभफलरहितं शोधयामिस्वाहा आ ३ ॐ ह्रूं  
 अमुकाणोः शिवधर्मसाधकते मंत्राराधन  
 फलवर्जितं भविष्यत्कर्मशोधयामिस्वाहा  
 आ ३ ॐ ह्रूं अमुकाणोः सद्यो निर्वाणाय क  
 र्मत्रयं शोधयामिस्वाहा आ ३ सुसुतो रप्येव मे  
 व स रुच्या साधके प्येव मेव संभवौ चित्यात्  
 ततः संक्षेपे सति ॐ ह्रूं ह्रूं अमुकाणोः कलाधा  
 नं शोधयामिस्वाहा आ ३ ॐ ह्रूं तत्ताधानं भु  
 वनाधानं पदाधानं विस्तरे सति सर्वमुपस्था  
 नवच्छेधम् नेत्रेणानाडिभुदिः अस्त्रेणाव  
 स्थाभुदिः प्राग्वद्विचार्य ॐ ह्रूं ह्रूं अमुकाणो  
 विद्याकलातत्सप्तकस्य भुवनसमाविंशति  
 वर्णसप्तकमंत्रद्वयपटविंशति बीजद्वयना  
 डिद्वयवायुद्वयकरणद्वयत्रयतन्मात्रविषय  
 शान्त्रयसुषुप्तावस्थाभुदिरस्तस्वाहा आ ३  
 ॐ ह्रूं ह्रूं विद्याकलापाशाय ह्रूं फडितिस



कला  
दी  
११

मास्रजमयाकर्तर्यासत्राद्विद्यापाशोच्छिताह  
लाभ्यां बन्धकतनिवृत्त्यर्थं विमृद्य वर्तनीकृत्य  
ॐ हूं हूं विद्यापाशाय हूं फडिति सुगग्रं हूं ता  
ॐ हूं हूं अमुकाणो विद्या कलापाशमुदयेज  
होमि हूं फट् साहावौषट् अथान्यत् ॐ हूं हूं  
विद्या कलापाशं तत्सप्तकभुवनसप्ताविंश  
तिवर्णसप्तकमंत्रद्वयपदविंशतिसहितममु  
काणोः मुदयेज होमि हूं फट् साहावौषट् ३  
तिहोमयेत् ॐ हूं न्यूनाधिकान्यथाकृतकर्म  
शायश्चित् निर्हतिविधिपरां चास्तवौषट्  
इति परां दत्ता तस्मै तन्य कलाग्रगे स्फुरद्वयं रा  
इमुक्तविभागेन चंद्रविम्बेन सन्निभम् वक्रौ  
प्याता ॐ हूं हूं अमुकात्मानं विद्या कलापा  
शमुदरामि साहा आ ३ ॐ हूं विद्या कलात  
त्सप्तकभुवनसप्ताविंशतेर्वर्णसप्तका  
मंत्रद्वयात्पदविंशतेरमुकचैतन्यमुदरामि  
साहा आ ३ एतस्मादग्नेरौघादाय संहरामु  
दयादाय परकेण फलं कृत्वा ॐ हूं हूं मि  
तिसंक्रम्य सहादशांतरे च केन नीता ततो  
भुवसंशुदितं ॐ हूं हूं हूं अमुकात्मानं हूं हूं हूं



गृहीताशिष्यद्वादशांतक्रमेणशिष्यपाशक  
 दयेमध्यनाडासिंगमुद्रयानियोजयेत् ॐ हूं  
 हूं शोधितममुकचेतन्यं कस्यैकरोमिसाहा  
 आ ३ ततः शिष्यशिरसि विध्यर्चपात्रतस्तप्त  
 पात्रलेनाविन्दुमस्तोपममाप्यायतायदद्या  
 त् ततो रुद्रं स्वनाम्ना कान्तं सर्वसम्पूज्य साहा  
 नेन संतर्प्य ॐ भोरुद्रा मुका एतत्कंगन्यमर्प  
 यामिसाहा आ ३ भोरुद्रभवतातास्यसाध  
 कस्य शिवाज्ञया प्रतिबन्धः प्रकर्तव्यो यातः  
 पदमनामयम् इति संश्राव्य पुनः रुद्रगृहा  
 ण मुल्लतंत्रपगन्धो शिशोस्तया शिवाज्ञया  
 निरोधो नयातः पदमनामयम् पुनः संस्पृज्य  
 संतर्प्य विसृजेत् न्यूनाधिकंगतं यत्तत्तत्तया  
 सुमेविभोः साशिष्याय शिवो दत्तागच्छ रुद्र  
 स्वकंपदम् ततः पाशजालं विमुञ्चे विभाव  
 ॐ हूं हें विद्याशांताभ्यां नम इति प्रजा ॐ हूं हें  
 विद्याशांताभ्यां साहा आ ३ ॐ हूं विद्याकलां  
 हें शांता कलायामनुसन्दधे साहा आ ३ ॐ  
 हें शांता कलाये नमः इति प्रजा हें शांता क  
 लाये साहा आ ३ अथ वागीशी सम्पूज्य



कला  
दी.  
॥॥

संतर्प्य रुदये नियोजयेत् शूलेन शतं दत्वा  
शूर्पादत्तादिग्वलिभूततर्पणादिकृत्वा च मृ  
लेजयेत् इति विद्या कला मुद्रिः ओं रामा एत  
त्समुनिचंद्रकलांतरस्यां शांतां शशिद्वयप  
देशरकारणाद्याम् तत्कालीनीं जगन्ना  
डिमनुप्रकम्य शुभां किंतां विषयतयं दशान  
मामि अथ शांतायास्तत्त्वो विंदुनं व्याप्तिं  
विभाव्य पश्चर्य पात्रजलाभ्युदगो नाथान्  
पस्थापयेत् ओं हूं हूं श्रमुकाणोः शांता कला  
मुपस्थापयामि नमः ओं हूं हूं मन्त्रैः पदार्थैर्भुव  
नैस्तैर्व्याप्तवपुर्भूते स्त्रीनामानमत्र पाये शां  
ताये तेन मोनमः इत्यादिना शिष्यललाटसूत्रे  
समुत्वीकृत्य तदंतरा धातं भावयेत् ओं हूं हूं  
श्रमुकाणोः शांता कलायां मुद्रविद्या तत्त्वमुप  
स्थापयामि नमः एवं ईश्वरतत्त्वम् सदा शि  
वतत्त्वम् एवं ८ ओं हूं हूं श्रमुकाणोः शांता  
कलायां विद्या तत्त्वत्तु ग्राणी ब्रह्म वेता स्त्रीस्था  
एव मतीं अस्विका नृपिणी मर्दिनी ज्वाला व्या  
नोसमानां विद्या राक्षसीनां भवनमेकम् १ ओं  
हूं हूं श्रमुकाणोः शांता कलायां मीश्वरतत्वे



ईश्वरभुवनम् १ एवं शिवेतिभुवनम् १ श्री  
 कण्ठे त्रिभुक्ति एकुरुद एकनेत्र शिवोत्तम  
 सत्त्व इत्यपरत्रयेण विद्येशाः ॐ ह्रीं ह्यं अमुका  
 णोः शांता कलायां ज्ञानशक्तैरुद्गारात्तं भु  
 वने को न वदति रितितया सह ज्ञानक्रियाशक्तो  
 भुवनमेकम् अथवा ईश्वरतत्वे अनया भंग्या  
 पंचदशं यथा आदौ ईश्वरतत्वे ईश्वरभुवनम्  
 विद्येशावरणो विद्येशभुवनम् दूपावरणो  
 धर्मादिचतष्टयभुवनम् सूत्रावरणो वामा  
 शक्तित्रयभुवनम् सुडावरणो ज्ञानक्रियाभु  
 वनम् विद्यावरणो विद्याद्वयभुवनम् प्रमा  
 णावरणो प्रमाणपतिद्युगभुवनम् साणाव  
 रणो ब्रह्मादिचतस्रभुवनम् सौष्ठमावरणो प  
 कातादित्रयभुवनम् शिवभुवनम् मोक्षाव  
 रणो ब्रह्माद्येकादशभुवनम् वामाज्येश्वरो  
 दाश्रयमिच्छाशक्तिभुवनम् प्रवुडावरणो  
 प्रीत्याद्यष्टकभुवनम् समयावरणो प्रभा  
 वादिपंचकभुवनम् एवं भुवनं १५ इति द्वि  
 तीयः पक्षः ॐ ह्रीं ह्यं शांता कलायां सदा शिव  
 तत्वे सशिववरणो प्रथानतया ब्रह्मांगसक



कला  
दी  
११२

११२

लाघष्टकशिवरुद्रभेदावरणंगताननरुद्र  
भुवनव्यापकसदाशिवभुवनम् एवंभुवनानि  
१३ अथवर्णाः ॐ ह्रीं ह्रैं अमुकाणोः शांता कला  
यांगवर्णमुपस्थापयामिनमः एवंवर्णम्  
कवर्णम् वर्णाः ३ ॐ ह्रीं ह्रैं अमुकाणोः शांता  
कलायांतत्पुरुषमन्त्रमुपस्थापयामिनमः  
अस्रमन्त्रम् मन्त्रो २ अथपदानि ११ ॐ ह्रीं ह्रैं  
अमुकाणोः शांता कलायांरपदमुपस्थापया  
मिनमः एवं ॐ पदम् ह्रपदम् ऊपदम् यप  
दम् वपदम् लपदम् मपदम् तपदम् रप  
दम् ह्रपदम् एवं ११ ॐ ह्रीं ह्रैं अमुकाणोः शां  
ता कलायांविंडवीजमुपस्थापयामिनमः  
यवीजमुपस्थापयामिनमः ॐ ह्रीं ह्रैं अमुका  
णोः शांता कलायामलसुसानाडीमुपस्थाप  
यामिनमः एवंयशसानाडीमुपस्थापयामि  
नमः नाडौ २ ॐ ह्रीं ह्रैं अमुकाणोः शांता क  
लायांकूर्मवायुमुपस्थापयामिनमः एवंक  
रवायुमुपस्थापयामिनमः ॐ ह्रीं ह्रैं अमु  
काणोः शांता कलायांतत्कराणमुपस्थाप  
यामिनमः एवंपाणिकराणम् ॐ ह्रीं ह्रैं अमु



काणोः शोता कलायां स्पर्शतन्मात्रमुपस्थाप  
 यामिनमः ॐ हूं हैं अमुकाणोः शोता कलायां  
 स्पर्शविषयमुपस्थापयामिनमः ॐ हूं हैं अमु  
 काणोः शोता कलायां शब्दगुणमुपस्थापया  
 मिनमः स्पर्शगुणम् ॐ हूं हैं अमुकाणोः शो  
 ता कलायां तुर्यावस्थापुपस्थापयामिनमः  
 ॐ हूं हैं अमुकाणोः शोता कलायां कारणमीश्व  
 रमुपस्थापयामिनमः इत्याद्युपस्थाप्य ॐ हूं  
 हैं ततः शिष्यविंडुसूत्रेशोता कलायां प्रजयेत्  
 तद्यथा ॐ हूं हैं आताल्वन्तादिंडुपर्यंतमत्र्या  
 मिर्यस्यात्र्यक्षराणि त्रितली पुर्यापुण्याः यत्र स  
 तादशस्यः मंत्रौ द्वावेकादशे वेंपदानि सात्ता  
 स्थानादेत्येदेविसकीयादाकायांतं सत्रिधा  
 नं भजस मातः सम्यक्काशसूत्रेशिशोस्तं शो  
 तां शक्तिमीश्वरेतां नमस्ये अथवा ॐ हूं हैं शो  
 ताकमेतत्तत्रयसप्तविंशतिभुवनवर्णत्रयमं  
 ब्रह्मयपदेकादशव्यापिकेशागच्छागच्छेत्या  
 दिनावाहनादिविध्यर्चपात्रायायादि ॐ हूं  
 हैं शोता कलाये पूर्ववद्धापिकाये नमः इति  
 सम्पूज्य तत ॐ हूं हैं शोता कलायाः शर्ववत्



कला  
दी  
११३

११३

व्यापिकायाः सन्निधानमस्तु स्वाहा आ ३ त  
तो विंदुस्तत्रेण शत्रयं शोध्यते न चिंतयेत् त  
तथाधारशक्तिं कुंडलावाहनादिनाविन्यस्य  
विध्यर्चतः पाद्यादिदत्ता ओं हूं व उ ध ग भे का  
रि तेषां आधारशक्तौ नमः स्वाहा तेन संतर्प्य  
ओं हें शांता कला पाशा य इं फ डिति शिष्यवि  
दुस्तत्रमाता ज्य शिष्यविंदुस्तत्रादियोज्य ओं हें  
शांता कला पाशा य इं नम इत्यं कुश सुद्रया र  
र केन विंदुस्तत्रादा कृष्य हें शांता कला पाशा  
य इं फ डिति संहार सुद्रया राय ओं हूं हें शांता  
कला कुंडे कल्पयामि नम इत्तु इव सुद्रया रेव  
केन कुंडे स्था कृता सम्पूज्य ओं हूं हें शांता क  
लायाः सन्निधानमस्तु स्वाहा आ ३ ओं भगव  
मी च रागच्छा गच्छेत्यावाहनादि पूर्व विध्यर्च  
पात्रतः पाद्यादिदत्ता शांता कला धिपतये ईश  
राय नमः इति संप्रज्य स्वाहा तेन संतर्प्य तवे  
शराधिकारे सिन्धु मुहं दीक्षया म्पहम् भाव्यं  
तया मुकुलेन पूरयो नाधिकं विधि मिति विज्ञप्य  
वागीश्वरी मावाहयेत् वक्षो ओं हूं शान्ता गत तस्य  
श्रवण विद्या राजा दिसदा शिवा लना नाभुवन ग



市  
・  
比  
切



कला

दी.

१५

११५

मीश्वरं विद्या त्रयं वागीशी वीज त्रयं च तं ध्यात्वा  
तद्योनौ तामाश्रया लिंगमुदया संयोज्य ॐ हूं  
हूं वागीशी गर्भेशो ता व्यास तत्त्व त्रयस्य विद्या  
राज्ञा सदा शिवांत नाना भुवनगत विचित्र शरी  
रीरसम्यगर्थं युगपदमुकचेतनं योजयामि  
नमः इति संयोजनमंत्रः स्वाहेति संतर्प्य हूं वा  
गीशी गर्भेशो ता व्यास तत्त्व त्रयस्य विद्या राज्ञा  
दिसदा शिवांत नाना भुवनगत विचित्र शरीरे  
षु युगपदमुका लो गर्भ निष्पत्तिकरो मिखा  
हा आ ३ एवं जन्म निष्पत्तिं नाना देहा विभा  
वनम् आ ३ एवं सदा शिवाभिमानेन अपि  
कार निष्पत्तिं देहहृदि भावनम् तेषां सोचित  
कर्मणा का भिमुखं भाव्यम् एवं कर्मार्जन नि  
ष्पत्तिं आ ३ भोग निष्पत्तिम् आ ३ लय निष्प  
त्तिं आ ३ निष्कृति शत होमंत कवचेनैव का  
रयेत् विस्मेष पाशच्छेदे च अस्त्रेणो वत कार  
येत् तद्यथा ॐ हूं हूं वागीशी गर्भेशो ता व्या  
स तत्त्व त्रयस्य विद्या राज्ञा दिसदा शिवांत ना  
ना भुवनगत विचित्र शरीरेषु युगपदमुका  
लो निष्कृतिं करो मिखा हा आ १८ अथ स



दाशीवामिमानेन ओं हः अमुकाणोः शो  
 ता कलापाशादिसिखं करोमिस्वारा आ ३  
 ओं हः अमुकाणोः पाशाच्छेदं करोमिस्वारा  
 आ ३ भोगाभावाच्छरीराणां विषयमानता  
 भावनम् ओं ह्रूं अमुकाणोर्भूतं कर्म शोधया  
 मिस्वारा आ ३ ओं ह्रूं अमुकाणोरेतत्प्रारब्ध  
 शरीरकर्म वर्जं वर्तमानकर्म शोधया मिस्वारा  
 आ ३ ओं ह्रूं अमुकाणोर्भविष्यत्कर्म शोधया  
 मिस्वारा आ ३ ओं ह्रूं अमुकाणोर्भूतकर्म  
 प्रारब्धकर्म वर्जं वर्तमानकर्म भविष्यत्कर्म  
 त्रयसुदिरस्तस्वारा आ ३ ओं ह्रूं अमुकाणो  
 र्मायापाशं शोधया मिस्वारा आ ३ ओं ह्रूं अमु  
 काणोः कर्मपाशं शोधया मिस्वारा आ ३ ओं  
 ह्रूं अमुकाणोः आणवपाशं शोधया मिस्वारा  
 आ ३ ओं ह्रूं अमुकाणोर्मायीयकर्मणवपा  
 शत्रयसुदिरस्तस्वारा आ ३ ओं ह्रूं ह्रूं अमुका  
 णोः शांताकलां शोधया मिस्वारा आ ३ ओं ह्रूं  
 ह्रूं अमुकाणोराणवमलसुदिरस्तस्वारा आ  
 ३ ओं ह्रूं ह्रूं मायीयमलसुदिरस्तस्वारा आ  
 ३ ओं ह्रूं ह्रूं कर्ममलसुदिरस्तस्वारा आ ३



कला  
दी.  
११५

११५

ॐ ह्रैः ह्रैः अमुकाणो राणावमायीयकर्ममत्त  
त्रयमुदिरस्तुस्वारा आ ३ ॐ ह्रैः अमुकाणो  
निर्वीजपुत्रकतेभूतं कर्मशोधयामिस्वारा  
आ ३ ॐ ह्रैः अमुकाणो रेतस्यारव्यशरीरक  
र्मवर्जं वर्तमानकर्मशोधयामिस्वारा आ ३  
ॐ ह्रैः अमुकाणो निर्वीजपुत्रकते समयया  
शसदितं भविष्यत्कर्मशोधयामिस्वारा आ  
३ ॐ ह्रैः अमुकाणो लोकधर्मसाधकते क  
र्मत्रयसुभफलरदितं शोधयामिस्वारा आ  
३ ॐ ह्रैः अमुकाणोः शिवधर्मसाधकते म  
न्त्राधनफलवर्जितं भविष्यत्कर्मशोधया  
मिस्वारा आ ३ ॐ ह्रैः अमुकाणोः सद्यो नि  
र्वाणाय कर्मत्रयं शोधयामिस्वारा आ ३  
मुमुक्षोरप्येवमेव सुरुच्यासाधकेप्येवमेव  
सम्भवौ चित्यात् ॐ ह्रैः ह्रैः अमुकाणोः कला  
धानं शोधयामिस्वारा आ ३ ॐ ह्रैः ह्रैः एवेतन्ना  
धानं भुवनाधानं बलाधानं मन्त्राधानं पदा  
धानं विल्लोसति सर्वमुपस्थापनवच्छोध्यम्  
नेत्रेणानादिमुद्रिः अस्त्रेणानादिमुद्रिः आ  
ग्वदिचार्य ॐ ह्रैः ह्रैः अमुकाणोः शांताकलान्त



त्रयसप्तदशभुवनवर्णत्रयमन्त्रद्वयपदे  
 कादशबीजद्वयनाडिद्वयवायुद्वयकरणद्व  
 यस्पर्शतन्मात्रस्पर्शविषयगुणद्वयतर्याव  
 स्थाशुडिरस्तुसाहा आ ३ ओं हूं हैं अमुकाणोः  
 कारणमीश्वरेशोधयामि साहा आ ३ ओं हूं  
 हैं शांता कलापाशाय हः हूं फट् इति समा  
 स्रजमया कर्तर्या स्रजच्छांतापाशोच्छिता  
 हस्ताभ्यां बन्धकतनिरुत्पत्त्यर्थं विमृशवर्तली  
 कृत्य ओं हूं हैं शांता कलापाशाय हः हूं फट्  
 इति त्रुगुं कृता ओं हूं हैं अमुकाणोः शांता  
 कलापाशं मुदये जहो मि हूं फट् साहा वौषट्  
 अथवा ओं हूं शांता कलापाशं तत्र त्रयभुवन  
 सप्तदशकवर्णत्रयमन्त्रद्वयपदे कादशस  
 हितममुकाणोः मुदये जहो मि हूं फट् साहा  
 वौषट् इति प्रयोगः ओं हूं नृनापिकान्यथा कृ  
 तकर्मशायश्चित्तनिरुत्तिर्विधिप्रमाणं चास्तौ  
 षट् इति शर्णोदयात् तच्चैतन्यं कलाग्रगंस्तु  
 रद्रुपं राद्रुयस्तैकभागेन चन्द्रविम्बेन सान्निभं  
 ध्यात्वा वक्रौ ओं हूं हैं अमुकात्मानं शांता कला  
 पाशा मुदरामि साहा आ ३ एतस्मादग्नेः चो



कला

दी

११६

११८

आदायसंसारमुद्रयाशरकेनदत्तं कृता  
ॐ ह्रीं ह्रीं मिति संकल्प्य दशां तं रेचकेन नीत्वा  
ततो भुवसमृदितं ॐ ह्रीं ह्रीं ह्रीं आत्मने ह्रीं ह्रीं  
गेमिति शृहीत्वा शिष्य दशां तक्रमेण शिष्य  
पाशद्वये मध्यनाड्यालिं रमुद्रया रेचके  
न निवेशयेत् ॐ ह्रीं ह्रीं शोधितममुकचेत  
नं दत्तं करोमि स्वाहा आ ३ ततः शिष्याशि  
रसि विध्यर्चया ततः सप्तपाशूलेना विदुम  
सुतोपममप्यायनाय दद्यात् तत ईश्वरस  
नाम्ना कान्तं सर्वसंप्रज्य संतर्प्य स्वाहा आ ३  
भो ईश्वरा नु सत्कां उडिम र्पया मि स्वाहा आ ३  
भो ईश्वरा तया नास्य सायकस्य शिवा जया  
प्रतिबन्धः प्रकर्तव्यो यातः पदमनामयम्  
तथा चान्ये ॐ अस्येश्वर इहा तातं गन्धर्व उडेः  
शिष्योस्त्वया शिवा जयानि रोयेन कार्यो या  
तः परं पदम् इति विज्ञाप्य पुनः संप्रज्य स्वाहा  
तेन संतर्प्य ततो विसृजेत् तवाधिकारे यत्क  
र्म कृतं नूनाधिकं मया तत्परयात्र भगव  
न्मल्लेश्वरसकं पदम् इति विसृजेत् तदत्र  
पाशजालं विमुञ्चे विभाव्य ॐ ह्रीं ह्रीं शान्ताशा



न्यतीताभ्यां नमः ॐ स्वाहेत्या ३ इति क्रुसदी  
वीचारेण ॐ हें शांता कलां ॐ हः शांत्यतीता  
कलायामनुसन्देसाहा आ ३ अथवागी  
शीसंप्रज्यसेतर्प्यदयेनियोजयेत् शूलेन  
शतं दत्वा शूर्पादत्वादिग्वलिभूततर्पणादि  
कृत्वा सरया निरोधार्चं दत्वा शूले जपेदिति  
शांता कला मुद्रिः ॥ ॐ नमः शांत्यतीताये ॐ  
आधारसंख्यभुवनाक्षरबीजनाडिवायुह्यद  
ययुतामथ शांत्यतीताम् एकैकतत्त्वपदका  
राणसत्त्ववस्थाशब्दावशेषविभवाममलान  
मामि अथ शांत्यतीताया विन्दोः कविलान्तं  
व्याप्तिं विभावयित्वा पस्थानं कुर्यात् ॐ ह्रूं ह्रः  
अमुकाणोः शांत्यतीता कला मुपस्थापयामि  
नमः मंत्रैः पदार्थैर्भुवनैस्तत्त्वैर्व्यामवपुर्भूते  
स्त्रीनामानामनूपायैः शांत्यतीतायेते नमः  
इत्यनेन सप्तस्त्रीकृत्य पञ्चर्चपात्रजलाभ्यु  
क्षणेन तदन्तरधानमुपस्थापयेत् करन्ध्रसू  
त्रेन यथा ॐ ह्रूं ह्रः अमुकाणोः शांत्यतीताया  
मनन्तव्यापि शिवतत्त्वमुपस्थापयामि नमः  
तत्र भूमिकाग्रमेयद्रवाणि भवनानि षोडश

ॐ ह्रूं ह्रः  
ॐ ह्रूं ह्रः  
ॐ ह्रूं ह्रः



कला  
दी  
१७

११७  
ॐ ह्रूं हः अमुकाणोः विन्दावरणो कलाचतष्ट  
यपरिहृतं शान्त्यतीता भुवनम् अर्थेन्द्रो ज्योत्स्ना  
भुवनम् ज्योत्स्नावती कोतिसुप्रभा विमला  
वृत्तमर्थेन्द्रु भुवनम् ततो निरोधिन्या रोधनी  
रोधनी रोधी ज्ञान बोधा तमो पद्म निज निज  
लेपपंचक परिहृतं निरोधिनी भुवनम् अथ  
नादावरणो ह्रूं हः अमुकाणोः शान्त्यतीतायां  
इन्दिका भुवनम् दीपिका भुवनम् मोविका  
भुवनम् रोचिका भुवनम् ऊर्ध्वगा भुवनम्  
पवं भुवनानि ८ अथ नादोते ॐ ह्रूं हः अमुका  
णोः शान्त्यतीतायां सौष्ठम्योच परब्रह्माधिष्ठितं  
भुवनम् ९ शक्तावरणो स्रस्तास्रस्त्या अति  
ता अमृताव्यशक्तिचतष्टयपरिहृतं पराशक्ति  
भुवनम् १० व्यापिन्या व्यापि भुवनम् ११ व्या  
मरूप भुवनम् १२ अनन्त भुवनम् १३ अना  
थ भुवनम् १४ अनाश्रित भुवनम् १५ सम  
नायां महामातृत्वायां तच्छक्तिमातृ ६ः पंच  
विधकृत्यकारी शिवस्तदुभवनम् १६ अथ व  
र्णाः ॐ ह्रूं हः अमुकाणोः शान्त्यतीतायां अः  
वर्णमुपस्थापयामिनमः अं वर्णम् पवं



ओं ओं ऐ ऐ लृ लृ ऋ ऋ ॐ ॐ ई ई आ  
 अ इतिवर्णाः १६ अथपदम् ओं ऊं ह्रः शं  
 त्यतीतायां ममुकाणोः ओं पदमुपस्थापयामि  
 नमः ओं ऊं ह्रः अमुकाणोः शान्त्यतीतां या  
 मत्रयमयनेत्राभिन्नईशानमन्त्रमुपस्थापया  
 मिनमः ओं ऊं ह्रः शान्त्यतीतायां अमुकाणोः ह्र  
 बीजमुपस्थापयामिनमः ओं ऊं ह्रः अमुकाणोः  
 शान्त्यतीतायां कृद्नाडिमुपस्थापयामिनमः  
 नादबीजमुपस्थापयामिनमः एवं शंखिनी  
 नाडीमुपस्थापयामिनमः ओं ऊं ह्रः अमुकाणोः  
 शान्त्यतीतायां वायुमुपस्थापयामिन  
 मः एवं धनंजयवायुमुपस्थापयामिनमः  
 ओं ऊं ह्रः अमुकाणोः शान्त्यतीतायां कानिन्दि  
 यमुपस्थापयामिनमः एवं श्रोत्रेन्द्रियमुप  
 स्थापयामिनमः ओं ऊं ह्रः अमुकाणोः शान्त्य  
 तीतायां शब्दतन्मात्रमुपस्थापयामिनमः ए  
 वं शब्दविषयं शब्दगुणं ओं ऊं ह्रः अमुकाणोः  
 शान्त्यतीतायां त्र्यातीतावस्थापुपस्थापया  
 मिनमः ओं ऊं ह्रः अमुकाणोः शान्त्यतीताक  
 लायां कारणं सदाशिवमुपस्थापयामिनमः



कला  
दी  
१५

१८

आर्धनुनाद्वस्त्रं धातमेवाव्याप्तिर्यस्यास्त  
तमेकं पदं वा एकोमंत्रः षोडशैवंतु पर्यास्ता  
वन्मात्रे वर्णराशिस्तथात्र सातं स्थानादेत्य  
देविसकीयादाकार्यान्तं सन्निधानं भजस  
सादादात्वापाशसूत्रेशिशोस्तां सर्वोर्धस्थां  
शान्त्यतीतां नमामि ॐ ऊं हः शान्त्यतीताक  
लां शिवतत्तव्यात्र शान्त्यतीतादिसदा शिवान्त  
भुवन षोडशक वर्ण षोडशक नेत्राभिर्न ईशा  
नमस्तु पदैकव्यापिकेशागच्छागच्छेत्यादि  
पूर्वव्यापिकायै नमः इति सम्पूज्य व्यापिका  
याः सन्निधानमस्तु स्मारा आ ३ मंत्रैः पदार्णै  
र्भुवनैस्तैर्व्याप्तवप्रभृते स्त्रीनामानामत्रपा  
यै शान्त्यतीतायै नमो नमः इति संश्रावयेत्  
तत्र पाशत्रयं करन्ध्रसूत्रेशोध्यते न चिंतयेत्  
ततः कुंडे आधारशक्तिमावाहादिनाविन्यस्य  
पाद्यादिदत्ता ॐ ऊं षडधुगर्भे कारिते पापा  
शक्ते नमः इति सम्पूज्य स्मारात्तेन संतर्प्य  
ॐ हः शान्त्यतीताकलापाशाय हुं फडिति शि  
ष्यकरन्ध्रपाशमाताडासूत्रादियोज्य ॐ हः  
शान्त्यतीताकलापाशाय हुं नम इत्यंकुशसु



दया प्रकेना कृष्ण ओं हः शान्त्यतीता कला  
 पाशाय हं फडिति संज्ञारमुदया कम्भ केन ब्र  
 ह्मरंभा दादायतां च गर्भे कृते तराष्ट्र पंचको  
 ओं हं हः शान्त्यतीता कलां कुंडे कल्पयामिनमः  
 इत्युद्भवमुदयारेच केन कुंडस्थां कृत्वा संप्रज्य  
 ओं हं हः शान्त्यतीता याः सन्निधानमस्तु साक्षा  
 आ ३ तस्यामंतः समनोक्ता विशुद्धानतिस्तु  
 स्मात्पाशा आवयेत् ओं भगवत्सदा शिवाग  
 च्छागच्छेत्पावाहनादि पूर्वपाद्यादि दत्वा शान्  
 त्यतीताधिपतये सदा शिवाय नमः इति संप्र  
 ज्यसाक्षान्तेन संतर्प्य तवाधिकारे सादा त्वमु  
 मुहं दीक्षयाम्यहम् भाव्यं तया उक्तं त्वेन प्र  
 बोनाधिकं विधिम् इति विज्ञप्य मद्रामाया  
 त्रयां समनो वागीशीमावाहयेत् ओं हं शान्  
 त्यतीता गता शिव तत्त्वस्थ शान्त्यतीतादि शि  
 वान्त षोडश भुवनोत्तर्गत समनोत्पातिस्तु  
 शरीरहेतो वागेष्ट्या गच्छेत्पादिना विध्या र्ध्य  
 तः पाद्यादि पूर्ववागीशये नमः इति संप्रज्य  
 वागीश्वर्याः सन्निधानमस्तु साक्षा आ ३ अ  
 थात्मन ईश्वरभावमवलम्ब्य शिष्यमासिना







निं देहानां युगपद्वादिभावनम् एवं कर्म  
र्जननिष्पत्तिं भोगनिष्पत्तिम् प्रागजितम्  
शेषवित्तानभावं कर्मयुगपत्प्राप्त्यन्तरे भा  
वयित्वा प्राग्वद्भोगनिष्पत्तिं एवं लयनिष्प  
त्तिं शान्त्यतीतायामपि निर्हति कलावनिष्क  
न्तिः ॐ ह्रूं वागीशो गर्भेशान्त्यतीता व्यास/शिव  
तत्त्वस्थ शान्त्यतीतादिशि बान्तानां भुवनान्त  
र्गतसमनोत्पादिसत्त्वविचित्रशरीरेषु युगप  
दमुक्ताणो निर्मुक्तिकरो मिसाहा आ १८ ॐ  
अमुकायाः शान्त्यतीतायां विस्सेवे करो मिसाहा  
आ ३ एवं पाशच्छेदं करो मिसाहा आ ३ ॐ ह्रूं  
अमुकस्य तत्रैकस्मिन् भुवनेषु त्रिशुकेति सत्त्व  
नानाविधशरीरच्छेदं करो मिसाहा आ ३  
ॐ ह्रूं अमुकाणो भविष्यत्कर्मशोधयामिसाहा  
आ ३ ॐ ह्रूं भूतं कर्म प्रारब्धशरीरकर्मवर्ज  
वर्तमानकर्म भविष्यत्कर्म त्रयमुदिरस्तु साहा  
आ ३ ॐ ह्रूं अमुकाणो मायापाशं शोधया  
मिसाहा आ ३ ॐ ह्रूं अमुकाणोः कर्मपा  
शं शोधयामिसाहा आ ३ ॐ ह्रूं अमुकाणो  
राणवपाशं शोधयामिसाहा आ ३ ॐ ह्रूं



कला

दी

१२.

120

अमुकाणोर्मायाकार्माणवपाशत्रयमुदिर  
स्त्रिसाहा आ ३ ओं हूं ह्रः अमुकाणोः शांत्य  
नीताकलंशोथयामिसाहा आ ३ ओं हूं अ  
मुकाणोराणवमलंशोथयामिसाहा आ ३  
ओं हूं अमुकाणोः कार्ममलंशोथयामिसाहा  
आ ३ ओं हूं अमुकाणोर्मायीयमलंशोथया  
मिसाहा आ ३ ओं हूं अमुकाणोर्मायाकार्मा  
णवमलत्रयमुदिरस्त्रिसाहा आ ३ ओं हूं अमु  
काणोर्वीजकतेभूतं कर्मशोथयामिसाहा आ  
३ ओं हूं अमुकाणोर्निर्वीजपुत्रकतं पतत्पार  
अपशीरवर्जवर्तमानकर्मशोथयामिसाहा  
आ ३ ओं हूं अमुकाणोर्निर्वीजपुत्रकते स  
मयपाशसहितं भविष्यत्कर्मशोथयामिसा  
हा आ ३ ओं हूं अमुकाणोः सवीजपुत्रकते  
समयपाशसहितं भविष्यत्कर्मशोथयामि  
साहा आ ३ ओं हूं अमुकाणोर्लोकधर्मसा  
धकते कर्मत्रयशुभफलसहितं शोथयामि  
साहा आ ३ ओं हूं अमुकाणोः शिवधर्म  
साधकते मंत्राराधनफलवर्जितं भविष्य  
कर्मशोथयामिसाहा आ ३ ओं हूं अमु



काणोः सद्यो निर्वाणाय कर्मत्रयं शोध  
 यामि साहा आ ३ मुमुक्षोरप्येवमेव सुरुच्या  
 सायकेप्येवमेव सम्भवोचित्यात् ततः संदोषे  
 सति ओं कूं रूः अमुकाणोः कलाधानं शोधया  
 मिसाहा आ ३ ओं कूं रूः अमुकाणोः शान्त्यती  
 ता कलां शोधयामि साहा आ ३ ओं कूं रूः अ  
 मुकाणोस्तत्ताधानम् आ ३ भुवनाधानं व  
 र्णाधानम् मन्त्राधानम् पदाधानम् विसृ  
 रे सति सर्वमुपस्थानवच्छाद्यम् नेत्रेणाताडि  
 मुद्रिः अस्त्रेणावस्था मुद्रिः प्राग्वडिचार्य ओं  
 कूं रूः शान्त्यतीता कला शिव तत्तस्य शान्त्यतीता  
 दिशि वा त नाना भुवन षोडशक वर्णा षोडशक  
 नेत्राभिर्न ईशान मन्त्र पदैकेन्द्रिय द्वादश बीज द्वा  
 यताडि द्वादश वायु द्वादश शत्रु तन्मात्र शत्रु विषय  
 शत्रु गणान्तर्यामी तावस्था मुद्रिरस्तु साहा आ  
 ३ ओं कूं रूः शान्त्यतीता कला पाशाय हः कूं फ  
 द इति समाप्तं जन्म या कर्तर्या सुत्राच्छान्त्यती  
 ता कला पाशाच्छिता हस्ताभ्यां विमृश्य वर्तली  
 कृत्य ओं कूं रूः शान्त्यतीता कला पाशाय हः कूं  
 फडिति सुगग्रं कृत्वा ओं रूः शान्त्यतीता कला



कला  
री  
१२१

पाशममुकाणोः सुदयेजहो मिङ्गफट् साहा  
वौषट् अथवा ऊं हः शान्त्यतीता कलापाशंत  
तैकभुवनवोडशवर्णवोडशकमनैकपदे  
कसहितममुकाणोः सुदयेजहो मिङ्गफट्  
साहावौषट् इतिइत्ता ओं ऊं न्मनाधिकान्य  
याकृतकर्मप्रायाश्चित्रनिर्वृतिविधिप्राणंचा  
सवौषट् इतिप्राणंदत्ता तच्चैतन्यमेकचैत  
न्यभावनयाकलाग्रगंस्फुरद्रूपंसयोवाइवि  
मुक्तेनचंद्रविस्तेनसन्निभंय्यात्ता ओं ऊं हं अमु  
काणोः शान्त्यतीता कलापाशमुदरामिसाहा  
आ ३ अथवा ओं ऊं हं शान्त्यतीता कलाततै  
कस्माडुवनवोडशकान्मनैकस्मात्पदेकस्मा  
दमुकात्मानमुदरामिसाहा आ ३ तच्चैतस्मा  
दग्नेरौद्यादायशरकेनदृस्थं कृत्वा ओं ऊं हं  
मिति संकुंभ्यसदादशांतरेचकेननीत्ता भुव  
समुदितं ओं ऊं हं ऊं अमुकात्मने ऊं हं ऊं ओं  
इतिगृहीत्वा ताल्विष्यदादशांतक्रमेणदृस्थं  
कृत्वा ओं ऊं हं शोधितममुकात्मानंदृस्थं क  
रोमिसाहा आ ३ ततः शिष्यशिरसिविध्य  
वर्णवतः सप्तधाश्लेता विन्दुममृतोपममा



प्यायनाय दद्यात् ततः सदाशिवमावापस  
 म्रज्य सन्तर्प्य स्वाहेत्या ३ सदाशिवप्रकाशस  
 त्कं मनो र्पयामि स्वाहा आ ३ ओं सदाशिवत  
 यानास्य साधकस्याशिवज्ञया प्रतिबन्धः प्र  
 कर्तव्यो यातः पदमनामयम् तथा चान्ये ओं  
 सदाशिवश्च हाता त्वं मनः शुक्लं शिशोस्तया  
 शिवज्ञयानिरोधो न कार्यो यातः परंपदम्  
 इति संश्राव्य संप्रज्य विशेषेण विसर्जयेत्  
 मामकीं त्वं शृङ्गाणां च साधिकारे सदाशिव  
 ससाधकाय मे तच्छो देस भीष्टं वरं मम भगव  
 ते व देवेश शरणागतवत्सले भक्तस्य मम  
 दीनस्य त्वमस्वात्तु यद्वं कुरु त्वमसमन्वताय  
 त्वं शृङ्गाणां सत्कृतां बलिम् यथाशक्तियथा  
 दयं यथाविभववित्तम् दद्याक्रियामं वही  
 ने ध्यानहीनं च यद्भुतम् तत्सर्वं प्ररयित्वा शु  
 गच्छ देव सकंपदम् वागीशीमपि संप्रज्य  
 ओं हं वागीश्वर्ये नमः ओं हं वागीश्वर्ये स्वाहा  
 आ १८ अथ वा ५४ वा २० वा १४ इति सं  
 तर्प्य विशेषेण विसर्जयेत् तद्यथा ओं स्फुरं  
 तस्मिन्मयो परं परतरं रूपं विभोर्यस्थितं कृत्यं



कला

दी

१२१

122

पंचविधं करोति भगवान्विश्वस्य यत्नीलया  
याशक्तिः समवायिनी पराशिवे वागीश्वरीत्यु  
च्यते तत्सर्वं वरदेशिवे विलसितं तस्यास्तु वै  
वाहुतम् मातस्तत्तगणो भुवं किल चतुर्विंश  
धिके देशते तत्र प्राणमयी ततो धानिमयी त  
त्राश्ववर्णात्मिका पञ्चात्मनमयी तथा पदमयी  
या पंचधा कीर्त्यते सैव पंचकलामयी विजय  
ते वागीश्वरी सर्वदा आद्या पंचफला पराग  
तिनिभा कन्योऽसिता कुञ्जिका सौम्येया कि  
लकालिका भगवती श्रीकालसंकर्षिणी या  
स्ये प्रागद्यमालिनी विजयदायानादि फांताद  
रा तासां अर्धपदास्थिताऽपि मुनिभिर्वागीश्वरी  
गीयसे आदितां तमहर्निशं तनदतीयाश  
वराशिस्थिता पश्यंतीत्यथ मध्यमा खलप  
रा तस्याः परावैवरी सर्वप्राणिभ्यां विलार्थ  
जननी त्वेका चतुर्धास्थिता सा तस्मात्तमचिं  
त्यत्र पमहिमा वागीश्वरी प्रोच्यसे मार्गेशैव म  
गम्यमस्वगहनं योगेश्वरैरप्यहो तत्राचार्य  
पदास्थितोऽप्यहमधीर्लेशात्प्रसादस्यते द्रव्यैः  
प्राकृतकैर्विहीनमयवान्मूनाधिकं यत्कृतं



तत्संश्रयदेविदेहिशरणं यातायमातः पदम्  
 तमसदेवेदेवेशिपश्चर्यं वेदितामया इदा  
 नीनोपरोड्यंगच्छदेविस्रविष्टपम् सृष्टि  
 स्थितिलयेदत्तेभोगमोक्षप्रदेशीवे वागी  
 श्वरिनमस्तेस्तगच्छदेविस्रविष्टपम् इतिवा  
 गीश्वरीविसृजेत् मानसं पाशजालं विशुद्धं  
 विभाव्य शान्त्यतीतां परमाशिवतत्वे विली  
 नां भावयेत् ॐ क्लृप्तः शान्त्यतीता कलाक्लृप  
 रमाशिवतत्वे विलीनास्तस्माद्वा आ १३ इति  
 क्लृप्तदीर्घाच्चारणात्ततो मूलेन शतं दत्वा शान्तिं  
 दत्वा दिग्बलिभूततर्पणादिकुर्यात् इति शान्  
 त्यतीता कलाशुद्धिः समाप्ता ॥ ॐ क्लृप्तमुक्ता  
 णोरान्ततत्त्वव्याप्तमायान्ताधमुद्धौकायक  
 विधिर्वैकल्यदोषशुद्धिरस्तस्माद्वा आ १८  
 इति शतं शब्दोच्चारं दद्यात् ॐ क्लृप्तमुक्ताणो  
 र्विद्यातत्त्वव्याप्तसदाशिवान्ताधमुद्धौवाचिक  
 मनोच्चारविलोमशुद्धिरस्तस्माद्वा आ १८  
 इत्युपांशुना ॐ क्लृप्तमुक्ताणोः शिवतत्त्वव्या  
 प्ताशिवान्ताधमुद्धौमानसवित्तानमनोवैक  
 ल्यदोषशुद्धिरस्तस्माद्वा इति मन्त्रसा आ १८



कला

दी

१२३

123

ततश्च ध्यात्वा मन्त्रं कलं कां परं शांता मनोपम्या  
मना मयी सर्वं तत्त्व व्यापिनी षट्कारणभूतां  
शांत्यतीतां शिशोः शिवाग्रेशव्या प्रजलविं  
डुवद्वा तानि कलशिखामंत्रितया कर्तव्यां ॐ  
ॐ ॐ शिवाग्रेशः ॐ फट् इति च त्रयं गुलां शिवां  
छिन्त्यात् तां च गोमयगुलिकामध्यगताम  
त्यरस्ते दापयित्वा शिष्यं केशनिर्वपनं स्नानं  
च कारयित्वा स्वयंच निर्गत्यावगाहमाचमनं  
च विधाय पुनः कुंडसमीपे उपविश्य स्वात्मन  
स्तकलीकृत्य ॐ ॐ शिवाग्रेशः ॐ फट् इति अ  
थ वा ॐ ॐ ॐ ॐ फट् अमुकाणोः षडध्वसहि  
तं शिवापाशं जहो मि वौ षट् इति शिवां पूर्ण  
या समं दत्वा सुगन्धवर्करीः प्रक्षाल्या च म्य  
ततो गुरुः कलशसमीपं गतोऽपविश्य स्वात्म  
नि वक्रांगन्यासं कृत्वा कलशे भगवत्तमभ्य  
र्च्य कलशगतं देवं संतुष्टं ध्यात्वा प्राणम्य याग  
स्थानं शिष्याणामसह प्रविशेत् तत्रोपविश्य  
पुनः सकलीकृत्य शिवरस्ते विधाय मंडले  
भगवंतं सम्प्रज्यविज्जभिर्कुर्यात् भगवंस्त्वत्प्र  
सादेन षडध्यान्तव्यवस्थितम् शिष्यं संगृह्य



संशोध्यशिवाच्छेदावसानकम् तन्मुखो  
कविधानंतलेशतोवर्तितंमया तच्छ्रुत्वा  
नगन्तव्यमाशुभ्रवपदेशिवम् उदात्तीयोज  
नीकर्मतवाज्ञातविधायिनः आज्ञांमेदीय  
तांनाथाशिष्यंसंयोजयाम्यहम् इति कृतवि  
जसिः भावनयालव्यानुजः शिष्यस्य सक  
लीकरणं कृत्वा शिवहस्तं च विधाय मंडलेषु  
षांजलिं दापयित्वा दंडप्रणतिं च कारयित्वा  
शिष्येण सह निर्गत्य प्रहृष्टोर्बहसोऽग्निसमी  
पे शिष्यस्य करे दत्वा प्राग्वाङ्गी सन्याने कृत्वा  
यथाशक्ति मंत्रतर्पणं मृत्युं जयामृते चरीति  
फलसांगाद्यौरसांगवक्त्राद्योरेचरीसांगांस  
तर्पयेत् मूलेन प्रणामं दत्वा शोधितो धांगमं  
त्रैर्यस्ते यातायातयामताम् धाम्नापि पुण्याः  
संस्कारास्तेषां कार्याः पृथक् पृथक् कलीकृ  
तदेह तम् येष्वन्यस्तेष्वभूच्छिशोः वक्त्रांगमं  
त्रोक्तानेव पुष्पाभिन्नकलाक्रमः शिशावस्मि  
न्मनर्यो ज्य इति संश्राव्य तर्पयेत् ॐ हूं हूं फट्  
अस्त्रं शोधयामि स्वाहा आ १ ॐ हूं हूं वौषट्  
नेत्राणि शोधयामि स्वाहा १ ॐ हूं हूं कवचं



कला

दी

१२३

१२४

शोधयामिस्वाहा आ १ ओं ऊं वषट् शि  
लां शोधयामिस्वाहा आ १ ओं ऊं ह्रीं स्वाहा शि  
रः शोधयामिस्वाहा आ १ ओं ऊं ह्रीं नमः हृदयं  
शोधयामिस्वाहा आ १ ओं ऊं ह्रीं ईशानमन्त्रं  
शोधयामिस्वाहा आ १ ओं ऊं यंत सुरुषमन्त्रं  
शोधयामिस्वाहा आ १ ओं ऊं रं अद्योऽमन्त्रं शोध  
यामिस्वाहा आ १ ओं ऊं वेदामदेवमन्त्रं शोध  
यामिस्वाहा आ १ ओं ऊं लं सद्योजातमन्त्रं शोध  
यामिस्वाहा आ १ एवं मंत्रैकादशकं शोधयि  
त्वा ओं ऊं ऊं निष्कलमन्त्रं शोधयामि नमः इति  
मूलं शतजायेन शोधयित्वा पुनः ओं ऊं ह्रीं भग  
वन्नीशानामुक्ताणोर्निष्कलयामप्रथापरोभव  
स्वाहा आ १ ओं ऊं यं भगवंस्तसुरुषामुक्ताणो  
र्निष्कलयामप्रथापरोभवस्वाहा आ १ ओं ऊं  
रं भगवन्नद्योऽमुक्ताणोर्निष्कलयामप्रथाप  
रोभवस्वाहा आ १ ओं ऊं भगवन्त्वामदेवमु  
क्ताणोर्निष्कलयामप्रथापरोभवस्वाहा आ १  
ओं ऊं लं भगवन्सद्योजातामुक्ताणोर्निष्कलया  
मप्रथापरोभवस्वाहा आ १ ओं ऊं ह्रः फट् भो  
अस्मा मुक्ताणोर्निष्कलयामप्रथापरोभवस्वा



हा आ १ ओंऊं हौं वौषट् भो न त्रे अमुकाणो  
 निष्कलधामप्रथापरोभवस्वाहा आ १ ओंऊं  
 हौं भोः कवचअमुकाणो निष्कलधामप्र  
 थापरोभवस्वाहा आ १ ओंऊं ऊं वषट् भोः  
 शिते अमुकाणो निष्कलधामप्रथापरोभव  
 स्वाहा आ १ ओंऊं हौं स्वाहा भोः शिरः अमुका  
 णो निष्कलधामप्रथापरोभवस्वाहा आ १ इति  
 प्रयोगेनेकैकया इत्यामं ज्ञानेकादशशोधयि  
 ताधिकारो विसृज्यताम् सकलीकरणतेन  
 न कदाचिच्छिः पुनः भवद्विरम्यस्यातव्यं सा  
 धकस्याशिवाज्ञया इति संश्राव्य योजनिकां क  
 र्यात् आश्रित्य नित्यकलकौलिसामरस्ये प्रकीः  
 प्रविश्य परशक्तिशिवाणवाख्याः मन्त्रोद्गति  
 विधेदेशिकदृष्टिपाताच्छेवेपदेभवतयोज  
 निकास्थिरावः साचगुरुपुस्तकेषु यथा इति  
 इत्यायोजनिकां कर्ष्यच्छेवेपरोशिवे आवेशात्क  
 लजाकौलसाराहासामरस्यतः विश्रम्य रुद  
 याकाशेशाम्भवाक्रोधनीदृशा आलम्ब्य वा  
 परास्थानं ह्लादित्याशाक्तया दृशा प्राणस्यार्थ  
 दानवाधाव्यापिनी स्फारमस्फुरन् इति विधा



कला  
दी  
१२५

१२५  
१२५  
दृष्टिपाताद्वेयोजनिकाशिशोः अयमर्थः  
परोशिवेशावेशः शिवत्रयत्वमहमेवपरः शि  
वः इतिगुरुर्द्विभावंतांशुल्लीयात् कुलज  
आवेशः शक्तित्रयत्वंयावन्नशिवस्यशक्तिस  
हचारिणीभवतितावत्तन्नामपिकुल्लीकर्तुंनवि  
शुःसमर्थः कुलेशरीरेभवःकोलःआत्मावेशः  
यावन्निश्चलमात्मानंनस्याप्यतेतावन्नप्यात्  
शक्तिरितिशिवशक्त्यात्मानमेकीभावंविधाय  
रुदिशांभवीयुक्तिमाश्रित्यपाशविमोचनार्थं  
क्रोधिन्यादृशाशिष्यंवीक्षेत् ततोमेद्वायोभा  
गेपरस्यानमुच्यते तत्रशाक्तोयुक्तिमाश्रित्यशी  
शोयमोचितोमया इतिह्लादिन्यादृशाशिष्यंवी  
क्षेत् प्राणनिश्चलीकृत्याणवीमवस्थामाश्रित्य  
व्यापिन्यादृशाशिष्यंपरममन्त्रतन्त्रंपादादिहा  
दशांतंयावद्वीक्षेत् इतित्रिधादृष्टिपाताद्योज  
निकाभवतीतिगुरवः असौदितस्याशिष्यस्य  
गन्धमाल्यार्चितस्यच रुक्मिणीकांतंचचार्यः  
स्वात्मवन्नाडिमध्यतः तत्रगुरुःसदसिणाना  
सापुटेननिरीय शिष्यस्यवामेनरुदयंप्रवि  
श्यतत्ररुदिकार्णिकायाम् सृष्टाशेषमलं



जीवभावयेत्फटिकामलम् हेसाउकृच्छकि  
 रूपेनैर्मल्यं वामलाहतिम् संलक्ष्यकर्णिकाप्रो  
 तकलनापदसंगिनम् तत्र फलकर्णिकायां शि  
 ष्यात्मानं हेसाकारं तत्क्षणं शाकजलेन निवा  
 रितमलं संर्चित्य तत्सुच्छतां तावत्मलाहृत  
 जलं शक्तिरूपं भावयित्वा फलकर्णिकाप्रोताह  
 र्धगमनोन्मुखं संलक्ष्यो निरोधिनीयस्थिच्छि  
 तास्फाल्यदुदस्रजे संप्रापयेद्वा दशोत्तं साम  
 रस्यपदैकातः तमारव्यकलायुक्तनासिके  
 नपथाशिशुम् प्राणवंतामचरुदियोजयामी  
 तिमुष्टिना मंत्रांते प्राणप्रेरणप्राप्यदुदयं  
 निजम् ततः शिष्यात्मानं दुदयाच्छिष्यद्वाद  
 शोत्तं प्राप्य तद्वादशोत्ताच्छिष्यात्मानं स्ववा  
 मनासापुटमार्गेण मुष्टावादाय ओं हूं अमुका  
 नं दुदियोजयामिनमः इति स्फुटदियोजयि  
 तासादाकारो वचेनास्ति तदेवं कल्पयेदपि अ  
 भिनेभावयेत्प्राणं रथाश्च सुदानयेत् स्फु  
 टि शिष्यात्मानं सचेतन्य रथाश्च मूर्धगमनो  
 न्मुखं भावयेत् संहाराणं गुदाधारे वा क्रिबी  
 जं च जन्मगम् परास्थानं नाच्छवर्णं रावबी



कला  
दी०  
१२५  
१२६

नेचकदगम् अत्रगुदात्प्रभृति कन्दस्यानांतं  
सचैतन्यं विलोमस्थितरराकारंभावयेत् कथ  
मित्याह संज्ञारार्णमुपरिमोखोगुदे एवंविधं  
तदुपरि शिष्यजीवंचिंतयेत् वाक्त्रिबीजेहि  
ज्यिकांलिंगाधोभागेपरास्थानेमेकाधोभा  
गे अनच्छवर्णार्थचंद्राकारंरावबीजं क  
न्दस्थानेनाडाधोभागे एवंप्रणवस्यचयोमा  
ज्ञातिस्त्रिनाभिफुटाननेविन्दोविंडुस्तथार्थ  
नुर्यचन्द्रनिरोधिकां निरोधिन्यां नादसूच्यां  
नादोनादानभूमिका नादस्यांतेशिखाग्र  
स्योशक्तौशक्तिः स्वयंस्थिता व्यापिन्यांमा  
लिनीशक्तिः समनासमनापदे अभ्यंतरप्र  
वाहोयंतचितिर्यागिदेहिनाम् साशक्ति  
व्यापिनीवाहप्रवाहः समनेतिच तन्मना  
चामनस्कस्याः षोडशोलंछभूमिकाः पदा  
त्पदंरेचकै नततः सप्तादशोपदे निरंजनेशि  
वस्थानेकलनांमनसात्यजन् निर्विकल्पा  
वोयभूमिरभ्यस्येकंतथाश्रयेत् संसृयात्स  
नितंशिष्यंतडिलोखादृष्टैकवत् दग्धपा  
शोभवेच्छुद्धामाधामप्रदीपवत् एवं



॥ १ ॥  
॥ २ ॥  
॥ ३ ॥

हेकाराकारसचेतनरथादृढं शिष्यचेत  
न्यमपि हेकाराकारंतडिलोत्वाहयवन्मिति  
तैध्यात्तानाभ्यादिहादशांतंयावत्स एवमा  
त्रासोमपातेष्विवारोहयेत् तत्रनाभौ अका  
रंरुदिउकारंआननेमकारंभूमध्येविंडंलला  
टे अर्थचंद्रंललादोर्ध्वनिरोपिनीशिरसि  
नादंब्रह्मरंभेनादांतंशक्तिं तवस्यां व्यापिनी  
शिवामूलस्यां शिवास्यां समनां शिवांतस्यां  
मुमनामूलंछादादशांतंयावत्सोडशभूमि  
काश्रपुलंछासप्तदशनिंजनेहादशांतस्थे  
परमशिवेव्योमाकारेसंचशिष्यात्मानंलीने  
भावयेत् इत्यंतर्योजनिका इत्यंतरथवासे  
ग्रीविदद्यात्सक्रियामिमाम् समतादाप्रवा  
कानांनविधेःफलसाराता वासांतस्यप्रयो  
गाश्रशिवेच्छातोयतःफलम् आदायप्रार्णा  
माज्येनसुचंशक्ताविभावितम् प्राजितालंरु  
तांध्यातांसुवेणाशिवभावितः समपादाशि  
रोग्रीवःसमुत्थायाशिवीभवेत् विधायविष्ट  
तावौष्टौदत्तैर्दत्तानसंस्पृशेत् रसांकृतानि  
रालम्बादृशोर्दृष्टिं विकसराम् अनतोवदि



कला  
दी.  
१२४

127

यदायदिव्यंकरणमाश्रितः न्यस्तः शिष्यगुरो  
सूत्रमंडलेनैवोच्यतेऽपि यः षडधा कल्कवत्सूत्रव  
त्त्रयः सुचः पराक सचिंत्यस्तारकाकारः शि  
ष्यात्माचाज्यमध्यगः पश्यतीत्ययावाचाकल  
यन्याण्यग्ज्ञानैः पूर्णादित्यासमंमत्तं सन्नतेचा  
त्तरादारम् सुतमुच्चारयन्त्याश्रितोऽप्येतिरं  
जने योजयाम्यमुकं वौषडिति पूर्णाप्रदायये  
त् ततः शिष्यानां डीगुरुपादादौ चिंत्यस्य सुचं  
सौवर्णमौक्तिकाद्यलं कृतां कृताशक्तिरूपा  
ध्यात्वा ओं क्लीं शक्तये नमः इति संपूज्य ओं क्लीं  
शिवाय नमः इति शिवं सुचं च संपूज्याज्येन  
सुचमाश्रयं सुचोपर्यधोमुखं सुचं कृतादि  
व्यकरणमादाय शिष्यगुरुमंडलसूत्राश्रित  
लशेषडधानमादाय सुचिकल्कवत्सूत्रं स  
चिंत्यशिष्यात्मानं च सुगताज्यमध्यगं कृत्वा  
पश्यन्त्यावाचाकलयन्त्याण्यग्निक्लृतात्तरं  
द्वादशमात्राप्रयोगेन सुतमुच्चारत् ओं क्लीं  
अमुकाणः पराशिवेति रंजने योजयामि वौ  
षड् इति शनैः शनैर्धाराणां कृत्वा पूर्णादद्या  
त् शिष्यात्मानं स्फुरत्तारकाकारं बोधिलीनं



ध्यायेत् प्रथमेदाज्यशेषेण दार्ढ्याय परमेय  
 दे उदानं बोधयन्मत्तगन्धेनात्तान्निरोधयन्  
 उच्चारणा समर्थत्वात्मन्नादात्मनाश्रयन् म  
 हासामान्यत्रयं समनुसन्धाय पातयेत् आज्य  
 स्य सततां धारं यावत्त्रादानभूमिकाम् साहि  
 योजनिकामन्तं सन्धाय मनसा गुरुः चिद्रुमि  
 कावशेषेयं प्रणांश्च त्र्ययमेव श्रयेत् मंत्रस्य को  
 दिप्रणायाश्चावमानं नित्योजयेत् एवं मन्त्रा  
 त्तरप्रातभूमित्रादानयोजिता सम्भिन्नाचि  
 दशाप्रातकोट्यागोदोहमात्रकम् सम्मीलि  
 तं सवितयं मुक्तये कल्पते शिशोः प्रमाणमा  
 गमाश्चात्र यद्वक्त्रा सर्वविलम्बः आसमेता  
 ह्मयति प्रामोत्येकेन दर्शयन् विष्टं श्रोतरी  
 हस्यार्थान्निरुक्तस्तेन चागमः इति तत्रायम  
 र्थः पुनरेवमेव द्वितीयां प्रणांश्च क्लीयात् क  
 थमित्याह सगंधिषुष्पादिगन्धग्रहणावत्त्रा  
 सापुटेन ओंकारप्रयोगेनांतःप्राणावायुं  
 नीतौ दानाब्जोवायुः प्रवुडः स्यात्तस्मिन्प्रवु  
 डे सति निष्कलस्य पश्यंत्यावाचोच्चैरुच्चारं क  
 ता तदंतो शिशुनामश्च क्लीयात् ओंकारं प्रमु



कला  
टी.  
१२५

126

कंशैवेयेथामनिनिरेजनेयोजयामिवोषट्  
इतिशनेः शनेर्गोदोहमात्रं धारयातं कुर्यात्  
यथाज्येथारपततितथातथाज्यमध्याच्छिष्या  
लास्करत्तारकाकारुर्ध्वं गत्वाव्योत्रिशैवेय  
देलीनीभवति पराशिवोक्तागमं प्रमाणां ज्ञात्वा  
वश्यंशिष्यो मोक्षपदं लभते इतिश्रवः इतिदि  
तीयाशर्णाच अथान्यत्रच तत्रशिष्यमस्तेण  
ताउचिताव्योमस्तदात्मानंशिष्यद्वादशांतक्रमे  
णशिष्यद्विशिष्यचैतन्यमवतार्यशिष्यद्वय  
तदात्मानं वियोज्य तद्वादशानंयावदाकृत्यत  
द्वादशांताच्छिष्यात्मानंमुद्योगृहीत्वावामनासा  
पुटमार्गेणसकृत्कार्णिकार्यानिवेशयेत् ततः  
प्रोत्थितःसमपादोनामिस्थानेस्वचैन्यस्तमूला  
मुपर्यधोमुखंनिहितस्वचामग्रंदतपुष्पांशुत  
प्रणांसाशिवशक्तिभावितामादायनादोम्भाव  
सारतः प्रसारितग्रीवःस्तव्यदृष्टिरेकाग्रचित्त  
स्थिरःशान्तोहमेवपरोहंसःशिवःपरमकार  
णम् मत्प्राणोसचयस्यात्मात्मीनःसमरसीग  
तः अहमेवपरंतत्तंपरापरविभागतः इति  
चोक्तदृशापरभावंसमन्वितः कुस्वमंडलव



क्रिस्वात्माशिष्येभ्यः षड्विधमध्यानेन गृहीत्वा तं च  
 त्रिविकलशराणि उकायुतदं उकायुतदं उवेदि  
 काप्रसुखेषु गभीरुतेतराधकलापंचकमुनेन  
 समारोप्य मध्यमप्राणगंचात्मनः संचित्यक्रम  
 शः सप्तधा विषुवं ध्यायेत् शनैः शनैर्हृतथा रो  
 पातयेत् तत्राशिष्यात्मानं संच मनो मध्यवाहि  
 निप्राणो योजयेदिति प्राणविषुवत् रुक्मं दत्ताल्वा  
 दिक्रमेण अकारोकारमकारादि द्वादशमात्रो ह्य  
 न युत्वा परापरविभागेनोत्पन्नं यावत्पुनरु  
 कारमुच्चारयेदिति मंत्रविषुवत् २ सप्तमात्रमा  
 र्गेण शिखानं यावन्ना देवाहयेदिति इति नाद  
 विषुवत् ३ रुदादिशक्तं ते चारेष्वष्टविंशदंग  
 लेषु उंगुलप्राप्त्या ब्रह्मादिकारणषट्कं त्यक्त्वा स  
 ममेप्रशांतलयं कुर्यादिति प्रशांतविषुवत् ४  
 ब्रह्मरन्धावस्थितशक्तिमध्यगम्य नादस्योर्ध्व  
 म्ना नं यावत्संचारणाच्छक्तिविषुवत् ५ प्रा  
 णान्तीयाषोडशी तदित्यस्यायमर्थं च षकाष्टा  
 विंशत्युत्तरशतभागो त्युत्तेयमात्रं कालतो द  
 शतम् साष्टभांगुलपरिमाणं तच्च त्रिधा कृत्वा  
 प्रथममपरंकालस्य षोडशमवयवं शक्तिम



कला  
दी  
१२५

129

येत्यक्कादितीयं सप्तदशं पराख्यं व्यापित्यांतर  
तीयं परापरमष्टादशं परार्थं संज्ञं समनायां त्यजे  
दितिकालविषुवत् ६ समनायाः परतउत्तना  
यामात्मानं योजयेदिति तत्र विषुवत् ७ इत्यं  
विषुवत्सप्तके ध्यात्वा प्रकं कुं भकं च कृत्वा दिव्य  
करणा बन्धे न द्वादशमंत्रवर्णात्मक प्रमेया न  
लंछ्य चित्रं कृत्वा तालपु अकारोकारमका  
रा नुलंछ्य विदोभूमध्ये विद्यातत्त्वेषु वाचा वा  
चकं विभागविषयप्रकाशात्मनि विष्णोति स्थान  
तासने स्थितः ततो धि रूढो ब्रह्मरंभ्रावस्थित  
नादनादांतशक्ति तत्त्वः शने स्ततो व्यापिनी वह्नि  
करणः सर्वज्ञ तद्देत समनांतः शिवा मूले कर  
ण इति षट्त्रिंशत्तत्त्वकल्पितात्मविद्या शिवा व्या  
परत्रितत्त्वः सुद्धात्मात्मना द्वादशान्त परशिवत्र  
पपरत्रितत्त्वत उच्चा शिवशक्तात्मनि शिंशु स  
मर्थ्य ओं हूं अमुका एं आत्मा विद्या शिवा व्या त्रि  
तत्त्वत उं परशिवशक्तात्मनि योजयामि वौष  
ट् इति तृतीया प्रणा शिष्यात्मानं संप्राणा प  
कौकृत्य प्राणं कृताधारं च समं कृत्वा मूलमन्त्रमु  
दीरयन् शिष्यस्यात्मनो हंकारे तडिदाकारे ष



उध्प्राणरूपिणिनाभावस्थितेलयंभावयित्वा  
 वसथाराप्रयोगेणचतुथारांपातयेत् नामि  
 स्थानात्तुचौमूलंनसाग्रंयावच्छनैःशनैर्नय  
 न्कारंनभेर्दयंयावद्वितस्थिं व्याप्य संस्थितं  
 ततःपरमकारं ब्रह्मवाचकं रुद्रादर्थं चतुरंगु  
 लंततोष्टंगुलंकंदगमकारं विस्रवाचकम् तत  
 श्चतुरंगुलंतालगमकारंरुद्रवाचकं ततएका  
 दशंगुलंभूमध्यस्थंविंडमीश्वरवाचकं ब्रह्मरं  
 भंतावास्थितंसदाशिववाचकम् नादंतत्र  
 एकांगुलंब्रह्मरंभूमध्यस्थांशक्तित्वस्यांव्यापि  
 नीकेशमूलस्यांसमनंत्यक्ताबोधरूपेणयोज  
 येत् इत्युक्तदशामनोव्यापारमुलंछाचिन्मात्र  
 मानांसमनोर्ध्वमुद्रात्मसनामनुभूयतर्यातीत  
 पदावस्थोगुरुःकुर्यादनुग्रहम् एकोच्चारण  
 शिष्यस्याक्रियामप्यपरित्यजत् आत्मतत्वंत  
 तस्यकाविद्यातत्वेनियोजयेत् उन्मनासातवि  
 शेयाइत्युक्त्वापतांमुद्राचिदात्मिकांतर्ह्यत्रपांभ्र  
 मिसुलंछद्वादशांतेपरशिवतत्तेभावशून्येम  
 नोतीतेनित्यगुणोदयेपरमातृलक्षणोविली  
 नांशिष्यात्मानंसर्पिषोधारंज्जालांतेपरमाशि



कला  
दी  
१३०

वाकारे महाश्रुत्या लयेव क्रौञ्चभावयेत् अ  
वेदेऽहं मंत्रप्राणात्मशिवा नामेकत्रकाष्टारणि  
वक्रितच्छिखा मराणि ॐ ह्रूं अमुकं परमशि  
वंतव्ये योजयामि वैषट् इति प्रयोगः इति निर्वी  
जसबीजपुत्रकाचार्यसाधकानां साधारणीयो  
जनिकासमाप्ता ॥ अथ बालपूर्ववृद्धरोगि  
स्त्रीणां दीक्षायां योजनिकैतावतीत्यर्थः तेषामा  
त्मानं गुरुः परमादराद्गृहीत्वा त्रिशिखा कल्पं  
शिष्यद्विद्विभूलेन योजयेत् ततः साधकाचार्य  
योरयं विशेषः यः पुनः पारम्पर्यगुरुताहीनो मे  
शराधनसमर्थः परस्योपदेशदानेशक्तः साध  
कउच्यते यस्ततस्तद्वित्पारम्पर्यगुरुः समस्ता  
चारगुणारहितसञ्चाचार्यउच्यते इत्थं योजनि  
कां कृत्वा पुनर्योजनिकास्थिरतायस्तु च माज्ये  
न प्ररयित्वा द्वादशांतवह्निष्टकम्भकं कृत्वा श  
नैः शनैराज्यधारंत्यजन् नादमयमूलादिबौ  
षट्तन्त्राणां याशिष्यात्मानः शिवसामरसंस्थि  
रेकुर्यात् इति द्वितीया प्रणां यामायः प्रयोगः  
तत्र साधकस्यायं प्रयोगः ॐ ह्रूं अचोरेभ्यो य  
चोरेभ्यो चोरचोरतरेभ्यस्सर्वतः सर्वसर्वेभ्यो



नमस्तेरुद्रप्रेभ्यो ॐ श्रुमुकसाधकं शिवे यो  
 जयामि वौषट् आचार्ये त ॐ श्रुमुकाचार्ये य  
 रापरे योजयामि वौषट् पुनरेतयोः सवीजप्र  
 कते ॐ श्रुमुकाणोः शेषद्वयार्थमुद्रतसर  
 णिकरोमि वौषट् इति तृतीयाहर्णा ततो मंत्रो  
 चारणशरणवाहाज्यधाराणामाद्यंतकोटिमील  
 नं कार्यम् इति श्रवः ततः शिष्यात्मानं परमा  
 तराद्गृहीत्वा अग्निशिखाकल्पं शिष्यरुदिमूले  
 न योजयेदिति योजनिका अथ गुणापादनम्  
 तत्र साधकस्याणिमादिगुणाष्टकापादनम्  
 आचार्यस्य सर्वज्ञत्वादिगुणाष्टकापादनम्  
 आदौ तावत्साधकस्य यथा ॐ श्रुमुकात्मन  
 णिमागुणावाभवत्सारा आ ३ एवं महिमा  
 गुणावाभवत्सारा आ ३ ईशितागुणावाभव  
 त्सारा आ ३ वाशिता प्राकाम्य भुक्ति मुक्ति  
 गुणावाभवत्सारा आ ३ ॐ श्रुमुकात्मने अ  
 णिमागुणावतेत्सारा आ ३ एवं लक्षिमा म  
 हिमा ईशिता वाशिता प्राकाम्य भुक्ति आ  
 चार्ये त ॐ श्रुमुकात्मन सर्वज्ञो भवत्सारा आ  
 १ एवं हीतमये भवत्सारा आ १ ॐ श्रुमुतादि

नमः

५

५५

१६१



कला  
दी  
२३१

131

बोधोभवसाक्षा आ १ ओं हँ सतन्त्रोभवसाक्षा  
 आ १ ओं हँ अलमशक्तिर्भवसाक्षा आ १ ओं हँ  
 अनन्तशक्तिर्भवसाक्षा आ १ एकैकाद्वत्याग  
 णवट्टकमापादयत् पुनरपि मूलेनतिलैर्वा  
 दृतेनाद्वतीः तिस्रः पंचदशैकावादयत् तय  
 या ओं हँ अमुकात्मने सर्वज्ञायसाक्षा आ १  
 एवं तस्माय अनादिबोधाय सतन्त्राय अल  
 मशक्तये अनन्तशक्तयेसाक्षा आ १ ततो मू  
 लमंत्रेण संगेन विध्यर्चपात्रं समूज्य अमृतेश  
 मुद्रयामतीकृत्य १ २ ३ अमृतेश्वरभैरवाय व  
 षट् नम इति सप्तधा ज्ञानावज्ञेनालोऽपसङ्गाद  
 शानौ चंद्रमंडलं ध्यात्वा परशक्तामृतं दोभयि  
 त्वा तेन विध्यर्चपात्रं प्रतिभावेत् ततो मू  
 लेन शिष्यब्रह्मरन्ध्रमभिषिञ्चेत् तय हारेण  
 ब्रह्मरन्ध्रेण शक्तामृतं प्रविष्टं भावेत् इति य  
 रसामृताभिषेकं शिष्यस्य कुर्यात् मंत्रशक्ति  
 मिरुग्नाभिः शोषनिर्दहनादिभिः शरीरं शो  
 षतेतामिस्तदर्थमभिषेचनमिति नीत्या त  
 तो दर्भनाडी विमुच्येति शिष्यं नाडी विमुच्यपु  
 ष्यपाणौ शिष्याय दद्यात् इदं पुष्यपारितोष



कंमस्यं देहीत्यस्मत्तादाशिष्यः पुष्पं स्वात्मने  
 प्रदापयेत् अथमन्त्रोपदेशविधिः कलशा  
 येगत्वा कलशे भगवन्तं सम्प्रज्य एवमेव या  
 गाग्रं शिष्येण सह गत्वा शिष्यमुत्तराभिमुखं  
 पविश्य शिष्यस्य नामे स्वयमुपविश्य यागे  
 देवं सम्प्रज्य मूलं त्रिः पठित्वा विध्यर्चणात्रतः  
 शिष्याशिरसि जलविन्दुं लिपेत् ततो मृत्युञ्ज  
 येन नेत्रपटं शिष्ये बद्ध्वा मूलं गैः शिष्यांजलौ  
 मणिमुक्तासुवर्णादियुते जलौ भगवन्तं सांग  
 वक्त्रं सम्प्रज्य गुरुर्यथाशक्ति जपं कृत्वा शिष्य  
 स्य नेत्रपटं विमुच्य जानुनीभूतले कृत्वा विरू  
 मिं कारयेत् ओं भगवन् श्रुतमव्येषसरासरन  
 मस्कृतं यथाशक्ति जपं पूजां गृह्णाणमदत्र  
 गृहात् ब्रह्मादयोऽपि देवेशे तच्छ्रुत्वां कुशलो  
 दिताः सृजंति त्रिजगत्सर्वकाले रतं तिच प्र  
 भो विनाशयंति च तथा बालाः क्रीडन्तकानि  
 व तेऽपि ब्रह्मादयो देवायान्यायान्ति च कालतः  
 संसारार्णवमग्रानां तमेवोड्ढाणस्तमं श्रुत  
 स्त्वां स्वामितं विद्यमेकमाश्रित्य निश्चयात् नि  
 कलत्पदप्राप्त्यै करोमि माविलाः क्रियाः शि



कला

दी.

१३२

132

धंसमयोऽवयेत् दयात्तमादमः सत्यमहि  
सायलोलता भाक्तिरार्जवतामैत्रीभुक्तिः सा  
चारपालनम् असंस्पर्शस्य भावानां धैर्यस्थैर्य  
मधीनता प्राधान्यवाञ्छनः कार्यैः शिवेशिता  
स्तषोडश इति समयास्तेश्चाव्य शिष्यस्य वा  
मकर्त्तुमनोपदेशः कार्यः तं सपुष्पपाणिं त्रि  
स्थे विभो प्रदत्ति एतदुत्तमं त्रिचगुरुपिदं  
ब्रूयात् विभुना तगृहीतो यस्मिन्निमा विष्णुमा  
मकीम् गुरोदेवेन लेमंत्रे भक्तिं देवस्य वर्धयेः  
भगवन्भूतभव्येश शरणागतवत्सल दीप्ता  
यामेस्य शिष्यस्य प्रसादे कुरु शंकर भोगं मो  
क्षं तथा योग्यमायुर्वीर्यधनं गुरुम् सजां प्रणा  
मयः सर्वसर्वतो देहि मे प्रभो इति विज्ञप्य  
शिष्यो गुरुस्वरणपंकजेशिरसा स्पर्शान्निति ब्रू  
यात् नमामि सद्गुरुं शान्तं प्रत्यक्षं शिवत्रापि  
णाम् शिरसा योगपीठस्थं भुक्तिकामार्थसि  
द्धये



155  
15  
155  
155



कला.

दी.

133

133



दरीदः काकिनीदद्यादशग्रामाशाधिपः  
 दशग्रामाधिपश्चैकं निर्लोभेनात्मनागुरोः इत्यु  
 क्ता तस्मिंस्तृष्टेजगतशमित्याचार्यभक्त्या प्र  
 णम्यपरितोषयेत् अथपञ्चैतन्यसम्पर्कमा  
 लित्यशंकाशुद्धार्थगुरुणात्मनो दीतं कुर्यात्  
 ॐ ह्रूं षडधानसुपस्यापयामि नमः एवं षडध  
 नागच्छागच्छेत्यादिना वक्त्रावावाहनादि ॐ ह्रूं  
 षडधानं वक्त्रौ सन्निधापयामि स्वाहेत्या ३ ॐ ष  
 डधाधिपतयः कारणेशागच्छधम् षडधा  
 दिकारणेशेभ्यो नमः ॐ षडधाधिपतिभ्यः का  
 रणेशेभ्यः स्वाहा आ ३ तर्पणम् युष्माकम्  
 धिकारोस्मिन्नात्मानं दीतयाम्यहम् विधिच्छि  
 दौपशांत्यर्थमनुकूलैरिहास्यताम् ॐ ह्रूं सम  
 लभुवनगतविचित्रशरीरव्यापिकेवागीश  
 र्यागच्छागच्छ प्रजने नमः तर्पणे स्वाहा आ ३  
 ॐ ह्रूं आत्मानं वागीशीगर्भे आत्मनः षडधनि  
 नानाशरीरेषु पुण्यकर्मनिष्पत्तिकरोमि स्वा  
 हा आ ३ एवं जन्मनिष्पत्तिं अधिकारनिष्प  
 त्तिम् कर्माज्जननिष्पत्तिं स्वाहा भोगनिष्पत्तिं  
 लयनिष्पत्तिम् ॐ ह्रूं ममात्मनोः ॐ ह्रूं वागी



कला  
दी  
(३५)

134

शीर्गर्भेषु उधनि निवृत्ति कलायां नानाशरीरेषु  
निष्कृतिरस्तु साहा आ १८ एवं प्रतिशादि प्र  
त्येकं १८ ओं हूं ममात्मनो वागीशीर्गर्भेषु  
छेदोस्तु साहा आ ३ ओं हूं ममात्मनः कर्मत्र  
यसु दिरस्तु साहा आ ३ ओं हूं ममात्मनः पा  
शत्रयसु दिरस्तु साहा आ ३ ओं हूं ममात्मनो  
मलत्रयसु दिरस्तु साहा आ ३ कलासु दिरस्तु  
साहा आ ३ तत्वाधसु दिरस्तु साहा आ ३  
भुवनाधसु दिरस्तु साहा आ ३ वर्णाधसु दि  
रस्तु साहा आ ३ मन्त्राधसु दिरस्तु साहा आ  
३ शिखाच्छेदोस्तु साहा आ ३ आत्मचेतन्यं  
षु उधन उद्धरामि साहा आ ३ आत्मनः स्वप्न  
स्थं करोमि साहा आ ३ कारणेशा गच्छतम्  
कारणेशेभ्यो नमः कारणेशेभ्यः साहा आ ३  
कारणेशेभ्यः स्वप्न्यष्टकां शार्यं कर्तुं करोमि सा  
हा आ ३ कारणेनायुष्माभिः शरीरं ममाशिव  
तया प्रतिबन्धः प्रकर्तव्यो यातुः पदमनामयं  
इति संश्राव्य समूज्य सन्नर्ष्य कारणेशाः तमध  
मिति विसर्ज्य तमसु देवदेवेशि सात्मार्यं वि  
दितामया इदानीं नोपरोडुव्यं गच्छ देवि सवि



雨  
·  
雨



कला  
दी.  
१३५

१३८

लहर्वापिष्टमलकचन्द्रचंदनकुंकुमसर्ष  
पवार्भिः शिशुमभिषिञ्चेत् तत्रायंविशेषः  
बालशूर्पवृद्धातरस्त्रीभोगिनामभिषेकोना  
स्तिचेत्क्रियते तदैकमेवकलशंमूलेनसंश्रज्य  
तानभिषिञ्चेत् साथकंतपंचभिरेवकलशैर  
भिषिञ्चेत् तत्रादौद्रव्यसंभारविभागोयथा  
तत्रादौमदष्टकंयथा पर्वत हलोत्कृष्ट अ  
सस्थान गजस्थान संगम वाल्मीक मूषको  
त्कृष्ट रुदेभ्यः अथरत्नाष्टकम् सवर्णा वज्रं  
मौक्तिकं रजतम् ताम्रम् राजवानिकम् प  
द्मरागम् विडुमम् अथोषधयः बला शारि  
वा वचा त्रायन्ती विल्व मज्जा पुनर्णावा कु  
मारी शतावरी व्याघ्री गिरिकंदी यात्री अ  
भया सुवर्णलता अमृता वीरा मोदा विल्व  
क्रान्ता ब्राह्मी कुशा शंखपुष्पिका कर्ण  
मंसी हरिद्रे द्वे पुष्पीशंखाभिधातथा विल्व  
मज्जादेवमुनिर्नागकेसरमेवच शैलेयचाण  
कसुरावचावर्जूरमुस्तकम् वटुकावटुप  
त्राणिजीवनीयगणारुथा पद्मचारिणिड  
र्वाद्याः सर्वोषधयः प्रकीर्तिताः पंचगव्यम्



अतः तलाजासर्षपाः कुसुमाणि विवित्राणि  
 रसषट्कम् धातुषट्कम् लोहसेसकत्रयै  
 त्यलकां स्यतामनः शिलाभंगारिका इत्ये  
 वंदव्याणिसम्भृत्य अग्निसमीपे सदस्ये एव  
 मेव द्रव्यैः पूरितं असुचटं कुर्यात् ततः कल  
 शमंडलयागवक्रिपुशिवं यथाशक्ति पूजये  
 त् अथौतर्पयेच्च ततः शिवाज्ञां ग्राहयेत् अ  
 भिषिंचामि देवेश साधकं ततः कारुया नाना  
 विधानां मंत्राणां सिद्धिरस्तमहेस्य अभिषिंचा  
 मि देवेशी साधकं ततः शिवाज्ञया शिष्यानुग्र  
 हणो शक्तिरमुष्मास्तमहेस्य इत्याज्ञां गृहीत्वा  
 सांगं सावराणामसुचटं निर्विघ्नता वगाहाय पू  
 जयेत् तद्यथा ओं हः फट् गणपत्यस्त्राय हः  
 फट् ओं हः फट् सौरास्त्राय हः फट् ओं हः फट्  
 ओं हः फट् नारायणास्त्राय हः फट् ओं हः फट्  
 ब्रह्मास्त्राय हः फट् ओं हः फट् ब्रह्माशिरोस्त्राय  
 हः फट् ओं हः फट् अस्त्राय हः फट् ओं हः फट्  
 वायवास्त्राय हः फट् ओं हः फट् लोकपालास्त्राय  
 हः फट् ओं हः फट् नागास्त्राय हः फट् ओं हः  
 फट् पर्वतास्त्राय हः फट् ओं हः फट् गरुडास्त्राय



कला  
दी.  
१३५

136

यः फट् ओंः फट् दिव्यास्त्रायः फट् ओंः  
 फट्सर्वास्त्रायः फट् ओंः फट् दुर्मिघायः फट्  
 पतास्त्रायः फट् ओंः फट् चोदनास्त्रायः फ  
 ट् ओंः फट् अस्त्रायः फट् ओंः फट् अनंत  
 शक्त्यस्त्रायः फट् ओंस्त्रीपञ्च फट् पाञ्च  
 पतास्त्राय फट् ओं रुदयाय फट् स्त्री शिरसि फ  
 ट् साहा ओं पाशिलायै फट् वषट् ओं अकवचा  
 य फट् हं ओं हं नेत्रेभ्यो फट् वौषट् ओं फट् फ  
 ट् अस्त्राय फट् ततपवं पकैकया इत्यासाहा  
 नेन इत्या अलांगैरुदीपनमुत्साविमधुसहो  
 मेन देवतोषयेत् ओं हं हं हं फट् मन्त्रमुदीप  
 यामि साहा ओं हं हं हं फट् रुदयमुदीपयामि  
 साहा ओं हं हं हं फट् शिरउदीपयामि साहा  
 ओं हं हं फट् शिला मुदीपयामि साहा ओं हं हं हं  
 फट् कवचमुदीपयामि साहा ओं हं हं हं फट्  
 नेत्रमुदीपयामि साहा ओं हं हं हं फट् अस्त्रमु  
 दीपयामि साहा ओं हं हं हं ईशानवक्रमुदीप  
 यामि साहा ओं हं हं फट् तत्पुरुषवक्रमुदीप  
 यामि साहा ओं हं हं हं फट् अक्षोरवक्रमुदीपया  
 मि साहा ओं हं हं हं फट् वामदेववक्रमुदीपया



मिस्राहा ओं हं लं हं फ हं स यो जात वक्र सुदी  
 पयामिस्राहा श्री पूर्व विनायक स्यै व विघ्न  
 प्रशमायादावर्चा होमा वित्युक्तम् ततश्च  
 च द हस्तज्ञानावक्रकरो गुरु र भिषेक मंडपं या  
 यात् अथाग्नेयदिशि शालिग्रहो न साधकवि  
 षयेकमलपंचकं विधाय ईश पूर्व दक्षिण प  
 श्चिमोत्तर मध्यमे विध्यर्चपात्रम् तत्र गुरु  
 पविश्य तत्र प्रजासदस्यै श्वार्चपात्रं कृत्वा  
 तेन सर्वद्रव्याण्यभ्युक्ष्य दिङ्मातृ प्रभामंड  
 लद्वारं प्रजां नित्यार्चनवर्द्धिधाय प्राणायामः  
 शोषणदहनादिमानसयागः ततो मध्येमं  
 चार्चपात्रं प्रजातेन सर्वद्रव्यप्रोक्षणम् स्वात्म  
 प्रजां भूपदीपादिसंकल्पं विधाय स्वामे गुरु  
 प्रजां कृत्वा पद्मेष्वासनपद्मे सं प्रज्य आत्मां  
 गृहीत्वा लंष्ट्रि वीतत्वायनमः ओं हं निह  
 तिकलायेनमः ओं हं निर्वृत्तिकलायिपतये  
 ब्रह्मणेनमः हं जाग्रदवस्थायेनमः हं सु  
 श्रुक्त्वायनमः लं स यो जात वक्रायनमः  
 इति पाश्चिमकलशे तत उत्तरकलशे वंज  
 लतत्वायनमः हं प्रतिष्ठाकलायनमः हं प्र



कला  
दी

१२५

९३७

१३७

तिष्ठाकलाधिपतये विस्रवे नमः ॐ ह्रीं स प्रा  
वस्थाय नमः ॐ ह्रीं स्थिति कृत्याय नमः ॐ वं  
वामदेववक्राय नमः इत्युत्तरकलशे दक्षिण  
कलशे ॐ वं तेजस्तत्ताय नमः ॐ ह्रीं विद्या कला  
यै नमः ॐ ह्रीं विद्या कलाधिपतये रुद्राय नमः  
ॐ ह्रीं संहारकृत्याय नमः ॐ रं अक्षोरवक्राय नमः  
ॐ ह्रीं सप्तमावस्थाय नमः इति दक्षिणकलशे  
ॐ यं वायुतत्ताय नमः ॐ ह्रीं शांता कलायै नमः  
ॐ ह्रीं शांता कलाधिपतये ईश्वराय नमः ॐ ह्रीं त  
र्यावस्थाय नमः ॐ ह्रीं मोहकृत्याय नमः ॐ यं त  
त्तुरुषवक्राय नमः इति पूर्वकलशे ईशानक  
लशे आकाशतत्ताय नमः ॐ ह्रीं शांत्यतीता  
य नमः ॐ ह्रीं शांत्यतीताधिपतये सदा शिवा  
य नमः ॐ ह्रीं त्र्यातीतावस्थायै नमः ॐ ह्रीं  
अनुग्रहकृत्याय नमः ॐ ह्रीं ईशानवक्राय नमः  
इत्येषानकलशे ततो अक्षोरमंत्रेण सांगवक्त्रे  
ण क्षोरे चर्या सहितेन प्रत्येकं कलशपंचकं प्र  
जयेत् ततो क्षोरमंत्राष्टोत्तरशतजपेन प्रत्ये  
कं कालपंचकं मभिमंत्रयेत् इति सायकवि  
षये पुनर्वाचाय विषयतेयं विशेषः अष्टस



दित्तकलशाष्टकं संस्थाप्य मध्येन वमकलशो  
 परिशोखं स्थापयेत् तत्राग्न्यपरिवत्सृजनं कृत्वा  
 आग्नेयकलशे आत्मतत्त्वाय नमः इच्छाशक्त  
 येनमः नैर्ऋतकलशे ओं जं विद्यातत्त्वाय न  
 मः क्रियाशक्तये नमः वायव्ये ओं सः शिव  
 तत्त्वाय नमः ज्ञानशक्तये नमः मध्ये शोखं  
 तो रं रं रं परमशिवतत्त्वाय नमः परमशक्त  
 येनमः पंचविधकृतकृत्ये नमः सर्वावस्था  
 तीताय नमः आदौ पूर्वकलशे ओं ह्रांसदाशि  
 वतत्त्वाय नमः ओं क्रीं अनंताय नमः ओं रं री  
 रं नं दिने नमः गर्भोदकाय नमः तत आग्ने  
 ये ओं ईश्वरतत्त्वाय नमः ओं पुं सुखाय नमः  
 स्वाहृदकसमुद्राय नमः ततो दक्षिणे ओं  
 सं विद्यातत्त्वाय नमः स्त्रीं महाकालाय नमः  
 ओं शिवोत्तमाय नमः ओं स्त्रीं कुंकुमाय न  
 मः मायिताय नमः अथ नैर्ऋते ओं मं मा  
 यातत्त्वाय नमः ओं पुं एकनेत्राय नमः शर्करा  
 समुद्राय नमः गंगापतये नमः ततः प  
 श्चिमे लंकालतत्त्वाय नमः द्वंद्वरुद्राय नमः  
 ओं वीं वृषभाय नमः द्युतसमुद्राय नमः ततो



कला  
दी

१२८

१३८

१३८

वायो वंनियतितत्वायनमः सुं त्रिमूर्तयेनमः  
ॐ लोभं गेशायनमः दधिसमुद्रायनमः तत  
उत्तरे ॐ यंतत्वरुषायनमः ॐ ह्रीं श्रीकंठाय  
नमः ॐ सः अम्बिकाये दुग्धसमुद्रायनमः  
तत ईशाने प्रकृतितत्वायनमः ॐ शंजी शिखं  
डिनेनमः ॐ ह्रीं चण्डिकायनमः ॐ क्षारस  
मुद्रायनमः ततो मध्येशां तरे निष्कलं सां  
गं निवृत्त्यादिकलाकारणपंचकं कृत्यपंचकं  
चयष्टा सर्वेषां कलशानां शिवं सांगं सावराणं  
वियेशाद्यावराणसप्तकसहितं पूजयेत् प्र  
त्येकं कलशं निष्कलाष्टोत्तरशतजपेनाभि  
मंत्रयेत् मंगलद्रव्यैः पूजयेच्च ॐ वं वाम  
देवायनमः इत्यादि ॐ लं सयोजातायन  
मः इति मूद्राः ॐ यंतत्वरुषायनमः तीर्थ  
मूदा ॐ लं ईशानायनमः संगमतटमूदा  
ॐ ह्रीं अनाथिवो धायनमः हलोत्कृष्टमूदा  
ॐ ह्रीं सतंत्रायनमः गजस्थानमूदा अनंतश  
क्तयेनमः वाल्मीकमूदा ॐ ह्रीं सर्वज्ञायन  
मः क्षेत्रमूदा ह्रीं रत्नायनमः नदीमूदा  
ॐ अक्षोरायनमः भस्मना लं सयोजाता



यनमः गोमयेषु यंरंलंवंदं वक्रेभ्योनमः  
 पंचगव्येन शिवतवायनमः पयसाशंखे  
 यंतसुरुषायनमः मधुना रंमद्योरायनमः  
 हृतेन दंईशानायनमः रत्नाम्भोभिः ईईच्च  
 रत्नायनमः हेमाम्भोभिः ततः पूर्वादिक्रमे  
 ण कलशाष्टके पृथक् पृथक् कलशेषु द्रव्यानि  
 वेशो यथा तत्रादौ पूर्व्वं चेताव्यकलशे लंति  
 मूर्तयेनमः इति चन्दनम् आग्नेये विमलाव्य  
 कलशे रंमद्येनमः इति हेमादिधातः दक्षि  
 णे सरभिताम्रिकलशे शौंयजमानायनमः  
 इति गन्धाम्भः नेत्रंते माणि सराव्यकलशेषौ  
 सूर्यायनमः इति रत्नासुभिः पश्चिमे फलवति  
 कलशे वंजलायनमः इति फलम् वायौ कौ  
 समाव्यकलशे यंवायवेनम इति पुष्पम्  
 उत्तरे सस्याव्यकलशे सौं सोमायनमः इति स  
 मथान्यानि पेशान्यां ओषधिताम्रिकलशे  
 रंशकाशायनमः सर्वोषधयः मध्ये शंखे स  
 र्वं मूलांगैः प्रयेत् इति कलशेषु द्रव्यशानाम्  
 ततो पाद्यार्चा च मनीयैर्नैवेद्यजपस्तुतिर्भग  
 वन्तं संतोष्य पेशानकोणोदिकरां च तस्मात्



कला  
दी  
१२५

139

विज्ञानां षष्ठं चोच्छ्रितं वेदीन्यस्य तदुपरिस  
हृदये भद्रपीठे सात्ततर्ह्यन्यस्तानन्त्यास्ता  
नन्ताने शिष्यं प्रवामि मुत्तमराभिमुत्तं वा उप  
विश्य परज्योतिर्मये दत्तायां शिष्यं संवीक्ष्य रे  
चकेन शिष्यं हृदयं प्रविश्य तस्य हृदयात्तदा  
त्मानं मुह्यं पाशत्रयमलत्रय रतितं स्फुरन्तारका  
कारं द्वादशांते प्रापय्य स्वकरयुगे वस्थाप्य शो  
षणादीनि कुर्यात् तद्यथा ह्युं शिष्यतनुं शो  
षयामि नमः सूर्यत्रयं प्राणवं संचिंत्य शिष्यश  
रीरं शोषयेत् ह्युं शिष्यतनुं दाहयामि नमः  
दक्षिणपादां गुष्टेन कालाग्निं ध्यात्वा तज्ज्वाल  
यामि स्मीश्रतं भावयेत् ओं ह्युं शिष्यतनुं तत्त्वव  
नीकरोमि नमः शारीरं भस्मदिग्गतं भावयेत्  
वेतनुमाज्ञा वयामि नमः तत्स्थानं दालितं भा  
वयेत् पुनर्बैदवामृतसम्पूर्णं शिष्यतनुं दिव्यं  
विभाव्य शिष्यस्य कन्दायः शक्तिमाधारिकां  
नाभो धात्री तदुपरि कलनापदे पयोराशिः ह  
ृदि पद्मं सकेसरकर्णिकां ध्यायेत् ओं ह्रूं ह्रौं ह्रूं  
शिष्यात्मानं सवतारयामि नमः इति शिष्यजी  
वे द्वादशांतादवतार्य कलशोपरि शिष्यात्मा



नंज्योतिर्मयं ध्यात्वा ओं लं स यो जातमर्तये नमः  
 इति मूर्तिभूतं प्रकल्प्यामृताज्ञावैराग्याययेत्  
 वामे खेटक इत्यादि ध्यानेन शिष्यात्मानं शिवत्र  
 पं ध्यायेत् तस्या शिवीभूतस्य शिष्यात्मानो मन  
 सान्यासं कुर्यात् वक्रांगन्यासं कलान्यासं च  
 संक्षेपेण ओं तं तारादिभ्य ईशानकलाभ्यो न  
 मः इति मूर्ति ५ ओं यं शांतादिभ्यः तत्पुरुषक  
 लाभ्यो नमः वक्रे ४ रे उमादिभ्यः अञ्जोरकला  
 भ्यो नमः फटि वंरजादिभ्यः वामदेवकला  
 भ्यो नमः गुह्ये १३ लं सिद्धादिभ्यः स यो जा  
 तकलाभ्यो नमः पादयोः ८ ततः पंचकला  
 न्यासः ओं ह्रः शांत्यतीता कलायै नमः मूर्ति  
 ह्रं शांता कलायै नमः वक्रे ओं कूं विद्याये न  
 मः तालनि प्रतिष्ठाये नमः नाभौ ह्रं निवृ  
 त्तये नमः पादांगुष्ठे इति मनसा शिवीभूतस्य  
 शिष्यात्मानो न्यासं विधाय शिष्यात्मानं शिवी  
 भूतं मनसा शिववत्सृजयेत् एवं शिष्यशरी  
 रे बहिः न्यासं कुर्यात् शिष्यशरीरमपि शिव  
 वद्भात्वा सृजयेत् एवं शिष्यार्चा विधाय अ  
 त्रिमंत्रेण ओं ह्रः फट् ह्रिं सकरेभ्यो नमः इति



कला  
दी

१२०

९४०

१५०

निर्मत्सर्गनमः भगवतो समासदीपिकाञ्चिको म  
इसगोमयद्वर्वासिदार्थकादयितोयेः प्राणोत्रि  
भ्रामयितावहिः दीपेत् प्राप्तेलये प्राणोसुषु  
मोवावाहिनिसभूर्यशाखरेवैः समाविलामर  
मयकलशाकराभ्यामादायाशिशुमभिर्विंचे  
त आगमोक्तैर्मन्त्रैर्वेदोक्तैश्चमन्त्रैः राजानंदीदि  
तंवेदोक्तैः विसृथर्मादियोगाणि कैरभिर्विंचेत्  
नचागमिकैरितिगुरवः परमाशिवशक्तिसत्र  
पा अविथवानारीरोशितजवनिकाप्रान्ताः  
वामायेनमः ज्येष्ठायेनमः रौद्रेनमः काल्येन  
मः इतिमन्त्रैः संप्रज्य कलां कलांशतयितासरा  
णांकलशः कृतः इतिनीत्यातस्यतस्त्रचटसहि  
तस्य कलशाएकस्य मूले ब्रह्मणोनमः मध्ये  
विस्रवेनमः गलके रुद्रायनमः कुक्षौ समुद्रा  
एकायनमः क्लृमायांपंचाशत्संख्यानदीः स्मरेत्  
एजयेच्च तद्यथा अंगंगायेनमः अंसित्थवेन  
मः अंयमुनायेनमः अंसरस्वत्येनमः अंवीणा  
येनमः अंचर्मावत्येनमः अंश्रुणायेनमः  
अंउरावत्येनमः अंताम्रायेनमः अंनर्मदाये  
नमः अंतंगभद्रायेनमः अंतंगोदावर्येनमः पं



प्रभायेनमः ऐमातेगिन्येनमः ओंभीमायेनमः  
 ओंविशालायेनमः ओंविमलायेनमः अःविषा  
 शायेनमः कंशतरुद्रायेनमः एंसरद्येनमः  
 गंगोमत्येनमः चंचित्रपथायेनमः उं.कौशि  
 न्येनमः चंभोगवत्येनमः छंभारवत्येनमः जं  
 नीलवासायेनमः जंवितस्तायेनमः कंचंद्रभा  
 गायेनमः जंविममायेनमः टंराषिकल्यायन  
 मः टंरत्नगायेनमः उंविदिवाल्यायेनमः छं  
 लांगुलिन्येनमः एंवंशधरायेनमः तंक्रतमा  
 लायेनमः थंताम्रपार्येनमः दंपुष्पजायेनमः  
 थंउत्पलाकृत्येनमः नंशीतोदकायेनमः पंगि  
 रिवहायेनमः फंसप्रकारायेनमः बंबकायेन  
 मः भंकावीर्येनमः मंसकुमार्येनमः मंमातृ  
 गायेनमः यंमन्दवासिन्येनमः रंनृपमालाये  
 नमः लांशिर्येनमः वंमन्दाकिन्येनमः शंदशा  
 र्णायेनमः वंतमसायेनमः संपिप्पलायेनमः  
 रंरुत्येनमः छंवेतरिण्येनमः लांकुमुह्येन  
 मः लांतौष्ट्येनमः लांमत्तशिलायेनमः ओंपुष्क  
 रायनमः रंप्रभासायनमः चंगयाशीर्वाय  
 नमः टंनैमिष्यायनमः तंमानसायनमः पंव



कला  
दी.

१२१

८८

१५१

धिराश्रमायनमः यंदेवोपदेवोभ्योनमः अंणी  
वपीदेसरेभ्योनमः वीजेषुवनस्पतिवर्गायन  
मः कुम्भोपरिवस्तुदयेधर्मायनमः सवर्णाव  
रुयेनमः सर्वगेषुमेरवेनमः पृथिव्येनमः  
आसनेशक्रायनमः पाद्येवरुणायनमः अर्धे  
प्रजापतियमाभ्यांनमः नेवेद्येसूर्यचंद्रमोभ्यां  
नमः दीपेभौमबुधाभ्यांनमः धूपेदृढस्पतिशु  
क्राभ्यांनमः गंगोदके शनिराहुभ्यांनमः माल्ये  
अष्टौकुलनागेभ्योनमः नमस्कारेसर्वव्यापिते  
शिवायनमः सकलकलशंस्पृशेत् पतत्सजा  
दिकंसाधकाचार्ययोःसाधारणाम् पुनःसाधक  
विषयेयंप्रकारः अक्षोरमन्त्रंपठन्गुरुः कलशा  
ग्निःप्रान्तंनीत्वा आदावस्तुकलशेनाभिर्विंचे  
त् आचार्यविषयेतुगुरुः निष्कलमन्त्रंपठत्क  
लशान्त्वारंवारंद्वादशांतंनीत्वापरशक्तामन्त्रंसे  
तोभ्यास्तुकलशंपातयेत् पश्चिमकलशंकर  
दयेनगृहीत्वेवमेवललाटं तंद्वादशांतंनीत्वा  
नीत्वासाधकविषयेक्षोरंपठन्नाचार्यविषयेनि  
ष्कलमन्त्रंजपन्नमुंमन्त्रंचसशृङ्गजपन्धाराया  
तंकर्यात् कथमित्याह ब्राह्मीशक्तिःपंचमे



यानिज्ञानिःतस्यंतस्यापार्थिवमेकमेव आगत्यै  
 वंसन्निधानंभजंतीशिष्येभूयाद्धेयसेमंगला  
 य कलात्रिकृष्णोउकटाङ्गकाव्याः शर्वोविस्र  
 विधियुतोयरुद्राः ब्रह्मांउमध्येभुवनेस्वरत्ना  
 मेतेभिषिंचंतसखायचासुः प्राच्यांकपालेश  
 यताजब्रभासवज्रदेहःपरिमर्दनश्च ततोविभू  
 त्यव्ययशास्त्रयुक्तापिनाकिमुक्तःत्रिदशायिप  
 त्यः एतेभिषिंचंतसमंगलायसुःसाधकस्या  
 प्यथदेशिकस्य अथोद्घाट्योद्घाट्यार्थनक्तः  
 सक्रोधनःस्यादथमारुताशी उडस्वराव्योप्रस  
 नस्तथेशःफलेंद्रनाम्नासहवज्रदेष्टुः एतेभिषे  
 कोद्भवमत्रसर्वेदिशन्तवोमंगलमाशुरुद्राः स  
 र्वज्ञविद्याधिपसर्ववेदेपारंगमज्ञानभुजःसुरेशाः  
 ज्येष्ठःसहेशानबलिप्रियाभ्यांसत्कृतपालोभु  
 वनेस्वरत्ने एतेभिषेकोद्भवमाशुसर्वेदिशुर्भु  
 वोमंगलमाशुरुद्राः निधीशरोत्तपवदाव्यथ  
 न्यौससौम्यदेहोपिजटाधरोन्यः लक्ष्मीधरोरत्न  
 धरोयकामीसौम्येप्रसादःप्रविभासकश्च  
 एतेभिषेकोद्भवमाशुसर्वेदिशुर्भुवोमंगलमा  
 शुरुद्राः श्रीशैलधूर्वाग्रथोयसूक्तस्तीक्ष्ण



कला  
दी

१३२

२०२

१५२

शुक्रोपिभयानकाख्यः पंचांतकः पंचाशित्वः  
कपर्दीसमेचवाहोर्ध्वनेश्वरस्युः एतेभिषेको  
इवमाशुसर्वदिशन्तवोमंगलमाशुरुद्राः बलो  
तिपूर्वः सचपाशहस्तोमहाबलः सेतजयादि  
रुद्रौ स्यादीर्घवाङ्मज्जलांतकश्चसमेचनाद  
श्च नादकाख्यः एतेभिषेकावसरेत्रप्रणेषि  
शपन्तवोमंगलमाशुरुद्राः स्यान्नेर्ऋतोमाराण  
हेनप्रक्तः सकृरट्टिश्चभयानकाख्याः तथो  
र्धकेशश्चवित्रपनेत्रोभ्रसुतोलोहितदंष्ट्रिनो  
च एतेभिषेकावसरेसप्रणेषिदिशन्तवोमंगल  
माशुरुद्राः याम्यः समत्पुः सङ्गरोषपाताविधा  
तकर्ताख्ययुतोदिते संयोक्तुयुक्तौचवियो  
क्तुर्धर्मावधर्मपञ्चेतितवादिनाथाः एतेभिषे  
कावसरेसप्रणेषिदिशन्तवोमंगलमाशुरुद्राः  
ततोन्निरुद्रः सङ्गताशनश्चसर्पिङ्गलोयोज्जल  
नोद्गरश्च सखादकाख्योदहनश्चबभ्रुर्भस्मांत  
कोन्यः दायर्ध्वकोसो एतेभिषेकावसरेसप्रणेषि  
दिशन्तवोमंगलमाशुरुद्राः शंभुर्विभुः स्याद्ग  
णसातिप्रक्तस्मृतसुद्योर्ध्वविदशेस्वरश्च संवा  
हयुक्तश्चविवाहनामानभः सलिस्रवित्रिविलोच



नञ्च एतेभिषेकावसरे सप्तपदे दिश्यन्तवोमं  
 गलमाश्रुद्राः वर्णाः तकारोद्दजामनूदौशे  
 वाधोस्मिन्नितते शिष्येभ्यः एतेभिषेकावसरे  
 सप्तपदे दिश्यन्तवोमं गलमाश्रुद्राः प्रणव  
 यवलमत्तराः ह्रस्वववलमत्तराः यऊय  
 गेलातदनुचकिलमत्तराः ह्रस्वऊरतिवसविंश  
 तिरत्रमत्तदानाम् भवतहिभवतांसमंगलातत  
 एवमेवोत्तरः कलशाभिषेकोयथा प्रतिष्ठाकला  
 चार्यं साधकं वापिशिंचेत तत्र वर्णपदेर्मुक्ता  
 मंगलानिददातते अन्नेजोनिविलानिगत्यारस  
 यात्रपंतथास्पर्शयुक्तां होलिंगगुदेचपादकरवा  
 द्वासारसालादृशाः तदुक्तां त्रेअथचित्रगर्वपिष  
 एणस्तदुक्ताः स्युस्तयोदोतद्याधिमतोत्रततनि  
 वहोदिश्यात्परेमंगलम् गुह्याष्टकं स्यादमोश्चर  
 सप्रभासकोनैमिषपुष्करोच आषाढिदिहारा  
 त्र्ययुतोयभारभूतिसुथान्योलकुलेकतते एते  
 भिषेकावसरे सप्तपदे दिश्यन्तवोमंगलमाश्रु  
 द्राः हरिश्चंद्रोयश्रीशैलोजालिराताप्रकेशरः  
 महाकालोमध्यमश्चकेदारोभैरवस्तथा अतिगु  
 ह्याष्टकमते तेजस्तमेतयस्थितम् तन्नेदिश्यत



कला  
दी

५३१

५३

१५३

शिष्यायमंगलमभिषेकजम् वायुतवेगवोना  
मक्ररुदौघंतनावलः ततःकनखलोनामविम  
लचाट्टासकः महेन्द्रभीमौगुप्तातिगुप्ताष्टकं  
तयास्थितम् तत्तेदिश्यतशिष्यायमंगलमभि  
षेकजम् आगलाण्डोडराण्डश्चमाकोटोमंग  
लेष्टरः कालिज्जरःशंकुकर्णःस्थलेशश्चसोश्च  
रः स्याणष्टकमिदंगन्यादहंकारौतमस्तितम्  
तत्तेदिश्यतशिष्यायमंगलमभिषेकजम् सस  
नन्दकरालकःसुभद्रःसुसत्रयश्चविभूतिकोम  
तश्च महेतीसहप्रजेशनाम्नासरयोन्यष्टयुताः  
पितामहेन ददतामभिषेकजानिसर्वेभवतांते  
शुभमंगलानिरुद्धाः योगाष्टकंस्यादहंतंक्रता  
त्वंसर्वेभवतात्मावैस्ववांश्च कौमार्योमःप्रह  
तस्यमेतच्छैकण्डयुक्तेतिपुरामयीशः एतेभिषे  
कोद्भवमत्रसर्वेदिश्यन्तवोमंगलमाशुरुद्धा श्री  
कंदस्यनिदेशतस्सिंहितास्यादिशतिर्हृदिकाः  
दांतावर्णचयादाणत्रयमथोवामःशिरोणःशि  
खाः एतेतेभवतांभवंतसतंतंसन्मंगलादेशकाः  
समज्ञाःपरमाभिषेकसमयेशर्वाशयाश्रेयसे  
युवः ॐ अथमदराःहलौकलवयाःमऊयुवाः



लः पदविंशतिरेकयुक्तातिशयिष्ठशिविति  
मंगलाय ततोदसिणकलशाभिषेकः सात्ता  
स्थितादसिणपात्रविद्याव्याप्याचिन्त्याकिल  
सप्ततत्त्वी पुमानियुक्तासद्भितोयकालोरगः  
सविद्यासकलाचमाया एतेभिषेकोद्भवमत्रस  
र्वदिशन्तवोमंगलमाश्रुद्राः पुरागतत्वान्न  
नन्तसूक्ष्माशिवोत्तमाएकदृगेकरुद्रौ त्रिमूर्ति  
कश्चीगलकौशिलवणीविद्येश्वराव्याष्टकमित्य  
मर्च्यम् श्वाभिषेकोद्भवमत्रसत्तदिश्यन्तवोमं  
गलमाश्रुद्राण्यम् वामाज्येश्वरोद्भवः कलाव्याः  
कालविकरणश्चबलविकरणबलप्रमथनौत  
तोपरः सर्वभूतदमनाख्यः नवमोमनोन्मनस्या  
चैतन्ययतिविद्ययोर्नवकम् कालकलयोस्तदे  
वोतेजाज्योतिर्महामहायाः स्युः मायातवेगोप  
तिनामाथस्तादृशेविद्यः सतिलकः दामेश्वरत्वा  
धीशतत्रानन्तोत्योमथमीषदमितोधिष्टता  
एतेरुद्राधिकारेभवनेभवनेसन्निभुवनोसन्नि  
धिकारास्तेत्रेयसेदिश्यन्तवः शुभानिमंगलानि  
वर्णाः सप्तमकारतोयसविधं वर्माप्यचोरोम  
नेहोमात्मानामियंचविंशतिरपिस्थाय्यापदा



कला  
दी.

१३४

५५

१५५

नोयथा दिश्यादः शुभमंगलानि सरसाकाले भि  
षेकोद्भवान्याचार्यस्य साथकायचपरेणैवेमविसे  
गताः ओंलळयुः वलमत्ताः ओंहराः तथाऽयवा  
श्रलमत्तश्चपदविंशतिरित्यसौ दिश्यन्तमंगला  
नि इति दक्षिणे इति विद्या कलाकर्मश्रवसाथक  
विषयेयं विशेषः तत ईशानकलशामिषेकः पे  
शानत्ताश्चरमपदगाः शांत्यतीता कलाया व्या  
मंशान्पतवसमरसंशेवमेकंततन्म पतत्ता  
लाहयमभयदेसंगतंशेवयजे दिश्यादोत्राभि  
षवणसमये संततं मंगलानि विन्देति इति प्र  
मुखाश्चपंचस्युरिन्धिकाया श्रष्टपंचनादे व्या  
प्याधिकं पंचकमेव शक्तौ स्यात्वेऽशोन्ते समने  
सरेपि एतेभिषेकोद्भवमत्र सर्वे दिश्यन्तवो मं  
गलमाश्रुद्राः श्रः कारायाः वोऽशेवात्रवर्णाः  
ओंकाराख्यं केवलं स्यात्पदे च नेत्राभिज्ञो मन्त्र ई  
शान इत्यंशव्योहावो दिश्यतां मंगलानि इती  
शानकलशेन साथकाभिषेकः ततः सर्वकल  
शेन साथकाभिषेकः शांता कलायामथ सर्व  
गायां व्याप्यास्थिता स्यामिह वारितत्वी विद्येष्ट  
राव्यो सशिवसप्तमदशोपकल्प्या निप्रराणि



चान्ता इत्याभिषेको द्वयमत्र प्रणयं दिश्यन्तवो  
 मंगलमाशुसर्वम् विद्यातत्ते त्रिगुणादिविद्या  
 राज्ञी पुरातनः ऐश्वर्यपंचदशकं यत्रैकं पुरमे  
 श्वरम् विद्येश्वरपुराणष्टौधर्मादीनां चतष्टयं  
 वामादिशक्तिवितयं भुवनं चैककंततः ज्ञान  
 क्रियापराचैकंतत्ते सदाशिवे पुनः साशिवा  
 दिकवक्रांगसकलाष्टकावृतम् शिवरुद्र  
 पुरव्यापिसदाशिवपुरं स्तुतम् इत्यं समादश  
 भ्रंतः पुराणि संतमेयसे त्वत्तकाश्च त्रयोवर्णाः  
 पुरुषास्ते च शास्त्रयो रभेन्द्रजयवलमत्तराः  
 स्यः यदान्यथवीजो विंदयकारो द्यौमते सिमा  
 रमेश्वरे अभिषेको द्वयान्याशुमंगलानि दिशं  
 तवः सद्यो वामोऽप्यक्षोरश्च ईशानः पुरुषस्तथा  
 लवरत्नयमन्त्रायामंगलानि दिश्यन्तवः इति  
 साथकाभिषेकः आचार्यसाथकयोर्दक्षिणक  
 लशांतं साधारणोभिषेकः कलशादयेत्यं वि  
 शेषः साथकस्य दक्षिणकलशादेशानकल  
 शाभिषेकः पेशानकलशात्पूर्वकलशाभि  
 षेकः सप्रकारः साथकविषये प्रागुक्त आचा  
 र्यविषये तु आद्योऽपूर्वकलशाभिषेकः इति



कला  
दी

१३५

१४५

मंत्रेन सर्वमेवालिखितम् पुनश्चाचार्यस्य स  
यो वामोऽस्य चौरश्च तत्पुरुषस्तथा परः ईशान  
श्चत्वरयमन्त्राद्याः शुभायवः ईशानः प्रक  
षो चोरो वामः सयः कलायुताः दायरवलमं  
त्राद्या मंगलानि दिशो तवः सांगः सवज्जो भग  
वांस्सदेवी कश्च सायुधः अभिविचिंतवो देवः  
सकलो निष्कलस्तथा तथैव भैरवाश्चाष्टौ भ  
गवंतमनुवताः अत्राभिषेकसमये मंगला  
निदिशो तवः विद्येश्वरागणो शास्त्रलोके शामा  
तरो ग्रहाः नागावज्रायस्त्राणीति मंगलानि दि  
शो तवः सप्तकोटिस्तमंत्राणां शिववक्त्रादि  
निर्गताः अभिषेकोद्भवान्येष्टदिश्यात्सन्मंग  
लानिवः इति शेषः कलशे स्यात्चार्याभिषेकः इति  
साथकं वाचार्यमभिविचिन्मायीयंकंच कंत्यजे  
ति परमशिवप्रकाशपरीतताव्याप्तिमनुभव  
ति स्नानशांटीप्रदाल्पनव्यवासे गुरुः परिहाय  
येत् परिहितनूतनाम्बरद्वयं शिष्यं पूर्वप्रजित  
फलकरो गुरुः शिष्यं यागभवने प्रवेश्योत्तरामि  
मुत्तमुपविश्य सयंतदग्रे पूर्वाभिमुखमुपवि  
श्य स्वात्मनि सकलीकराणां शिवहस्तांतं विधाया



चार्थीभूतं शिष्यं निष्कलथामोच्चारणपूर्वं शंख  
 जलेनाभिषिंचेत् नतसाधकं तत्राधिकारार्पण  
 मस्मै कुर्यात् तदनुशिषोः सकलीकृतार्चिता  
 संकृतस्य सुकस्तुवपुस्तकवदिकासूत्रकरण  
 योगपट्टहादशवाचोऽशंगुलीकर्तरीहादशां  
 गुलौत्सेथासितोसीवसितच्छत्रपाडकादिराजो  
 पकरणमन्यन्मनसादद्यात् शंखाभिषेकशस्त्री  
 ध्वजैर्जयिताचकर्तरीम् शोषाण्युपकरणानि  
 प्रयच्छेत्साधकाय च तस्मादिदं गुरुर्ज्ञेयादाचा  
 र्याय अधिप्रत्याधिकृतिं कुर्याद्दीक्षायुग्ररू  
 पियेव च तत्राश्रमसंस्थेषां पिशिवान्नया किंच व  
 र्तेयाः सत्येन्याजपद्मोभिरत्नमनियमोन्वयं सश  
 स्त्रस्य अविरुद्धं लौकिकमप्यपरिहरान्यः शास्त्रे  
 षु विहितं वाच्यविधिदेतत्सयमनुपालयते त  
 थाज्ञाप्य योगेभ्यः शिष्टेभ्यश्च व्याख्येयं तया श्र  
 तं शास्त्रम् श्रोतव्यं बद्धबद्धशः सयमन्यस्मादि  
 क्षायचालम्बकम् दृढभक्तिषु कुर्वीथाः अनुग्र  
 हं तद्दर्शनार्थं नया विधिना शिवादीनां बहिः प्रति  
 शंयथोचिते विस्ते दीक्षां व्याख्यां शिवैकतां शा  
 स्त्रचिंतनं करुणाम् अत्रादिदानमिति चानुपाल



कला  
दी  
१५८  
१५६

येस्तत्र सप्तकं शक्ता शैवेन विधिना स्नानं  
संध्यातर्पणसजनम् विधिना प्रत्यहं कुर्याद  
शौचे हि न स्नापयेत् तथा च शिवधर्मे सततं के  
सततं के वापि नित्यकर्मन स्नापयेत् यदि किंचि  
त्यजेन्मोहादोभादास्मृतिदर्शनात् शिवस्याष्ट  
शतं जप्त्वा प्रायाश्चित्तेन मुच्यते तथा च सायं भवे  
आदौ ब्राह्मी ततः शैवी संध्यां कुर्याद्द्विराश्रमी  
इतरस्तु विरक्तात्मा शिवध्याने कतत्यरः ब्राह्मी  
कुर्यान्न वा कुर्याच्छैवी कुर्यादतं दितः नित्यं संध्या  
मुपासीत लोपे चोपवसेदितम् निरुजः सरुजो  
वापि सद्योजातशतं जपेत् एतत्सर्वं शिष्योपदे  
शदानं विना साधकापि पालयेत् बाह्यमिति  
वदंश्चिच्छिरिह विभवेभ्यो भूयोर्चिताय जातुभ्यां  
परंगत्वा निवेद्य यथा तथैवाद्यमा मथिष्यामि  
क्रोयंतदमुष्मिन्निशेषतः सन्निधिं विथत्स जातु  
भ्यां पराणि गत्वा सम्पूज्य भैरवं ततो विज्ञप्या शिष्य  
मुद्दिश्यातिदं ब्रूयाद्गुरुस्तथा भगवन् देवदेवेश  
अभिषिक्तस्तवाज्ञया आचार्यपथं संस्थेन तवा  
वज्ञाविधायिना कर्तव्ये तद्यथा यातमधिकारं  
तदे शिकात् शिवतत्त्वार्थकथनं शिवस्य प्रसन्नः



स्थितः शिवेनानुग्रहीतोयमितिभावयेत्  
विज्ञापयन्मन्त्रेशानंसाधकोयंमयाकृतः कु  
र्यात्सिद्धिं तदाज्ञातस्त्रिप्रकारस्यभक्तिः इति  
देवेनाज्ञादज्ञाविभाव्यनिष्कलोच्चारपूर्वमाचा  
र्यायपुष्पपाणौदत्तासाधकायभवात्मनादंडव  
त्प्रणम्यप्रदादीणीकृत्यष्टमदर्शयन्वद्विनि  
र्गच्छेत् निर्गत्यात्रौमंत्रान्वक्रांगानिदशांशतः  
सपरिवारं त्रिराद्रत्यात्रिमधुशुतचुतेनसंतर्प्य  
मूलेनमूर्णादत्तापुनराचार्यार्थंनिवृत्त्याद्याःक  
लाःसनाथादष्टादष्टाद्रत्यातर्प्यायथा ओंनिवृ  
त्तिकलायेस्वाहा आ ५ निवृत्तिकलाधिपतयेब्र  
ह्मणेस्वाहा आ ५ प्रतिष्ठाकलायेस्वाहा आ  
५ प्रतिष्ठाकलाधिपतयेविस्रवेस्वाहा आ ५  
विद्याकलायेस्वाहा आ ५ विद्याकलाधिपत  
येरुद्रायस्वाहा आ ५ शांताकलायेस्वाहा आ  
५ शांताकलाधिपतयेईश्वरायस्वाहा आ ५ शां  
त्यतीताकलायेस्वाहा आ ५ शांत्यतीताकला  
धिपतयेसदाशिवायस्वाहा आ ५ इतिसंतर्प्य  
तासामिदं ब्रूयात् तस्याधिकारिशिशोर्विषय  
तं श्रयतानुजानीतनायकाइतिमूलेनमूर्णाद



कला  
दी  
१३७

२४७

१५७

ताविभुं प्रणम्य संयोज्यां गवद् केन कनिशादीनां  
दर्भो लुकात्बद्धाग्निना दीपयेदिति याशच्छेदा  
दिकर्मसस्य दीपनं हस्तता भवति यावदन्यस्य  
संक्रामितस्तव द्रवताधिकारो यं पाल्य इति ब्रूया  
त प्राच्यगुरुर्नव्यगुरुमभिवादयेदिति सिद्धांतो  
क्तिः नतसाधकमभिवादयेत् तेन साधकेन प्राच्य  
गुरोरेवाभिवाद्यः अथ प्राच्यगुरुः शिशुर्विनायका  
दीनामग्नौ तर्पणं कुर्यात् प्रार्णा प्राच्यगुरोर्वदेये  
तिकेचित् दिग्वलिभूतबलिमात्रग्रह तर्पणानि  
कृत्वाचार्यः प्रतिकुर्यान्न देवीसाधकबद्धादीनां  
नाथकृपणादीनां षयित्वाहर्वासर्षपतिलाक्षतक  
समाज्जलीन्कलशमंडले वा क्रिगे विभोगत्वा सफ  
लं ममेदं ब्रूयादित्यर्थोच्छिवम् इति साधकाचा  
र्ययोरभिषेकविधिः ॥ अनन्तरं गणपत्यादीनां  
मंत्रान्यथा संभवं संतर्प्य भगवन्तं विशेषप्रजापवि  
त्रारोहणाद्युत्सर्वं नृत्तगीतवादित्ररहस्यार्चादिभिः  
संतोषयेत् ॥ अथ पवित्रारोहणविधिः एकशि  
ष्यविषये पवित्रदशकं कार्यम् आदौ सम्पातः त  
तोस्त्रिंशोत्तरांशम् शिवाम्भसा कवचेनावगुण्ड  
नम् वर्मणा वेष्टनम् वक्रौतापनम् सम्पातहोमः



ततोर्चनं यथा ओं प्रणवायनमः ओं चन्द्रमसेनमः  
 वरुणेनमः ब्रह्मणेनमः नागेभ्योनमः गृह्यायन  
 मः ओं रवेनमः सदाशिवायनमः सर्वेभ्यो दे  
 वेभ्योनमः यथा ओं शिवतत्वायनमः हंसदाशि  
 वतत्वायनमः ईश्वरतत्वायनमः ममायातत्वा  
 यनमः लंकालतत्वायनमः वनियतितत्वायनमः  
 यंतत्पुरुषतत्वायनमः कृष्णतितत्वायनमः ओं  
 शिव्यादिमायान्तव्यापकायात्मतत्वायनमः  
 जं विद्यादिसदाशिवान्तव्यापकायविद्यातत्वायन  
 मः सः शिवतत्त्वव्यापकायशिवतत्वायनमः ओं त्रुं  
 कपालेशभैरवायनमः ओं हूं शिविवाहनभैरवाय  
 नमः ओं त्रुं क्रोधराजभैरवायनमः ओं हूं विकराल  
 भैरवायनमः ओं हूं मत्स्यभैरवायनमः ओं हूं मेघ  
 नादभैरवायनमः ओं हूं सोमराजभैरवायनमः ओं हूं  
 विद्याराजभैरवायनमः लों यों रें अक्षोभाष्टक  
 सहिताये ब्रह्माण्डेनमः ओं ह्रीं ईं ल्रीं उल्ल्यायष्ट  
 कसहितायै मातृस्वर्येनमः हूं हूं आं ईं इताशना  
 यष्टकसहितायै कौमार्येनमः ओं मं हूं सों ईं सर्व  
 ज्ञानरतायष्टकसहितायै वैश्वेनमः ओं हूं लं शं  
 ईतालजं चायष्टकसहितायै वाराह्येनमः ओं धें धें







देवकृतं वैकल्पयोगतः एकीभवत्तत्सर्वतवा  
 सास्त्रगुम्फितम् अपवित्रे च सर्वत्र पवित्रत्वप्र  
 काशकः अस्पृहाय न मस्तुभ्यं पवित्राय चिदात्म  
 ने सर्वसंकरदोषघ्नी सर्वलोकौघघातिनीम् शक्ति  
 स्त्रपरिस्पन्दप्रसृतां संविदं स्तुमः त्वंगतिः सर्वभू  
 तानां संस्थितस्तु चराचरे अंतश्चारेण भूतानां दृष्टा  
 त्वं परमेश्वर कर्मणामनसा वाचा तत्तौ नान्या गतिर्म  
 म मंत्रहीनं क्रियाहीनं द्रव्यहीनं च यद्गतम् जप  
 होमार्चनैर्हीनं कृतं नित्यं मया तव अकृतं विधिही  
 नं च तत्प्रयमहे श्वर ॥ इति पवित्राणि गुरुगणेश  
 यागशांति कलशब्रह्मविस्मृत्तकलेत्रपालेभ्यः  
 शिष्यहस्ते दापयेत् एकं पवित्रं शिष्याय दत्वा तत  
 एकं पवित्रं गुरुर्मूलेन स्तुच्य ग्रे लम्बयित्वा ॐ हूं श्र  
 य २ मत्तु ब्रतं नियमेश्वराय आत्मविद्याशिवतत्वा  
 धिपतये भैरवाय वौषट् इति शृणो ॥ इति पवित्रा  
 रोहणविधिः ॥ एतान्यपवित्रकशजीतमन्त्रान्त्वाहंते  
 नेकैकया इत्यासंतर्प्य सतत्रोक्तोत्तमद्रव्यहोमं कृ  
 त्वा त्रिस्थे विभो प्रदक्षिणत्रयं कृत्वा गुरोश्चरणपंक  
 जे स्पृष्ट्वा मंत्रतर्पणं कृत्वा ततो रत्नामन्त्रम् ॐ शं शं  
 अमृतेश्वर भैरव असुका शिष्यं सर्वोपद्रवेभ्यो रत्न २



कला  
दी.

१२१  
४४

१५९

ॐॐॐ वौषट् स्वाहा सर्वोषधीत्रिफलालाजाकृतसमय  
वतिलतंडुलादियुताभिः आङ्गतयः १८ वा ५४  
वा २० वा १४ एवं ॐॐॐ अमृतलाक्ष्मिअमुकमायि  
व्याधिभयादक्षरत्न ॐॐॐ वौषट् स्वाहा आङ्गतयो  
भैरवादर्याः इति सर्वोषधिहोमं विधाय मृत्युं जयेन  
शर्णादद्यात् वैश्वदेवं कृत्वा नैवेद्यं निवेद्य - -  
निष्कलसकलसच्छन्दसदेवीकं सावरणं -  
नमः स्वाहा इति यथाशक्ति - -

ॐ हूं शिष्यस्य वामे शुभे भुक्तिमुक्तिफलं सम्पूर्णं मस्तु  
वौषट् इति शर्णादधिभक्ते नैव दत्वा ॐ श्रीं श्रीं श्रीं  
हूं हूं हूं श्रीं श्रीं श्रीं अनुलोमशान्तिरस्तु स्वाहा १ एवं  
विलोमशान्तिरस्तु स्वाहा १ व्युत्क्रमशान्तिरस्तु स्वाहा  
१ न्यूनातिरिक्तदोषशान्तिरस्तु स्वाहा १ अकृतदु  
कृतशान्तिरस्तु स्वाहा १ मनोवैलोक्यशान्तिरस्तु स्वा  
हा १ वैकल्यदोषशान्तिरस्तु स्वाहा १ ततः समय  
विधाशर्णायथा मध्यप्राणोतिपटित्वा ॐ हूं शान्त  
ज्ञानप्रबोधप्रकाशात्मने ॐ हूं ॐ ह्रीं ॐ हूं ॐ ह्रैं  
ॐ ह्रौं ॐ ह्रः ॐ सः ब्रह्मात्मने ब्रह्ममूर्तये सर्वसमय  
लोपान्निवारय निवारय सर्वसमयान्तरय २ सात्रि



ध्यं कुरु २ अनुलोमविलोमव्युत्क्रमन्नातिरि  
 काकृततु कृतशान्तिं कुरु २ ऊं फट् साहावौषट्  
 इत्येका ततो हारेणानवेति पठित्वा ओं ऊं नृनापि  
 कान्यथा कृतकर्म प्रायश्चित्तविधि परणामस्तु वौ  
 षट् इति द्वितीया वामे खेदेति अचोरेण वौषट्  
 इति तृतीया ततो गुह्यं सं प्रज्य यथा शक्तिदक्षिणा  
 यातोषयेत् क्रव्यादि क्षेत्रेशतर्पणान्तं समाप्य ततो  
 यागाग्रं गत्वा किंचिदग्रस्यंतामूलं वा गुडादिभुक्त्वा  
 ओं ऊं ओं ऊं शान्तात्तानप्रवोथ प्रकाशात्मने ओं ह्रीं  
 ओं ह्रीं ओं ह्रीं ओं सः ब्रह्मात्मने ब्रह्ममूर्तये सर्वसमय  
 लोपाग्निवारय २ सर्वसमयात्पूरय २ सात्रि ध्यं कुरु  
 रु कुरु ओं ऊं फट् साहा ॥ इति समयान्तं प्रज्य भग  
 वन्तं समापयेत् भगवन्मसुद्धेतर्पयन्मयायासि  
 तोभवान् तत्तन्नाम्यं तया देवकृपया परमेश्वर  
 विधिन्मनमकामस्य प्रजाशासोदितायथा न कुर्या  
 दिति भूयिष्ठा प्राकृतेर्द्रव्यविस्तरेः भाक्तिमात्रं समा  
 लभ्यविधानं यन्मया कृतम् तत्सर्वं सफलं मे स्तुतु  
 प्रसन्नेतद्यिप्रभो इति विज्ञाप्य देवेशेन वरं दत्तं वि  
 भाव्य आत्ता मे दीयतां नाथ नैवेद्यस्यास्य भक्षणो  
 शरीरयात्रासिद्धार्थं भगवन्तन्मम ह्रीं देवदेव



कला  
दी.

१४.

२५०

१५०

स्वने वैद्यं चान्द्रायणशताधिकम् यस्मै कस्मै अदी  
दिताय न दद्यात् अंशः फट् नै वैद्यं मेरुतंत भूतगणो  
शास्त्रस्यैवापि धानं कृत्वा न्यत्र स्यादिति तं स्थापयेत्  
पुनर्भगवते विशेषप्रजनं चार्चं प्राणिपातं पुनः पुनः  
ततो नियोधार्चं गृहीत्वा र्चं स व्याप स व्यतो दत्वा विस  
र्जयेद्देवं धाममन्त्रमनुस्मरन् दत्तकरोणानियोधार्चं  
पात्रतो दत्तितो र्चं दत्वा एवं वामकीरण वामे खेदे ति ध्या  
ने स्मृत्वा विसर्जनमुद्रया च एतावादे कुर्वन्ति सृजेत्  
तद्यथा आत्मरेचकं कृत्वा नाराचासु प्रयोगेन वेदावं  
तः पुष्पं लिप्तामन्त्रां संहारीणादाय विष्णुञ्जितान् ध्या  
त्वा वामदेहे सकलभहारके विन्यस्य तं च निष्कले  
अकारादिमात्राप्रशमयुक्ता विन्दो तं च नादनादांत  
रूपे लीनं नादं शक्तिरूपं प्रणावहयसम्पुदितं संहारी  
णासंगृह्य दशांते नियोज्यत तोपि परके एफ  
दिविन्यस्य सकलं द्वाविंशार्णं सकल निष्कलं चत  
स्रकलमनश्चक्ररूपं स्रस्ररूपं स्रस्थानस्थं द्वास्मंतर्वि  
भावयेत् अत्र विशेषो विस्तरतो यथा आदावात्मरे  
चकं ततः शरीरशेषादङ्गनादी निचदिव्यदेहोत्पा  
दनं च विधाय क्रमशस्तत आदौ पञ्चोपरि भगवंतं  
चिंतयेत् तद्यथा त्रिपंचनेत्रं शरवक्रमाद्यं संस्पर्णं



चन्द्रार्धयत्रयमीशम् चन्द्रार्धमौलिंदयतंतवा  
 मेधजैः सचंदाभयमुद्गरोच पाशंशरंसन्महती  
 चदण्डं खट्वांगवीणाउमहंसतद्वत् खट्वंवरंचो  
 कशवज्रमसंभुंतं तथा खेटकधारिणं च सव्यैः  
 कठारंचयत्रुः स्निग्धं सूर्यप्रभाकोटिजितप्रका  
 शं तथाभयं वामगयाचदेव्यायुक्तं महाहासिक  
 हारभूषम् रुद्रासनस्थं कमलस्यमध्ये देवाधिदे  
 वं खलु चिन्तयामि इति मध्यपद्ये महेशानं स  
 चिन्त्य आत्मनोरेचकं कृतानाराचास्तप्रयोगेन  
 मूलमंत्रमनुस्मरन्त्यागमध्ये पुष्पं प्राक्षिप्य अतिते  
 ज्ञो मया नानाविधान्मंत्रान् भगवन्मूर्तिसंयोजात  
 वक्रतृतीयनेत्राधना भगवन्मूर्तौ कल्पयस्थे सक  
 लभट्टारकेऽतिते ज्ञो मये प्रविष्टां स्मिन्नेतत् तम  
 पि निष्कलभट्टारके नानाविधमंत्रसंयुक्तं अति  
 ते ज्ञो मये संस्कारमुद्रयादाय प्रणवसंप्रदितं  
 ओं कूंं ओं इति रुद्रादि क्रमेण तद्वादर्शांतं प्रापये  
 त् रुद्रिश्चकारे ब्रह्माण्यत्ता कंठे उकारे विसं  
 तालनिमकारे रुद्रं भूमध्ये विन्दावीश्वरं अर्थच  
 न्दे निरोधनप्रशमनयुक्ता करन्या वृद्धिस्तु चिश  
 त्तौ ततोऽपि केशमूलस्थायां व्यापिन्यां ततोऽपि शी



कला  
दी.

१४१

२५२

१५१

राशुलस्यायां समनायां ततोपिशिलायां तस्या  
या मुन्मनायामेव सर्वमंत्रगणपंजितेनातिते  
जोमयेन द्वाविंशार्तेन सकलभहारकं मध्यप  
द्मकार्णिकार्चितं तं भगन्मूर्त्युर्ध्ववक्रहादशांते  
कंचित्कालं विश्रामयेत् ततोपि संहारमुद्रया  
ॐ हूं ॐ इति ध्रुवसेपुटितं मंत्रं तेजो भगवद्वा द  
शांतादादाय स्वात्मीयभोगहादशांते नीत्वा स  
ष्टिक्रमेण सफुटिविन्यसेत्कथमित्याह शिला  
स्याया मुन्मनायां ततोपिशिलाशुलस्यायां स  
मनायां ततोपिकेशशुलस्यायां व्यापिन्यां ततो  
पितक्स्यायां शक्तो ततोपिकरन्धस्यानाश्रिताशी  
वधाश्रितादांते ततो ललाटस्थे सदाशिवधा  
श्रितादे ततोपि भ्रूमध्यस्थे शरधाश्रि विन्दो ततो  
पितालस्थे रुद्रधाश्रि मकारे ततोपि कंठस्थे वि  
सधाश्रि उकारे ततोपि फुल्लस्थे ब्रह्मधाश्रि म  
कारे ततो फुटिसकलभहारके द्वाविंशार्तेन सं  
पुक्तं निष्कलभहारकं कुंभकेन प्राणत्रयं चिंतयेत्  
सकलं निष्कलं त्रयं तथा सकलं निष्कलं चि  
त्तावस्थं त्रयं पुनस्तत्संहरन्मिये सकलं द्वा  
विंशार्त्तं निष्कलं चतुष्कलं षष्ठसंविन्य चन्द्र



युक्तं हकारं निष्कलं केवलमर्थमात्रं हकारमि  
 त्यर्थः इत्थं मंडलादेवं विसृज्य ॥ ततो हृद्  
 त्कर्णादेया ॥ हृतेन सुविशर्णायां निधायाथो  
 सुखं सुखम् सुग्रेषु प्रमायेष्यमाहामेन  
 पाणिना पुनः सद्येन तं कृत्वा शंखसन्निभमु  
 दया समुत्ततोर्ध्वकायस्तसमपादः सरलितः  
 नाभोत्तमस्तमादाय सुग्रेषु व्यग्रलोचनः ब्र  
 ह्मादिकारणत्यागादिनिःसृत्य सुप्रमाया  
 वामस्तनांतमानायतयोत्तममंतद्वितः तद  
 श्रेष्ठज्जयादाजं यवसामितधारया यथायथा  
 ज्यथा गत्रौ पतति तथा तथा वक्त्रेर्ध्वादि क्रमेण  
 मन्त्रं तेजो ह्यदशान्तं प्रणवमात्रासारो ह्येतत् क  
 थामित्याह रुदिश्वकारे ब्रह्माण्डं त्यक्त्वा कंदे उका  
 रे विसृज्य तालनिमकारे रुद्रं भूमये विन्दावीश्वरे  
 शिरसि नादे सदा शिवं करन्नेनादांतेः नाश्रीताशि  
 वमिति कारण षट्कं त्यक्त्वा भुक्त्वा शक्तिं केशमूल  
 स्यां व्यापिनीं शिवास्यां समनां शिवात्तस्यां शुभ  
 नाशुलं च्छुभया गाशीष्येभ्यो मंत्रगणसहित  
 मतितेजोमयं परमाक्षरवाक्स्थिभगवन्मूर्ति  
 र्हादशांते परमाक्षरं ध्यायन् ॥ पूर्णवसरे भग



कला

दी.

१४२

५३

152

वतःसुच्छन्दस्याधानंयथा ॥ गेंहारमनोहर  
वत्समायतचक्षुषमहीशकृतध्वपंचवदनं  
सितरुचिरुचिरंशाशीखंडमंडिताशीखण्डम्  
उद्यमनपाशविशिखासनवरखट्वांगवक्षकीच  
एटादण्डदुच्चनाभ्यां सहवहनामिहवामबा  
इनवकेन खड्गं कशविशिखाभयकपालउ  
मरुत्रिभूलपविपरमृन्दतेर्दीर्घिर्नवभिः कल  
यन्तंचिंतयेच्चभगवन्तम् सितमुपरितनंवद  
नंपुरतःपीतंचमेचकंदलंवाममरुणंसितरु  
चिरुचिरं देवस्यपाश्चिमंवक्रम एवमुद्भासिता  
शेषभगवद्देशशालिनीम् चिंतयेदस्यचोत्तं  
गगामञ्जोरेश्वरीमपि ॥ ओं ह्रीं निष्कलसुच्छन्द  
भैरवायसाहवौषट् ॥ इतिबृहत्सर्गा ॥ पुनरु  
पविश्य ओं ह्रीं गें इति संहारमुदयावाक्रिस्थभ  
गवद्वादशान्तात्परमशौवंतेजः स्वभोगद्वादशां  
तादवरोहणक्रमेण सफुल्लं कृत्वा तत्र श्रजयेत्  
ततस्तर्पणम् अनेन सकलनिष्कलभट्टारको  
ञ्जोरेण सर्वसाधारणत्वेनानन्तेशादिपरमाशि  
वान्ताः सर्वभुवनेशाः सपरिवाराः सन्तप्ताः स  
न्तशवरदाः सन्त जन्मकोटिकृतं पापं परोक्षं



प्रकटंचयेत् तत्सर्वनाशमायातितमःसूर्योद  
 येयथा इतितर्यणंकारयेत् गुह्यातिगुह्येतिहो  
 मनिवेदनम् वक्रौसमयां प्रजयेत्सर्वेषां मंत्राणां  
 मेलाप्येयथा ॐ विसृजस्व त्राणि विसृजस्व त्राणि मीशानेई  
 शानं कुवेरी कुवेरं वा यौवायं वरुणो वरुणं नैर्ऋ  
 ते नैर्ऋतं यमे यममग्रौ अग्निमिन्द्रे तमपि विद्यार  
 जे विद्याराजं सोमराजे तं मेचनादे तं मन्मथे तं विकरा  
 ले तं क्रोधराजे तं शिवा विवाहने तं कपालीशे तमसु  
 स्त्रे नेत्रे नेत्रं कवचैकवचं शिखायां शिखां शिरसि शि  
 रोऽरुदिः पदं स योजाते तं वामदेवे तमचोरे तं तत्प  
 रुषे तमीशाने तं शक्तौ शाक्तिमचोरे मंत्रेऽचोरे निष्क  
 ल एव मेव मंत्रसंयुक्तमनिते जोमयं निष्कलमहा  
 रकं संहारमुद्रयादाय प्राग्वद्वक्रौ चिन्तितमगव  
 न्मूर्तिपाश्चिमवक्रतृतीयनेत्राधनातदुत्पद्येतमपि  
 तेजः पुंजसर्वमन्त्रमयं चिंतयेत् ॥ भस्मनालला  
 टमनुलिप्य ॥ ॐ शिवमक्षयजमानस्य छिद्रं मा  
 भक्तदाचन देवदेव्या प्रसादेन रक्षारक्षामेभ्यः शं  
 अग्निरिति भस्म वायुरिति भस्म व्योमेति भस्म स्थलमि  
 ति भस्म जलमिति भस्म सर्वं ह्वा इदं भस्म नापतानि  
 चत्सुषि भस्म निभवति सर्वतीर्थस्नानफलं भवति



कला

दी

१४३

२५३

१५३

सर्वकर्माच्छिद्रं भवति इति शिष्याणां भस्मनाति  
लकं कुर्यात् पुनरुत्थाय शान्तिकलशात् ॐ हः फ  
ट् शिवाग्निं विष्णुं चामिहः फट् ३ इति स्तुवा चतुर्दि  
क्षपारापात्रं त्रिः कुर्यात् ततोऽग्निं विस्मृतं कुर्यात्  
तर्पितोऽसि विभो भस्माहोमेना नलमध्यतः होमद्व  
येषु यद्दीयं तत्सर्वमात्मसात्कुरु होमेन तर्पितोऽसि  
प्रभोऽग्निमथ्ये तदाज्ञया होमद्वयोऽववीर्यं सात्म  
निसात्मसात्कुरु संसारेऽस्मिन् विभो मोहात्मायाश्चित्तं  
तयद्गतम् तत्सर्वं नाशमायात होमादस्मान्महेष्ट  
धर्मदेहि धनं देहि पुत्रपौत्रांश्च देहि मे आपुरारोग्यं  
मे देहि देहि मे हव्यवाहनं तमसमंत्रनाथाय नित्या  
नन्दमयाय च धर्मार्थकाममोक्षाय पुनरागमना  
य च तमसन्मनाधिकभावयुक्तं मया कृतमप्ययं  
विस्मृते प्रसीद देवेश नमोस्तु तभ्यं प्रयाहितः  
पुनरागमाय अग्निस्थितेजः सात्मनिलीनं भावये  
त् ॥ ततो मंडलाग्रं गत्वा गायत्रीः ॐ भूर्भुवः स्वः त  
त्सवितुर्वरेण्यं भर्गो देवस्य धियो नमोऽस्तुते ॥ ३ ॥ तत्पुनराय ३ प्राग्वत् अयतावत् आ  
त्मनः षडधदीक्षाफलप्राप्त्यर्थं कलशयागपूजन  
माच्छिद्रं सम्पूर्णमस्तु यवमस्तु यवोदकं नमः उद  
कतर्पणं नमः ॥ ततः कलशेषु दामा प्रस्थापि ॥



ॐ ब्रह्महत्यादिपापानि सगम्यगमनानि च सप्त  
 पाप्मेयकारी च द्वाण्णराशिरुतस्यगः सवर्णभूमि  
 र्हर्तचगोच्रश्चापितृचातकः मातृहारीशुरुच  
 श्रपापान्यन्यानि सर्वशः अन्यः कृतानि चोराणि  
 त्रिविधानि सङ्गसशः स्मरणादमृतेशस्यभस्मसा  
 यांत्यसंशयः नश्यंति शतजापाश्च यदिस्यात्कोपि  
 ब्रह्महा शतजापाश्च मंत्राणां सप्तकोट्यश्च याः शिवे  
 जप्ता भवंति सर्वास्मां मंत्रस्यास्य प्रभावतः चतुर्वेदे  
 षु यत्पुण्यं सर्वयज्ञेषु यत्फलं सर्वतीर्थेषु माहात्म्ये  
 शतजापाश्च तद्भवेत् शतजापाश्च देवो शीशिवस्या  
 ये प्रसजिते निर्वाणफलमुद्भूत्यै जन्मनैकेन भामि  
 नि जपेनैकेन तन्वा गीनित्युक्तस्य सुदुर्लभः अ  
 षोत्तरशतात्मन्त्री मत्समो नात्र संशयः यस्यायं  
 दिसंतिष्ठेन्नित्युक्तस्य भामिनि कुलावद्वरते सोऽपि  
 दशप्रवर्णदशापरान् न तस्य बाधते मृत्युः काल  
 ग्रस्तस्य स ब्रते त्रिसंध्यः सरेन्नित्यं यत्र यत्र स्थितो  
 यिवा नमृत्योर्वशमायाति न रोगो न च तस्करः स  
 कृत्यजितमात्रेण नश्यते हिंसकादयः नष्टादशदि  
 शोयांति सिंहस्येव यथा मृगाः सतताभ्यासयोगे  
 न दारिद्र्यं नश्यते कुलात् यस्मिन्देशे च काले च नि



कला  
दी.  
१४४

२५०

१५५

वसेन्मंत्रविनादा आथयोर्व्यादयश्चैववात्सर्वादा  
सत्कराग्रहाः शाकिन्योविविधायताः पिशाचा  
रातसाग्रहाः बालग्रहाश्चविष्कोटान्यंतराश्चांत  
राश्वये सर्वाणिर्विषजातानिडुर्भित्तंरिषपीउतं  
सर्वेनप्रभवंत्येहमंत्रविनात्रिधानतः संप्रज्यः सर्व  
जंतूनांभूयतीनांचसर्वदा दानप्रजनसम्मानैरस  
मैः प्रज्यतेयदि तेनप्रजितमात्रेणसर्वेमंत्रास्तुप्रजि  
ताः भवन्तिस्वदास्तत्रताम्रवांस्तंस्तुप्रजयेत्  
सर्वत्रच्छेदकर्तारोग्रहादिसंतिसाधकम् तस्माद्  
हाणांदातव्यंसदैवोदकमोदनम् इष्टाग्रहाप्रत  
प्यन्तिस्मानप्रभवन्तिहि नतोग्रहाणांतमाप्रुष्ठा  
णि ॥ ॐहादशात्मत्रमस्तभ्यंमार्ताडायनमोनमः  
व्याधिपत्रगदष्टस्यत्राणंकुरुदिवाकर १ रात्रीश्च  
कलंकंकनमस्तेरोहिणीपते संसारविषदग्धस्य  
त्राणंकुरुनिशाकर २ अंगारकनमस्तेस्तुसर्वडः  
त्वनिवारक रूपणस्यदरिद्रस्यत्राणंकुरुथयासत  
३ सोमात्मजनमस्तभ्यंप्रहराजायतेनमः भव  
पंकनिमग्रस्यदेहिशंरोहिणीसुत ४ वाचस्यतेस  
राचार्यनमस्तेकरुणापर पापस्यबुद्धिहीनस्यसदा  
सात्रप्रहोभव ५ विबुधारिगुरोकाव्यनमस्तेक



रुणापर दशोत्तररूपीजघंरुत्वापादिभूगोःसुत  
 ६ नमःकृष्णशरीरायसूर्यात्मजनमोक्तते संसा  
 रभयभीतस्यत्राणंकुरुशनेश्वर ७ मंत्रिकेयन  
 मस्तुभ्यंरूपीजंनिवारय उःखपावकदग्धस्य  
 श्राणंकुरुविभुक्तद ८ सूर्यादयःकेतयुताःशिव  
 भाक्तिपरायणाः रक्षंतयजमानस्यधनमायुःसद  
 न्त्वतान् ९ ॥ ओंपेरावणसमावृढोहेमवर्णोम  
 हायुतिः देवेन्द्रःसततंद्रष्टःपरमेशार्चनेरतः  
 शिवप्रजाजपोयुक्तःशिवसद्भावभावितः शिव  
 प्रणामपरमःकरोतुममशान्तिकम् १ भूतिवदेदि  
 नांदेवोज्ज्वलनःपापनाशनः शिवप्रजाजपोयु  
 क्तःशिवसद्भावभावितः शान्तिकरोतुमेदेवकृपा  
 पापपरित्यजम् २ अंतकोथमहातेजाःशिवध्या  
 नपरायणाः शिवप्रजासमायुक्तःलेमारोग्यंक  
 रोतुमे ३ यत्तंद्रोनिनृतिर्नित्यंशिवप्रजापराय  
 णः करोतुमेमहाशान्तिंशिवभक्तिसमुत्सकः ४  
 वरुणःपरयाभक्त्याशिवैकगतमानसः रोगशो  
 काग्निसंतापान्निर्नाशयतुमेसदा ५ पवनःपरमो  
 देवःपरमेश्वरभावितः लेमारोग्यंवलंशान्तिकरो  
 तुसततंमम ६ कुवेरोवरदःश्रीमान्हरपादार्चने



कला

दी.

१४५

१५५

१५५

रतः शान्तिकरोतु मे प्रीतः शान्तः शान्तेन ते जसा  
७ ईशानः परमो देवः सर्वदेवोत्तमोत्तमः सोऽपि स  
र्वात्मभावेन शान्तिमाप्नुकरोतु मे ८ भूर्लोकेश्वर  
वर्लोकेश्वरलोकेश्वरलोकेश्वर देवादिब्रह्मप्रभायुक्ताः  
शान्तिकुर्वन्त मे सदा सत्यलोके च ये देवाः स्वप्रभो  
जलविग्रहाः शिवभक्ताः सुमनसो भयं निर्नाश  
यन्त मे ततो यागाग्रगता ॥ अथ भैरवसमया अ  
समंत्रस्य कर्णालक्ष्मिः गायत्रं च्छन्दः मृत्युञ्जयो  
देवता ॐ ॐ ॐ अमृतमूर्तये व्योमव्यापिने व्योमशरी  
राय सर्वसमयं प्रयशस्य सर्वसाधारणमंत्रशरीरा  
य ॐ ॐ ॐ अमृते परमा मृते नित्ये क्लीं स्वाहा ओं कण  
लेशनमस्तुभ्यं नित्यं देवेन्द्रप्रजित शिवभक्तगृहा  
णार्चोत्तमो भैरवोत्तम १ भैरवेन्द्रनमस्तुभ्यं इता  
शनप्रप्रजित शिवभक्तगृहाणार्चोत्तमो भैरवोत्त  
म २ क्रोधराजनमस्तुभ्यं वैवस्वतप्रप्रजित शि  
वभक्त ३ विकरालनमस्तुभ्यं नित्यं नैऋतप्रजि  
त शिवभक्त ४ मन्मथायनमस्तुभ्यं वरुणोत्तप्र  
प्रजित शिवभक्त ५ मेघनादनमस्तुभ्यं प्रभञ्ज  
नप्रप्रजित शिवभक्त ६ सोमराजनमस्तुभ्यं नि  
त्यं यक्षेन्द्रप्रजित शिवभक्त ७ विद्याराजनमस्तु



भ्यंनित्यं रुद्रप्रसूजित शिवभक्त ८ विष्टेकत्रय  
 विष्णोः विष्णुसर्गादिकारणम् परप्रकाशवत्  
 वंस्तमः स्वच्छन्दभैरवम् विष्णोः तं विष्णुमयं भै  
 रवाष्टकसंयुतम् सकलं निष्कलं शान्तं वन्दे स्वच्छ  
 न्दभैरवम् नमस्तस्मै एवोरायचोरचोरतरात्मने  
 उत्पत्तिस्थिति संसारलयात्रयहृते तवे पंचब्रह्मा  
 त्मकंदेवं सांगं साउचरं परम् साहचरिं च सशक्तिं च  
 लामये हं मङ्गेश्वरम् ॥ ततो भैरवस्तोत्रं पठेत् ॥  
 एकमेकं स्लोकं पठन् पञ्च पञ्चांगेति पठेत् यत्कं  
 तत्रैव जपप्रजाविधानां ते स्तोत्रमंत्रमुदीरयेत्  
 महाभैरवनाथस्य असाध्यं साधयेत् क्षणात् यागाः  
 पूर्णा भविष्यन्ति महाविद्याः सदा रुणाः त्रिंशका  
 चोरत्रयोद्याः प्रपलायन्ति हरतः इति फलप्राप्त्यर्थं  
 पठेत् ॥ एवं कृते न यागेन मंत्रचक्रैश्च रात्रतः  
 जपप्रजाविधानां ते स्तोत्रमंत्रमुदीरयेत् अष्ट  
 विग्रहायां ते सदा संसिद्धिमुक्तिदम् महाभैरवना  
 थस्य विष्टरूपधरस्य च हृदयं शृणु स श्रोणिम  
 हापापक्षया वरम् ओं हूं कुं हूं महात्मन मन्त्रात्म  
 न्मन्त्रनायकं क्रीं फट् विज्योतिर्निलयं हूं हूं फट्  
 फट् महाबलं कं कं कं कारनिर्घोषं उं उं उं उं उं मरे



150

[illegible]



कृतं येन ब्रह्मांडं सचराचरम् मंत्रौषधिक्रिया  
 दिभ्यस्तदेवं प्रणामाय हं श्रंतकः सर्वभूतानां वि  
 सर्गांतपथोदितः कालत्रयनमस्तभ्यं त्वचरः त्वे  
 चरीप्रियः गगनांतरचारी तं वदस्तनितमध्यगः  
 सुदबोधधनित्रयनिर्वाणात्मनमोनमः श्रंगाभि  
 जननिर्मुक्तश्रनाङ्गतकलान्नग चंडतेजोनमस्त  
 भ्यं परमामृतविग्रहं देकथारिनिशानाथकृति  
 तेच्छासत्त्वप्रदं ज्ञानराशेनमस्तभ्यं परमामृत  
 विग्रहं देकथारिनिशानाथदृढरज्योतिरूपितो  
 उमरेशनमस्तभ्यं त्रैलोक्याडुतउमर उंडं पट्ट  
 नादिश्चणादिज्ञानावसानग तरंडं उमध्यस्थश  
 क्तीश्वरनमोस्तते स्थानाधिपान्धकरिपोदारिद्र्य  
 तिमिरान्तक धनाधिपप्रगोप्तश्चानंतचिन्मात्रते  
 नमः पद्मसंपुटमध्यस्थफाणिनाथोरुमंडित  
 बद्धत्रयश्चोराख्यनमः पापान्तकारिणो भग  
 भोगीनिमध्यस्थभवभंगामयापह मंत्रयोनेन  
 मस्तभ्यं यंत्रवाङ्मयकईश्वर रक्तादिसर्वशक्तीशस  
 र्वकामफलप्रद चिन्तामणोनमस्तेस्तनित्याने  
 दस्तत्वप्रद लक्ष्मीवल्लभयोगीश्वरवीरसमाप्ति  
 न शक्तीश्वरशांततमनमस्तेनन्तवर्चस षोड



कला  
दी.

१४७

२५७

१८७

शाधारपथगवणमुद्रायोगिनीश्च सर्वविद्याधिप  
तयेनमस्तेभक्तवत्सल इति सदा नन्दस्वच्छः  
सर्वगतः शिवः क्षराक्षरविनिर्मुक्तमनोन्मननमो  
स्तुते आदिकांतादित्यवपुःसोमः सोमकलाधरः  
भौमभौतिकदेहस्त्वुपवोधात्मनेनमः हृद् हृद् हृद्  
तरुत्वं हि हृद् स्पतिरुदारधीः शोक्ककालान्तरगतः  
सुक्रतेजायतेनमः शोनेश्चरतिभ्रूमध्येनाडिचक्रे  
शरायच शरुतेजोद्भवं शायचिदाराहो नमोस्तुते  
आशिनीयोगसंस्थायभरणीभरणायच कृतिका  
दर्पनाशाय कृत्तिवासायैवैनमः रोहिणीरोदना  
त्येशमृगजाशरणायच सदाईमुंडहस्तायभैर  
वायनमोस्तुते विंडनादविनिष्क्रांतज्योतीत्रपपुन  
र्वसो पुष्पापुष्पोदवेशाय पुष्यात्मकनमोनमः  
संस्तेषयाभिभूतौ चानस्तेषां तपथेरत मघानाथि  
पविस्त्रीशपरमेशानमोनमः सर्वबीजफलाधारः  
हावासानिरंजन उत्तरोत्तरचिदात्मसर्वावासनमो  
स्तुते हस्त्यश्वाखरमार्जारउच्चारोच्चारलक्षण चि  
त्राश्चर्यप्रदो नाथस्वसंविद्वपिणोनमः सतनोचि  
न्वतेयस्तु सचिन्नाविभवाकुलः विषाखाखौदश  
मनग्रन्तराधाविभासक नमोस्तुते जगज्ज्येष्ठवि



अमृतमरेच्छा प्रवीपरविभागस्य उत्तरायणभा  
 सर नमोनन्तप्रकाशयश्रवणभवनिर्गत  
 शब्दनिःशब्दनिर्लक्ष्यदृक्शेषायमध्यग यना  
 धिपथनिष्ठांतशतभिषक्वर्तिने प्रवीपरोत्तरे  
 वीकोर्भद्रात्मकनमोनमः क्रूरकरकटालम्बीमं  
 त्रीसिंहासनास्थितः नमस्तेभुवनांतस्यकन्याद  
 दयवल्लभ प्राणायानतलावृद्धशक्तिव्यक्तिवि  
 भागशः ह्यश्विकाभरणाकीर्णधन्वीपेनाकिने  
 नमः मकरभुजदेहांतकालांतविप्ररान्तक प  
 रमासुतकुम्भायनमस्तेसिद्धिदासिद सदीप्ता  
 त्यंतगहनमीनादिकुलनायक ज्ञानगर्भनमस्ते  
 स्तसर्वभावव्यापिने कर्ककर्वमवमपिवापि  
 वपरामृतम् नमस्तेप्राणनिलयजीवभूतशरी  
 रिणाम् दहदहपचपचवलावल्लामरेच्छा भे  
 रवाग्नेनमस्तभ्यंसर्वभूतशुद्धाशय प्राणायानांत  
 रस्थायस्वशक्त्यामृतक्षणीत जीवबीजविभागा  
 यश्रद्धयायचतेनमः सभावोदयभासांतःसुषु  
 म्णान्तरचारिणे विंगनेत्रांतरस्थायत्रिधामात्म  
 नमोस्तुते उच्छात्तानाक्रियादेहपरापरपरान्त  
 ग परापरत्रिकात्मायमहाशक्तात्मनेनमः



कला

दी.

१४८

१५८

१८८

भूततत्त्वकलांतस्य सर्वातीतसनातन चिदाम  
किरणार्काय ब्रह्मरूपात्मने नमः सर्वकारणभूते  
शब्रह्मशब्दययव्यय नमस्तेव्यो मन्त्रपाय सर्वगा  
यमवाच्छिदे चिच्चित्योभयमध्यस्थपराकाशसदो  
दित मङ्गदानन्दसम्पूर्णः प्राणचंद्रनमोस्तुते प्र  
स्फुरस्फुरभीमोऽग्रमहाकालकलाधिप कालाग्रादि  
कलांतस्य सर्वव्यापित्रमो नमः वर्गाष्टकपदाष्ट  
पंचाशद्वर्णनायक भावाभावनिःसभावसर्ववी  
र्याय वै नमः गमागमानरगतत्रिललांते सदोदित  
नमो निर्नामदेहाय अविज्ञातस्त्रपिणो गुत्रपदेश  
गम्याय ससंविद्रूपलक्षण गुरुवक्त्रगुहांतस्य महा  
विन्दो नमो नमः रुद्धो मामृतमध्यस्थमहानन्द  
परापर ब्रह्मनाडांतरचारी पापक्षयनमो नमः  
अरावरावशक्तंतर्भुवान्तर्मातृकान्तर वेदांतवि  
स्रवांतश्चात्रिज्योतिः परमो नमः सर्वत्रज्ञेयगङ्गन  
शक्तापारोक्षविग्रहः वामदाक्षिणमध्यस्थसदा  
नंदात्मने नमः अथ ऊर्ध्वान्तरस्था एकमार्गात्रि  
मार्गग भावाभावभवांताय निर्लक्ष्याय नमो नमः  
आनन्दानन्दानिःछन्दविमुद्रामृतसम्प्रभ जीव  
सजीवभूताय त्रिचैतन्यात्मने नमः कौण्डिनीगर्भ



विष्णोस्तं शांतं संविनिगोचरं वाचामतीति दृष्टं  
 तत्र नाख्येय नमोस्तुते अतीन्द्रियगुहाधारनिरी  
 हपरमेश्वर प्राणप्राज्ञकनिर्मुक्तसत्तामात्रनमो  
 नमः अन्नः स्वातुभवज्योतिर्विकल्पमलवर्जित  
 भावगम्यनिरानन्दस्वानन्देशनमोस्तुते कला  
 कलंकरहितषडधुसंविवर्जित ज्ञेयसुभावज्यो  
 तीशानित्यानित्यायवेनमः अचोरचोरनिधन  
 चोरचोरसदाशिव ब्रह्मविस्मिन्नमितकारणो  
 शनमोस्तुते स्वभावः सर्वभावानां चेतनानां त्वचे  
 तना ज्ञानानां त्वपरं ज्ञानं निर्वर्णाय च ते नमः  
 महायोगिपतये हकारार्थार्थद्विपिणो निष्कलाय  
 विशुद्धाय अगम्याय नमो नमः अनादिनिधनः  
 सत्त्वार्थार्थपदनायक अस्तित्वमात्रचिन्मात्र  
 सदाव्यक्तनमोस्तुते स्थूलसूक्ष्मपरव्यक्तत्रिधा  
 व्यस्यः सरेश्वरः अष्टमूर्तिरनंताख्यो नमस्ते वीर  
 नायक दुर्गमा दुर्गमतरः सशक्तानन्दवर्चस  
 संसारपाशविच्छेदज्ञानवद्वायवे नमः ओमपं  
 चकनिर्भेदी त्रिशीखाकारभासर ओमामृताब्ज  
 साधारज्ञानशीलनमोस्तुते महामायोदरोतः  
 स्य प्रसन्नो रगसन्निभ भवद्वन्द्वनया शीघ्रमहा



कला  
दी.

१४५

२५

१८९

मोहात्मने नमः जन्मबन्धमहाघोरताडनावेश  
कारक अग्रशुष्यश्रुपिवपुर्त्तीनांकुशनमोस्तते  
तस्मै नमोस्तदेवेशवत्समात्रायशम्भवे खवक्त्रा  
थारभात्रपविकृतादोयमुह्यणा अनेगांगवपुः श्री  
मान्महावद्वांगधुत्रमः निष्कम्पश्चलज्योतिस्त्र  
मेकोविश्वधारकः अविनाशिनिराभासवज्रदेहा  
यवेनमः रुदयाम्भोजमध्यस्थोरावोवत्साल्मकः  
परः तपोग्रन्थिविनिर्भेदित्राराचास्त्रनमोस्तते  
महादेवमहाकालमहामांसमहाव्रत महालालि  
महानादामहाज्योतिर्महातपाः महाशक्तिर्महा  
तेजामहामायावपुर्धरः महामंत्रमहानन्दमहा  
विद्यामहेश्वरः महायोगमहाज्ञेयमहाज्ञानमहा  
दयः महामात्रेशानमितमहासिद्धिफलोदय म  
हामतिर्महाभोगीमहाघोरमहाबलः महाव्योम  
महाकायमहामातृवनेरत योगीश्वरनमस्तुभ्यं  
योगिनीचक्रनायक भूतवेतालरक्षस्वसर्वदेव  
नमस्तुत महाप्रेतसमात्रकल्पांतचननिःस  
न कालाग्निशततेजाडुर्निरीक्ष्यनमोस्तते  
तंगतिस्त्रिषुलोकेषु तमात्मा जगतः पिता त्वं  
गतिः परमाप्रोक्ता त्वं पाताविश्वसंभवः तदन्या



卷之五

**॥ श्रीगणेशाय नमः ॥**

लम् अजरीमरससिद्धिस्तथात्रका  
स्त्रोत्रमंत्रेणभैरवि

1940



कला

दी.

१५०

२५०

१६०

सैतं त्रेभैरवस्तुवराजः समाप्तः ॥ करचरणक  
तं वा कायजं कर्मजं वाश्रवणनयनजं वा मानसं  
वापरायं विहितमविहितं वा सर्वमेतत्समस्त  
जयजय करुणाद्ये श्रीमद्भादेव शम्भोः समस्त  
मंत्रनाथाय नित्यानन्दधराय च धर्मार्थकाममो  
क्षाय पुनरागमनाय च समस्तान्नाधिकभाव  
पुक्तं मया कृतमर्पय विश्वमूर्ते प्रसीद देवेश न  
मोक्षतभ्यं प्रयाहितः पुनरागमाय आकान्तं नै  
व जानामि ॥ वङ्गपगर्भादिस्तोत्रं पठेत् ॥ इति  
देवं विसृज्य शिष्यपरोक्षं स्थंडिलान्निर्माल्य मीश  
दिशि संस्पृष्ट्वा पंचगव्येन स्थंडिलमुपलिप्य मध्ये  
ष्ठांजलिं दत्वा वह्निर्निर्गत्य बालितर्पणं विधाया  
चार्यसाधकपुत्रकपुत्रकसमयि ब्रह्मिकुमारीश  
क्तीश्वर्यासंभवं विभज्य नैवेद्यं प्राश्या च म्यमंत्र  
न्यासादि पूर्वजपं कृत्वा कृतकृत्यातां भावयेदिति  
शिवम् ॥ अयं सफुदयोद्भव इति शशशक्तिपातक्र  
माच्चतुर्विधप्रणालितः प्रवरदीप्तशिष्योचितः  
मनोदगुरुणोऽभितः एव शशि संज्ञके वत्सरे प्रभा  
वुदयणोऽमणोर्निजसुतस्य कर्मोच्चयः पवित्रा  
रोहणानन्तरं रक्षस्य चर्चानन्दे स्वरश्च नमुच्यते



तत्र पात्राणि गृहीत्वा तत्र स्थैः सर्वैर्गुरुभिरष्टच  
क्रेष्णरुजने विभुभिः कार्यमिति श्रवः ॥  
ॐ श्रीगणेशाय नमः ॐ स्वच्छन्दभट्टारकाय न  
मः अथ गुरुमुखात् सारेणानन्देष्टरुजने लि  
ख्यते भांउ सत्यमरागा रुणा शशिधवलौ देव  
तामिस्मत्तर्भिः पात्रे देव्यष्टमूर्तिर्विलसति भगवा  
नष्टचक्रेष्टमूर्तिः मुंडस्योर्ध्वकलाभिः प्राशिवस  
कभुजैर्भैरवः पंचवक्त्रैर्जीयादेकादशात्मावसुश  
शिकभुजोर्भैरवः पंचवक्त्रः ससत्रपंसमार्गस्थं  
ससंवेद्यं स्वतेजसम् स्नानन्दं ससशक्तिस्यं भैर  
वंतं नमाम्यहम् ससत्रपांसमार्गस्थां सभावांस  
कुलोदिताम् स्वतन्त्रां सपदात्रदां भैरवीं तां नमा  
म्यहम् ॥ ॐ फट् अनन्तशक्तये स्वाय फट् इति  
मंत्रेणामद्य भांउं मंत्रयेत् भांउन्मद्यं गृहीत्वा च  
लकमारभेत् महासुखावन्धेन कदौ समालम्ब्य श  
शिभास्करूपौ मध्यथा मात्मकं मद्यं वक्त्रिं विभा  
व्याशिरः पारं तं वपुः स्नापयेत् ॐ ह्रूं देहवक्त्रां गा  
निशोथयामि स्वाहेति वक्त्रमुद्विं विधाय गायत्री  
त्रिः पठेत् ॐ ह्रूं वामदेवाय विद्महे सरादेव्यो धीम  
हितः प्रचोदयात् इति त्रिः ३ आत्मा



कला  
दी.  
१५१

सनायनमः इत्यासनेषुष्टंदत्तादिगवत्पनावगुं  
दनैः स्वेण कुर्यात् ॐ श्रीपातालभूलोकाकाश  
सर्महः जनः तपः सत्यं ब्रह्म विस्मरुद् ईश्वर सदा  
शिवकालाग्नितेजोभुवनवासिनीभ्यः सर्वमात  
भ्योवौषट् इति ब्रह्महृत्यानिवारणार्थं दशदित  
विंष्टद्वेपः ॐ वां वामदेवभैरवाय वौषट् इति भां  
अङ्गौ डीं एहीतातत्रैव क्षिपेत् वं वामदेवभैरवा  
य वौषट् इति मध्ये नार्चपात्रं कुर्यात् तेन सर्वद्र  
व्याणपभ्युक्ष्य ॐ स्त्रीवीरभस्मने साहा सिन्धूरे स्त्री  
पुष्पेभ्योवौषट् स्त्रीदीपाय ह्रूं मांसाय हूं आ  
सवाय वां मीनचरवैवौषट् ओं कृषोदये नमः  
ह्रूं मांसे हूं मांसे ॐ ॐ वौषट् अर्च  
हूं साहा ॐ सिन्धूरे हूं साहा जले ततः प  
थिकम् नीलांजनादिनिभमुदतपिंगकेशं ह  
मौत्रलोचनशपातगदाकपालम् आशाम्बरं भुज  
गभूषणमुग्रदंष्ट्रं दोत्रेशमदुततरं प्रणमामि दे  
वम् कपालखट्वांगपरं मुंडमालाविभूषितम्  
मध्यभांडरतं देवं भैरवं तं नमाम्यहम् ॐ हूं प  
थिकायै वौषट् देवसिद्धगणनाथशाकिनीर  
दोभूतपिशाचावभूपातालवासिनीभ्यः पथिक



देवताभ्यः साञ्चरेभ्योवौषट् ओंअजरादितेव  
 पालेभ्योवौषट् ओंअभ्यागतेभ्यः पाधिकदेवताभ्यो  
 वौषट् इतिभाञ्जान्मध्यं गृहीत्वा पाधिकं कृत्वा बहि  
 र्चक्रसमादिमद्युतं सिपेत् असंस्कृतेन देहे  
 न बलीन् दद्याच्च तष्टयम् संस्कृतेन भवेद्विघ्नो व  
 लिहीनेन निष्कलम् भैरवस्य वक्रपंचकशरणा  
 र्धं सर्वदा सिता पाश्चिमोत्तरमध्यवर्तिनो वदुकाद  
 यः मद्येन पूज्याः ते यथा ओं क्रीं श्रीं देवी पुत्रवदु  
 कनाथाया गच्छा गच्छ उच्छुश्महारिणो मुद्गर्भदुः  
 क्षः क्षः क्षपाणक्षेत्रपालबलिं गृह्ण २ वौषट् इति  
 दासिणो वदु कबलिः ओं क्रीं श्रीं क्रेंसः सः ह्रूं वौष  
 वयोगिनीभ्यो नमः इत्युक्त्वा ओं स्त्रीं इन्द्रकीयरा  
 ष्ठाधिपतये स्थानक्षेत्रपालाय वौषट् इति पाश्चि  
 मे इन्द्रं इंद्रं कलकलथावथावतिष्ठतिष्ठ सर्व  
 दिष उक्त्वा दय २ सर्वभूताः त्वभूपातालवासिनः  
 पतेत् तस्मा भवंत सिद्धिः सर्वदा भवत मे वौषट्  
 इति सर्वभूतबलिः ओं क्रीं क्रीं सः इति क्षेत्रेशस्रजं  
 तेजुलकचतष्टयं मध्ये भूमौ सिपेत् ततो रेचका  
 दीनि विधाय मानसया गंकुर्यात् सरणीवेपो  
 तासनो परिप्रेतासनस्थमष्टादशभुजं रक्तवर्णं



कला  
दी.

१५१

२५२

१०२

वामोत्तंगयासरादेव्याशुतंस्मृत्तामनसासंस्मृत्ता  
गन्यासंक्रियात् नृदादशांते सत्रस्मरंश्चेत्तु मध्ये  
तत्तात्त्विकमिदं लनाभौ वगुप्ते यज्ञावुति  
कृपादांगुष्टे इतिरुष्टिक्रमेणान्यासः कृपादांगुष्टे  
यज्ञावुदेशे वगुप्ते लनाभौ मरुदि तत्रावचक्रे  
भूमध्ये सकरन्ध्रे नृदादशांते इतिसंस्मरंक्रमे  
णान्यासं कृत्वा भांडाधारोपर्यासनपूजा आचारश  
क्रौवौषट् सरार्णवायवौषट् पोतासनायवौ  
षट् रक्तपद्मासनायवौषट् ततः आचारोपरिभां  
उसंस्थाप्य आवाहनादिविधाय ओंजंसःवौषट्  
कुलामृतेश्वरभैरवायनमः इत्यमृतेशसुद्रयामृ  
तीकृत्य ततोमध्यभांडमध्येभैरवंभैरवीचप्रजये  
त् ओं नमः आनन्देश्वरभैरवायवौषट् ऐसरादेव्यै  
वौषट् सिद्धायैवौषट् सुखायैवौषट् रक्तायै  
वौषट् उत्पलायैवौषट् नमोनमोदेवताभ्योमा  
तभ्यश्चनमोनमः शाकिनीवेचरीभ्यश्चयोगि  
नीभ्योनमोनमः इतिवामरुक्तेनद्रुधाधोविशुषः  
तिपेत् अथपात्रसंस्कारः आदौसव्यरुक्तेन  
ओंस्त्रीपशुंफट् पाशुपतास्त्रायफट् पात्रं स  
न्दीपयामिनमः इतिहोदिकयापात्रसन्दीपनं



ॐ ॐ ॐ पात्रं संजीवयामि नमः ॐ ॐ पात्रं मवपुं  
 दयामि नमः इति तत्र संस्कारः सव्यहस्तेन  
 ॐ ॐ ॐ ॐ ब्रह्मा उच्यते काय इति प्रक्षालने ॐ  
 वं वामदेवाय वौषट् पात्रं पवित्रकरणे ॐ फ  
 ट् अस्त्राय फट् इति सधूपयित्वा धारोपरि अथो  
 मुखं स्थापयेत् तत्र आधारोपरात्पात्रमातीया  
 न्यत्र स्थापयेत् इति विशेष संस्कारः वामेन ॐ ॐ  
 आत्मतत्त्वायाधारशक्तिबीजांकराय वौषट् इ  
 ति भुवि ततो हस्तद्वयेन ॐ ॐ विद्यातत्त्वाय पश्चा  
 त् सनाय वौषट् पुनराधारोपरि पात्रं मूर्धं मुखं सं  
 स्थाप्य ॐ सः शिवतत्त्वाय प्रेता सनाय वौषट् इति  
 ततः तिलकपंचकं कुर्यात् ॐ ॐ कीर्त्ती ॐ सः इति  
 मंत्रेण ॐ कीर्त्ती नारिकेलाय साह्यं अथात्राः पात्रं तं यो  
 निनरोपी चरतामियात् स्मृतिमात्रेण यस्यां स्तो  
 वने विद्यां नरे शरीम् ॐ नमो भगवति ॐ कीर्त्ती ॐ  
 महालक्ष्मी चरि परधाम्नि ऊर्ध्वं शून्यं प्रवाहिति पर  
 माकाशभासरि सोमसूर्याग्निभादीणि आगच्छ  
 २ विशा २ पात्रं गृह्ण २ ॐ फट् ३ इति नरे शरवि  
 षया पात्रं पूजयेत् इति रहस्य संस्कारः हस्तद्व  
 येन ततः पात्रं नारिकेलादिकं सूर्यत्रयं दक्षहस्त



कला.  
दी.  
१५३

अधुना

१८३

स्थितं ध्यात्वा वामहस्ते श्रीरर्धदेवभाउंचंद्रपंसे  
 चित्तं मध्ये अर्धमहादीप्तिमेतमाग्निं विभाव्य पें  
 ब्रह्मांडावंडसंभूतमशेषरसररितम् आशरितं  
 जगत्सर्वपीयूषरसमावहेत् पें इति पठत्वा मरुस्ते  
 न पात्रमाश्रयेत् तस्मिंश्चाश्रयमाणो क्लीं श्रीं भग  
 वति चंडकपालिनि भगवति प्रसप्रसस्त्रीं स्त्रीं स्वा  
 हा इति पात्रपूरणाविद्या क्लीं श्रीं सरासविमुक्कशा  
 पनि कंति नि क्लीं श्रीं ब्रह्महत्याहो स्वाहा इति भाण्डं  
 पात्रं च करद्वयेन गृहीत्वा ब्रह्महत्यां निवारयेत् मम  
 गन्धसंकोचने पौनः पुण्येन गुरुमुविष्यत्साकृत्वा क  
 न्दस्थानेषु कोणां मंडले जलद्रासराकारं ध्यात्वा  
 तन्मध्याडास्थितं कुंडलाकारविग्रहं प्रसप्तभुजग  
 त्रपांसेतांस्तथा अर्धमुत्ती प्राणापानोभयकुम्भ  
 नात्मधमार्गप्रवाहेन चक्रषट्कं षोडशाधारं ग्रं  
 थिहा दशकं त्रिलक्षं व्योमपंचकं प्राणोद्घाटनेन  
 भेदयंतीं शक्तिं ध्यात्वा तालद्वारायोभागे चित्तरो  
 पयित्वा विंदुकवाटप्रस्थिं प्रस्थिभेदेन सावधानचि  
 त्तो मुहूर्तं स्थित्वा पिप्पीलिकास्पर्शनं लयं स्पर्शम  
 उभूय दृढाचलितचित्तो ब्रह्मद्वारादुन्नीय द्वाद  
 शान्तं प्राप्य तत्र शांते सदोदिते व्योमनि परं ज्यो



तिः संचिंत्य तेन परिपूर्णं शीतां शुभे उल्लास तदा  
राप्रवाहममृतं दुतरजतसन्निभं शक्तिमार्गेण पति  
तमविच्छिन्नप्रवाहेन नासा मार्गेण धारासारमिव  
निःसं चिंतयित्वा मध्यपरिते पात्रे पतितं ध्यायेत्  
पूर्णपात्रे व्योमस्था देवतास्तथा भवंति नृत्यंति च  
पात्रमाधारोपरि संस्थाप्य पूजयेत् ॐ श्रीगणपति  
नाथपाद ॐ श्रीगणपति वल्लभा स्वापाद ॐ वड  
कनाथपाद ॐ वडकस्वापाद ॐ देहहृत्प्रेतमः इति  
हारपूजा ॐ श्रीगुरुनाथपा ॐ परमगुरुनाथपाद  
ॐ परमेष्ठिनाथपाद ॐ परमाचार्यनाथपाद ॐ आ  
दिसिद्धिनाथपाद ॐ स्वगुरुनाथपाद इति वामे  
गुरुपूजा आत्मानं मूलेन गन्धपुष्पैः संपूजयेत्  
ततः परमेश्वरं पद्मरागरूपं ध्यानेन ध्यात्वा ॐ  
मध्यभैरवाय वौषट् इत्युक्ती लनम् पात्रम  
ध्ये ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ अर्थनारीश्वरभैरवाय वौ  
षट् हंसरत्नमलवयकं आनन्देश्वरभैरवाय वौष  
ट् हंसरत्नमलवयकं सरादेवै वौषट् इति मूलं  
ॐ ॐ कुरु १ वम २ विद्युज्जिके मद्राभी मादृहासि  
नि कुरु २ किलि २ दंष्ट्राकरालानने दोलिदमा  
नवदनजगद्भासलम्पदे मद्राभैरवाय हनहन



कला  
दी.

१५४

१५४

१५४

ॐ ॐ फट् फट् फट् स्वाहा सर्ववक्त्राय नमः ॐ ऐं  
महाभैरवाय नमः २ विष्णुताटोपचोरचुर्चुरवाक  
लितप्रचंडकालानलदिव्यतेजोमहाभयानिर्वह  
णगुल २ गर्ज २ दह २ पच २ मथ २ ॐ ॐ ॐ  
फट् ३ दक्षिणवक्त्राय नमः ॐ ॐ महावीराधिपत  
येहस २ विहस २ विस्फूर्जय आसासयामते नमः  
२ ह्रूं वौषट् उत्तरवक्त्राय नमः ॐ ह्रूं अघोरघोरसर्व  
कामेश्वरिसिद्धियोगिनिशाकिनीचक्रान्वितमहा  
रुधिरलोहितप्रहृतशक्तयेसखसौभाग्यप्रद  
ॐ ॐ फट् स्वाहा पश्चिमवक्त्राय नमः ॐ क्लीं ॐ सम  
स्तविद्यालयाय महामंत्रेश्वरशुद्धबोधमहाधाम  
परब्रह्मनित्योदितमहामोहापहसानन्दानन्दनि  
र्भरनिष्कलयोगिगम्यशिवशासतानित्यस्वाभाव  
निष्प्रपंचसदसत्सर्वयोगिनीमहामातृभैरवार्चि  
तजय २ भगवन् ॐ ५ फट् स्वाहा ऊर्ध्ववक्त्राय न  
मः ३ त्रिवक्त्रपंचकम् ॐ महामध्यायविद्यदेव्या  
नन्देश्वराय धीमहि नमः सोमः प्रचोदयात् ३  
ॐ ॐ नमः रुस २ परमधात्रीशीवात्मने महाभैर  
वाय फट् दयाय नमः ॐ ॐ नमो भगवते परमशि  
वाय सर्वाधिपतये शिरसे स्वाहा ॐ ॐ महाभै



१ वाग्निशिखे जलिते विज्ञात्वा स्त्री कुरु २ महात  
मोपहे शिखा ये वौषट् ऊं ऊं फट् फट् प्रस्फुर २ ज्ञा  
तामात्मा कुलरत्नमां ऊं ऊं फट् कवचाय हुम् ओं  
जंसः दिव्यतेजोधिपतये सर्वसिद्धिप्रदो भवत ता  
नात्मनेनेत्रत्रयाय वौषट् ओं क्लीं प्रस्फुर प्रस्फुर चोर  
चोर चट २ प्रचट २ कुरु २ ऊं फट् साहा अस्त्रा  
य फट् इत्यंगानि ऐं क्लीं ऊं द्राविण्ये वौषट् ऐं क्लीं  
यं वेदिन्ये वौषट् ऐं क्लीं वं शानं दिन्ये वौषट् ऐं लंबो  
धिन्ये वौषट् ऐं क्लीं मंडलादिन्ये वौषट् इति देव्यष्ट  
कं वा ऐं क्लीं लंसम्प्लोदिन्ये वौषट् ऐं क्लीं ग्रामन्ये वौ  
षट् ऐं हंसार्द्धिन्ये वौषट् इति देव्यष्टकं वा माव  
र्तेन पात्रांतरे प्रज्यम् लूं लूं लूं लूं लूं लूं रत्नेष्वर्थ  
म्वापाद इति पात्रसंकरनिवृत्तये पात्रे रत्नेष्वरीक्ष्य  
येत् लूं लूं लूं लूं लूं लूं ब्रह्मविस्मरुद्रेक्ष्य सदा शिवा  
त्रेत्नपंचक रूपान्भक्त्या मिफट् साहा चरुकाय वौ  
षट् पात्रे चरुहसमां समर्पयेत् ततः हसमां सं  
मध्यमां गुह्यमध्येश्वरीं तां गुरुपदंतिं शिरसित  
र्पयेत् ओं क्लीं श्रीं भैरवाय वौषट् क्लीं श्रीं अनामि  
ता शिवाय वौषट् ऐं सदा शिवाय वौषट् ऐं ईश  
राय वौषट् ऐं रुद्राय वौषट् ऐं विष्णवे वौषट्



कला  
दी.  
१५५

२६५

१६६

रं ब्रह्मणेवौषट् रं दुर्वाससेवौषट् एवं व्यासाय  
वासकये याज्ञवल्क्याय वसिष्ठाय उत्तंगाय  
श्रीकंठाय सोमानंदाय लेमगुप्ताय उत्पलदेवा  
य अभिनवगुप्ताय लेमराजाय जनकराजाय  
अमृताय देवेश्वराय प्रजासिताय सदानंदाय  
शर्वानन्दायवौषट् सगुरवेवौषट् इति शिरसि  
गुरुपंक्तिं मध्येन संतर्प्या न्यानपिमन्त्रान्भूमध्येत  
र्पयेत् ततः सवपुषिमथ्यविशुद्धमिसर्पणं यथा  
रं पादांशुष्टचक्रे कालाग्रिरुद्रभैरवदेवते ब्रह्मा  
दिभूचरीचक्रनायकि ब्रह्मशक्तये गायत्रौवौषट्  
रं जातुचक्रे सयोजातभैरवदेवते उल्कासुख्यादि  
दिक्करीचक्रनायकि विसृष्टशक्तये महामायेवौष  
ट् रं गुह्यचक्रे वामदेवभैरवदेवते जयादिसिद्धा  
दिवामादिदेवताचक्रनायिकी क्रियाशक्तये नित्य  
क्लिन्नायेवौषट् रं नाभिचक्रे चंडेश्वरभैरवदेवते  
रक्तादिगोचरीचक्रनायकि कुंडलिनीशक्तये का  
ममालिन्येवौषट् रं फुल्लचक्रे अचोरदेवते अरुणा  
दिमातृचक्रनायकि रुद्रशक्तये रक्तायेवौषट्  
रं मुखचक्रे महाभैरवदेवते कुलकौलादिजात  
अतोभ्यायष्टकयोगिनीचक्रनायके ज्येष्ठाश



कये कालरात्रौ वौषट् संभ्रमथ चक्रे विंडुभैर  
 वंदेवते अचोरचोरतरशांतादिशक्तिचक्रनाय  
 किज्ञानशक्तये विंडुमालिन्यै वौषट् सं करंभ्र  
 चक्रे अनाश्रितभैरवदेवते शांतो ग्रमावतिचरी  
 चक्रनाय किञ्छाशक्तये शांतये वौषट् इत्य  
 ष्टौ चक्राणि दंडे मध्याविमुद्राभिः पूज्यानि ततो मुंडे  
 सं आनन्देश्वरभैरवसरादेव्यर्थनारीश्वरभैरवाय  
 वौषट् सं चंडभैरवाय वौषट् सं क्रोधभैरवाय  
 वौषट् सं शोखभैरवाय वौषट् सं आसितांगभैर  
 वाय वौषट् सं स्वच्छन्दभैरवाय वौषट् सं रुरुभै  
 रवाय वौषट् सं कपालेशभैरवाय वौषट् सं उल्म  
 तभैरवाय वौषट् सं वामदेवभैरवाय वौषट् इति भै  
 रवा मुंडे पात्रे च विमुद्राभिः पूज्याः ततः ओं श्री वामा  
 ये वौषट् एवं ज्येष्ठायै रौद्रे काल्यै कलविकराण्ये  
 बलविकराण्ये सर्वभूतदमन्यै मनोत्मन्यै वौष  
 ट् मुंडे पात्रे च विमुद्राभिः पूज्याः गोभूमाप्रपरस्मितं  
 विचरादिचतुष्टयम् यो भक्तयतिपापात्मा वी  
 रोपि नरकं ब्रजेत् ततः सर्वद्रव्यैः पिंडोत्पादनप्र  
 र्वे पितृणां नामोद्वारे कुर्यात् ओं श्री चंडे कापालि  
 नि स्वाहा मा पितृ नमु कान्ते रवगोज्ञानित्यत्सा



कला  
दी.

१६६

वर्द्ध

186

त्रित्यानन्दमयान्संपादय संपादय इति चरु युक्ते  
नानेन पिंडान्दध्यात् ततः पिंडपरीतः पाताले च  
नरिहोचमथ्येवाभुवनत्रये ये केचित्पितरः सर्वे  
न्यंत चरुपात्रकैः ॥ आनन्देश्वरजपः कार्यः ॥  
अथ चरुसमाराणविधिः समस्तचक्रांतरचारणी  
नांदेहेश्वरीणां परिश्रणाय आयातसिद्धपरमा  
मृतं चरुं ममास्मिके देहि समागतस्य इति वाम  
कैरेचरुं सोमद्रुपं ध्यात्वा दक्षिणोपात्रं रविद्रुपं सं  
चिंत्य पंचामृतैराभ्यर्च्य वक्त्रे पीत्वा वामामृतं संधीः  
क्षेत्रेशतर्पणविधाय उत्तानवदनोभूत्वा प्रवि  
शेन्मध्यमां कलाम् पिंडरावं समुत्सृज्य वामेशी  
सर्पयेत्ततः इति पात्रान्मध्यं पीत्वा यो मुखं पात्रं सं  
स्थाप्या यो मुखस्य पात्रस्योपरि ते पोटयात् सम  
या पंचकं पात्रे कुंभे च प्रजयेत् तत्रादौ कुंभं वा  
मद्रुक्तेन शृङ्गीत्वा सुक्रशापहरी विद्यां पठेत् ॥  
ॐ क्लीं ऐं नमः तेजोराशे सर्वसमत्वाद्वा दकारि  
णि मभ्यरात्राविश्रमोच्चासिद्धिदायि निमहोत्साहि  
निमित्ते कपालिनिवन्द २ रंग २ समयं समेप्रय  
च्छरुद्रोदिसरासवाप्रिये सुक्रशापनिहंतिनि  
ब्रह्मरुत्याहरे क्लीं क्लं क्लं फट् स्वाहा इति सुक्रशा



पङ्करी पठित्वा कुम्भे पात्रे च पूजयेत् ततः श्रा  
 नन्दसमया पंचकं कुम्भे पात्रे च पूजयेत् तत्रा  
 दौ ध्यानम् १ क्लान्तचर्मवसतां प्रेताश्च ढोचतर्भ  
 जाम् कायत्वद्वांगधरां देवीमानन्दसमयां नमः  
 ॐ हं तुं महाभैरविरक्तेरक्तचासुंदरी सयमा  
 लाकुले नरचर्महतकटे प्रेताश्च ढेवीरमुं  
 डेश्वरि विच्चे स्वाहा १ ॐ क्लीं कुलकौले  
 श्वरि श्राव्या सयस्वानंदामृतौ चे नमः सः  
 सर्वकामप्रदे क्लीं स्वाहा २ ॐ हं पिचुवक्त्रायै हं  
 सर्वाकर्षिणी हं निःशेषजगत्कोडीकराणि हं प  
 रमानन्दभास्वरे हं अनलव्यापके हं भगवति का  
 लसंकर्षिणी फट् स्वाहा ३ ॐ क्लीं क्लीं शिवशक्ति  
 संभावामृतामोदपरिमलसरभितदेहे चंचु चंडे  
 श्वरि महाकापालिनि उजापिंगलासुप्रमणामध्य  
 स्थे कुलकौले श्वरि स्नानंदामृतौ चे नमः ३ सर्व  
 कामप्रदे विच्चे क्लीं क्लीं फट् स्वाहा ४ ॐ क्लीं  
 षट्चक्रषोडशाधारप्रभविवोषट् जठरमातः  
 सुप्रमणामध्यं प्रसमविषमनित्योदितप्रभवे  
 गुप्तचक्रे श्वरि स्नानंदामृतौ चे नमः ३ सर्वका  
 मप्रदे विच्चे स्वाहा ५ इति पंचसमयां पूजा प्र



कला  
दी.

१५०

ॐ

(६७)

ॐ कंभेपात्रेचसंभज्यभगवंतमानन्देश्वरभैरवंवि  
सृजेयथा ॐ कंभगवन्सर्वमंत्रार्चिषेव्योमव्या  
पिनेमहाचक्रेशशक्तीशकृताधिकमरितं तमस  
मेष्टनरागमनायप्रसीदसर्वसिद्धीः प्रयच्छनमो  
नमस्तेस्वाहा ॥ इति विसर्जनमंत्रः इति कलादी  
त्वाद्योरदस्यचर्चा समाप्ता ॥ ॥

ॐ अथानन्देश्वरजपविधिः ॐ अस्य श्री आनन्देश्व  
रभैरवमंत्रस्य कालाग्निरुद्रभैरवऋषिः सत्रा  
द्वन्द्वः आनन्देश्वरभैरवो देवता श्री बीजं क्री  
शक्तिः ल्लीकीलकं जपे विनियोगः ॐ जं स इत्या  
दिन्यासः अथ ध्यातुं सूर्यकोटिप्रतीकांशं चन्द्र  
कोटिसंशतलं अष्टादशभुजं देवपंचवक्त्रं त्रि  
लोचनं अमृताणवमध्यस्थं ब्रह्मपद्मोपरिस्थि  
तम् दृष्ट्वा दृढं नीलकण्ठं सर्वाभरणभूषितम्  
कपालखट्वांगधरं चण्डाडमरुवादिनम् पाशांकु  
शथरं देवंगदामुसलधारिणम् खड्गखेटकप  
ट्टेशमुद्गरोच्छलकुंतिनम् विचित्रखेटकामुं  
उवरदाभयपाणिकाम् लोहितगंसदेवीकं  
ब्रह्माच्युतनमस्कृतम् आनन्दभैरवं ध्यायेद्भो  
गमो लोककारणम् ॥ अथ मूलम् ॥ ॐ जं सः



सः जं जं आमने सरभैरवायवौषडसारा  
 १८ ॥ गुणेनितर्यणम् ॥  
 पलानिमधुनोदशत्रिगुणमत्रदेयं जलं  
 सिताचमधुना समाकमुकनागवल्लीयु  
 तम् समं तदिरत्नार्णकैः पिवसविचत  
 भिर्युतरसायनमिदं परं ररि ररि प्रियं पानकम् ।  
 मधुकवर्जं पत्रषकैर्योद्गात्तायुतैः संभवते क  
 षायः मनीषिणस्तं प्रवदंति सद्यो देवी प्रियं पा  
 नकनामथेयम् ॥ पेलाः तक्र नागकेसरे  
 संगंधिपत्राणीति चतुर्जातकम् ॥  
 आदावन्धादिवज्रांतं दद्यान्मन्त्रोपरी प्रिये अ  
 यमुत्कीलनोमन्त्रः संजीवनमनुं मृण विषग्वी  
 जादिवज्रांतमादौ दद्यात्सुरेश्वरि तत्पदेशोच्चो  
 दादिबीजं वज्रांतमीश्वरि अस्यायं मंत्रराजस्य  
 शोक्तः संजीवनोमन्त्रः सिद्धमंत्रस्य जप्ते दं संपु  
 टस्य मनुं मृण विलादिवज्रबीजांतमन्त्रे दद्या  
 त्सुरेश्वरि समुटस्यास्य मंत्रोयं गोत्रव्यः पशुस  
 त्रिधौ ॥ प्रकाशम् ॥ ॐ रुद्ररूपेभ्यो अचोरे  
 भ्यो यचोरेभ्यो चोरचोरतरेभ्यश्च सर्वतः शर्व  
 सर्वेभ्यो नमस्ते ॥ उत्पत्कीलनम् ॥ सर्वतः



कला  
दी  
१६८

168

शर्वसर्वेभ्योचोरचोरतरेभ्यश्च अचोरेभ्योयचो  
रेभ्योनमस्तेरुद्ररूपेभ्यः ॥ इतिसंजीवनम् ॥  
अचोरेभ्योचोरचोरतरेभ्यः सर्वतः शर्वसर्वेभ्यो  
नमस्तेरुद्रेभ्योयचोरेभ्यः ॥ इतिसम्पुटीकरण  
म् ॥ ओं नमो मृत्युजिह्वारकाय शुभंदिने  
समारभ्यविष्टिवेदादिवर्जितम् सुपात्रस्यैव  
शिष्यस्यदीक्षां कुर्वीत दैशिकः ॥ तत्रादौ स  
म्भारपत्रिका ॥ यथा ॥ चतुर्तिलास्तथाभ  
पद्यं श्रीचन्दनद्वयम् जातीफलानिप्रगाद्य  
तौटाः कुंकुमविल्वजाः पंचगव्यंतथादीर्घ  
दधिपिष्टकमेवच श्रेष्ठाः समिधयोदर्भाः सर्वे  
षथयपवच नाभदंशर्करेत्वादिसप्तधान्या  
निश्चावकाः नाटीपर्णीसर्वपाश्र्वयवालाजा  
स्तथैवच कुसुमानिविचित्राणियागेयोग्या  
निसाधकैः मीनमांसंकलशैश्चस्तुक्त्वौष  
क्तकस्तथा सम्भाराः पूर्वमानीययागवेदीच  
स्थापयेत् ॥ मसूरायवगोभूममाषासुइति  
लास्तथा शालियुक्ताश्चसप्तैतेब्रीहयः परि  
कीर्तिताः ॥ यवगोभूमनीवारण्यामाः कडु  
प्रियंगवः धान्येनसहसप्तैतेब्रीहयः समुदा



कृताः ॥ कुशमासाऋषिदेहेषुष्मीशांखाभिधा  
 तथा विल्वमजादेवमुनिर्नागकेसरमेवच शै  
 लेयचाणकसरावचावर्जरमुक्तकम् कटु  
 कावदुपत्राणिजीवनाथगणस्तथा पद्म  
 चारिणिहृवाख्यासर्वोषधःप्रकीर्तिताः प्रत्ये  
 कंतपलाःसप्तहोमयेजातवेदासि ॥  
 प्रथमदिनेचृतमनद्वयं मनमग्निकार्यार्थंति  
 लस्यच २ ॥ द्वितीयेदिनेचृतमनवितयंच  
 रुर्विधिश्च ३ ॥ तृतीयेदिनेचृतम  
 नषट्कं मनं ४ ॥ रुद्रांशापादनंतावत्सम  
 यदीक्षाविधिः यज्ञोपवीतं चतुर्थदिनेचृतम  
 नसप्तकं मनं ५ ॥ पंचमेचृतमनं ३ ॥ एवं  
 २१ ॥ ॥ अग्निं विसृज्य सर्वेषांमंत्राणां  
 मेलापंकुर्याद्यथा ॥ विद्येशावरणंचक्रेच  
 क्रंपमेपद्मं त्रिशूले त्रिशूलंगदायांगदांधजेध  
 जं पाशेषांशं तद्देवदंडं दण्डं दण्डं शक्तौ शक्तिं व  
 श्रैवञ्च मननोन्नतं ब्रह्मणि ब्रह्माणमीशाने  
 ईशानं कुवेरी कुवेरं वायौ वायुं वरुणे वरुणं नै  
 रृतं नैरृतं यमे यममग्नौ अग्निमिन्द्रं विद्या  
 राजे विद्याराजं सोमराजे सोमराजं मेचनादे मे



कला  
दी.  
१५१

169

यनादंमन्मथेमन्मथं विकरातेविकरातं क्रोथ  
राजे क्रोथराजं शिविवाहने शिविवाहनं कपा  
लेशो कपालेश मस्तुः स्तुनेत्रे नेत्रं कवचे कवचं  
शिखायां शिखां शिरसि शिरोरुदिरुदयं मू  
लमन्त्रे तं वक्रौ वक्रैस्तेजो मन्त्र कलशे कंचित्का  
लं भावयेत् इति सर्वमंत्राणां मेलापं कृत्वा मे  
लापविद्यां त्रिः पठेद्यथा ॥ ओं क्लीं श्रीं सः सः  
सः सः सः सौभाग्यदायिनि हंसवागीश्वरिपदे  
हिरसहस्रसन्निधानं कुरु कुरु सर्वसम्पत्प्रदा  
यिनि सर्वदुष्टनिवारिणि सर्वजगद्धृषीकर्त्रि वि  
भक्तानां मंत्राणां मेलापं कुरु कुरु प्रसादो भव  
मे क्लीं श्रीं सः सः हूं हूं ॥ इति मेलापविद्या ॥  
ततः कलशश्च ॥ अशेषतमाश्लोकानि  
कलशस्य पठित्वा ॥ यत्पाद्भिः वेष्टितं मन्त्रक  
लशे तेजः तस्मिंस्तेजसि नानाविधमंत्राः स्फुलि  
गावमंत्रकलशेनः प्रविशय्यातव्याः तत्कल  
शगतं तेजः पुष्पसंहारिण्यः सकलभैरवभट्टा  
रकत्रयं निष्कलनाये सोऽप्युच्चारक्रमेण विन्दौ  
विंडुश्च नादेनादंशकौ साप्यर्थचंद्रनिरोपिन्यां  
प्रशमयुक्ता व्यापकसूत्रपेत्नीनेति मंत्रयंत्रक



मेणाविभाव्यतं व्यापकचिद्रूपं ॐ ॐ ॐ ॐ  
 रमंमन्त्रतेजः ॐ ॐ ॐ स्वात्मन्यर्पयामिनमः  
 इतिभोगदादशांतेष्टृहीत्वाप्रकेनरुत्थं क  
 त्वायथावन्मनसातत्रप्रजयेदितिगुरवः ॥  
 अथक्षमामन्त्रः ॥ ॐ श्रीं श्रीं श्रीं श्रीं परमेश  
 रषड्रसाधिपते सर्वसमयसुखामृतवशेन प्रति  
 शंवहसन्निधानं कुरु कुरु कायिकवाचिकमा  
 नसपापं शोथय शोथय हृदयस्फीतिमुत्पाद  
 यउत्पादय हृदयशक्तिं भेदय भेदय सरार्चा  
 वलेपं निवारय निवारमद्वैतेतिष्ठतिष्ठस्यलस  
 त्मवहनसप्तपातालनाकवासिनं कुरु कुरु फट्  
 स्वाहा ॥ ततोमन्त्रकलशैर्यजमानस्या  
 भिषेकः कार्यः ॥ ॐ सुरास्त्रामभिषिञ्चन्त ब्र  
 ह्मविष्णुमहेश्वराः इत्यादिभिर्मन्त्रैर्यजमाना  
 स्याभिषेकाशीर्वादौ देवौ ॥ ततो बद्ध  
 पगर्मस्तोत्रराजं पठेत् ॥ शिवमस्तु शिव  
 म् ॥ १॥



कला  
दी  
१६  
२७.

170

ॐ श्री गुरुभ्यो नमः ॥ अथ दीक्षायाः अवश्य  
कर्तव्यता ॥ तथा चागमकल्पलतायां तथाऽदी  
क्षितमर्त्यानां यदोषं कथयामितत् अगस्त्यसंज्ञिता  
यां अदीक्षितानां मर्त्यानां दोषं शृण्वन्नुपनिषत्ताः  
अने विंशसमंतस्य जलं मूत्रं समंतथा अदीक्षित  
कृतं श्राद्धं श्राद्धं चादीक्षितस्य वा गृहीतापि तर  
लेषां नरके च सदा रुणे पतन्त्येव न सन्देहो या  
वदिन्द्राच्चतुर्दश सहस्रैरुपचारैश्च भक्तियुक्तो  
यजेद्यदि तथाप्यदीक्षितस्यार्चं देवा गृह्णन्ति  
नैव हि कर्माखिलं दृष्ट्वा यस्मात्तस्मात् अदीक्षि  
तः तस्माददीक्षितं दृष्ट्वा किंचित्कार्यं न साधयेत्  
दीक्षाग्रहणकाले त्रपापराशिः पलायते निर्वा  
णपदसंयुक्तो वह्निर्गच्छति तत्परः तदा देवपि  
तृणांतकार्यार्हो भवति स्वयम् अन्यथा यत्कृतं  
कर्म कृतं भस्मनित्यवत् तथा अमेषु दीक्षाया  
नित्यत्वं परिचक्षते अनीश्वरस्य मन्त्रस्य नास्ति त्रा  
ता यथा भुवि तथा दीक्षा विहीनस्य नेत्रसामीप  
रत्र च न तपोभिर्जपैर्होमैर्विविधैश्चापि साधनैः  
न कदाचिच्छ्रियाभिस्तु दीक्षा हीनस्य सिद्धिर्नास्ति किं  
चिदिति शेषः दीक्षा मूलं जपं सर्वं दीक्षा मूलं परं



तपः दीक्षामाश्रित्य निवसेद्यत्र कुत्राप्यमेव स  
 न् अदीक्षितश्च मरणं रोषं नरकं व्रजेत् त  
 स्मादीक्षां प्रयत्नेन सदा कुर्याच्च तान्त्रिकात्  
 कल्पे दृष्टातमत्वं वै योऽह्लातिनरायणः म  
 त्वन्नरसहस्रेषु निष्कृतिर्नैव जायते दीक्षि  
 तानां तसर्वेषामधिकारोऽत्र निश्चितम् अतः  
 प्रथमतो दीक्षां प्रवक्ष्यामि विशेषतः ॥ तथा  
 च वैशाम्पायनसंहितायां शौनकेन प्रतिव्यासवा  
 काम् दिव्यं ज्ञानं यतो दद्यात्कुर्यात्पापतयं यतः  
 अतो दीक्षेति सा प्रोक्ता देशिकैर्मन्त्रवेदिभिः या  
 वन्न प्राप्यते दीक्षा पुरुषार्थफलप्रदा सर्वसिद्धि  
 करी दीक्षा सर्वसम्पत्प्रदायिनी प्रतिभासरवर्णा  
 निमाराणोच्चादना निच वशीकारं च कविताव  
 दिश्वधारणायुता तारणं च समुद्रस्य वक्रैः शौ  
 ल्यं रणोजयम् विधिनेचाभयं चैव शोकदुःखा  
 परं तथा धर्मार्थकाममोक्षाणि ददात्येषान  
 संशयः असाध्यसाधनी दीक्षा अद्वैतदेवकारि  
 णी येभ्यस्संति परां दीक्षां सर्वकामउच्चां भवि  
 ते व्रजंति परां स्थानं गुर्वीरथ न तत्पराः ॥ इति  
 शुभम् ॥



۱۷۱

151







६२

नं० ५५६६-४  
कलादीक्षा (तन्त्रम्)  
पत्राणि १७१ (संपूर्णम्)











